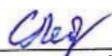


**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ ТЮМЕНСКОЙ
ОБЛАСТИ**

**Управление образования Нижнетавдинского муниципального района
филиал МАОУ "Велижанская СОШ" - "СОШ д. Веселая Грива"**

РАССМОТРЕНО

руководитель ШМО

 С.Г.Лебедева
Протокол №1 от «29»
августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Директор филиала
МАОУ "Велижанская
СОШ"- "СОШ д.
Веселая Грива им. Е.Я.
Яковлева"


Подпись П.О.Копцов
Приказ №1 от «29» августа
2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор МАОУ
"Велижанская СОШ"


Н.В.Ваганова
Приказ №1 от «30» августа
2023 г.

**АДАптированная основная общеобразовательная программа
начального общего образования обучающихся с
расстройствами аутистического спектра (вариант 8.1)**

НА 2023-2024 ГОД

Учитель: Жарылгапова Гульмира Секеновна,
учитель начальных классов

с. Иска 2023 г.

Аннотация

Адаптированная основная образовательная программа (АООП) начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра (РАС) (вариант 8.1) филиал МАОУ «Велижанская СОШ»- «СОШ д. Весёлая Грива» разработана в соответствии с ФГОС НОО ОВЗ и с учетом примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра (РАС) (вариант 8.1).

АООП начального общего образования обучающихся с РАС (вариант 8.1) - это образовательная программа, адаптированная для обучения этой категории обучающихся с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

Адаптированная основная образовательная программа начального общего образования для обучающихся с расстройствами аутистического спектра (РАС)

разработана на основании следующих документов:

– Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 N 99-ФЗ, от 23.07.2013 N 203-ФЗ).

– Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (приказ Министерства образования и науки РФ от 19.12.14 г № 1598).

– Приказ Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022г. №1023 «Об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья».

– Санитарные правила СП 2.4.3648–20 «Санитарно – эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г №28).

– Приказ Министерства просвещения РФ от 22 марта 2021 г. N115 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования".

–

Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования обучающихся с расстройством аутистического спектра (Вариант 8. 1) филиал МАОУ «Велижанская СОШ»- «СОШ д. Весёлая Грива».

Цель реализации адаптированной основной образовательной программы начального общего образования определяется ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ. Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра направлена на овладение ими учебной деятельностью, и формирование у них общей культуры, разностороннее развитие их личности в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями.

АООП НОО определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне НОО и предполагает решение следующих задач:

- формирование общей культуры, обеспечивающей разностороннее развитие личности обучающихся (нравственно-эстетическое, социально-личностное, интеллектуальное, физическое);
- охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их социального и эмоционального благополучия;
- формирование основ гражданской идентичности и мировоззрения обучающихся в соответствии с принятыми в семье и обществе духовнонравственными и социокультурными ценностями;
- формирование основ учебной деятельности;
- создание специальных условий для получения образования в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого обучающегося как субъекта отношений в сфере образования;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания АООП и организационных форм получения образования обучающимися с РАС с учетом их образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья, типологических и индивидуальных особенностей;
- формирование социокультурной и образовательной среды с учетом общих и специфических образовательных потребностей разных групп обучающихся с РАС.

Принципы и подходы к формированию адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра

В основу разработки АООП НОО обучающихся с РАС (вариант 8.1) заложены дифференцированный и деятельностный подходы, осуществление которых предполагает:

признание обучения и воспитания как единого процесса организации познавательной, речевой и предметно-практической деятельности обучающихся с ОВЗ, обеспечивающего овладение ими содержанием образования (системой знаний, опытом разнообразной деятельности и эмоционально-личностного отношения к окружающему социальному и природному миру), в качестве основного средства достижения цели образования;

признание того, что развитие личности обучающихся с ОВЗ зависит от характера организации доступной им учебной деятельности;

развитие личности обучающихся с ОВЗ в соответствии с требованиями современного общества, обеспечивающими возможность их успешной социализации и социальной адаптации;

разработку содержания и технологий НОО обучающихся с ОВЗ, определяющих пути и

способы достижения ими социально желаемого уровня личностного и познавательного развития с учетом их особых образовательных потребностей;

ориентацию на результаты образования как системообразующий компонент Стандарта, где общекультурное и личностное развитие обучающегося с ОВЗ составляет цель и основной результат получения НОО;

реализацию права на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивающего развитие способностей каждого обучающегося, формирование и развитие его личности в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно - нравственными и социокультурными ценностями;

разнообразие организационных форм образовательного процесса и индивидуального развития каждого обучающегося с ОВЗ, обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм взаимодействия со сверстниками и взрослыми в познавательной деятельности.

Дифференцированный подход к построению АООП НОО для обучающихся с РАС предполагает учет их особых образовательных потребностей, которые проявляются в неоднородности возможностей освоения содержания образования.

Применение дифференцированного подхода к созданию образовательных программ обеспечивает вариативность содержания образования, предоставляя обучающимся с РАС возможность реализовать индивидуальный потенциал развития.

Деятельностный подход основывается на теоретических положениях отечественной психологической науки, раскрывающих основные закономерности и структуру образования с учетом специфики развития личности обучающегося с РАС.

Деятельностный подход в образовании строится на признании того, что развитие личности обучающихся с РАС школьного возраста определяется характером организации доступной им деятельности (предметно-практической и учебной).

Основным средством реализации деятельностного подхода в образовании является обучение как процесс организации познавательной и предметнопрактической деятельности обучающихся, обеспечивающий овладение ими содержанием образования.

В контексте разработки АООП общего образования для обучающихся с РАС реализация деятельностного подхода обеспечивает:

- ✓ придание результатам образования социально и личностно значимого характера;
- ✓ прочное усвоение обучающимися знаний и опыта разнообразной деятельности и поведения, возможность их самостоятельного продвижения в изучаемых образовательных областях;
- ✓ существенное повышение мотивации и интереса к учению, приобретению нового опыта деятельности и поведения;
- ✓ обеспечение условий для общекультурного и личностного развития на основе формирования базовых учебных действий, которые обеспечивают не только успешное усвоение некоторых элементов системы научных знаний, умений и навыков (академических результатов), но и, прежде всего, жизненной компетенции, составляющей основу социальной успешности.

В основу формирования адаптированной основной общеобразовательной программы общего образования обучающихся с РАС положены следующие принципы:

— принципы государственной политики РФ в области образования (гуманистический характер образования, единство образовательного пространства на территории Российской Федерации, светский характер образования, общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся и воспитанников и др.);

— принцип учета типологических и индивидуальных образовательных потребностей обучающихся;

— принцип коррекционной направленности образовательного процесса;

— принцип развивающей направленности образовательного процесса,

ориентирующий его на развитие личности обучающегося и расширение его «зоны ближайшего развития» с учетом особых образовательных потребностей;

— онтогенетический принцип;

— принцип преемственности, предполагающий взаимосвязь и непрерывность образования обучающихся с РАС на всех уровнях образования;

— принцип целостности содержания образования, предполагающий перенос усвоенных знаний, умений, навыков и отношений, сформированных в условиях учебной ситуации, в различные жизненные ситуации, что обеспечит готовность обучающегося к самостоятельной ориентировке и активной деятельности в реальном мире;

— принцип направленности на формирование деятельности, обеспечивающий возможность овладения обучающимися с РАС всеми видами доступной им предметно-практической деятельности, способами и приемами познавательной и учебной деятельности, коммуникативной деятельности и нормативным поведением;

— принцип сотрудничества с семьей.

Общая характеристика АООП НОО для обучающихся с РАС

Вариант 8.1 предполагает, что обучающийся с РАС получает образование, которое по содержанию и итоговым достижениям не соотносится к моменту завершения школьного обучения с содержанием и итоговыми достижениями сверстников с РАС, не имеющих дополнительных ограничений по возможностям здоровья, в пролонгированные сроки.

Данный вариант предполагает пролонгированные сроки обучения: шесть лет (1 - 4 классы).

Данный вариант предполагает в большей степени развитие у обучающихся жизненной компетенции на основе планомерного введения в более сложную социальную среду, расширение повседневного жизненного опыта, социальных контактов обучающихся с детьми и взрослыми в доступных для них пределах, поэтапное формирование учебной деятельности. Вариант 8.3. может быть реализован в разных формах: как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных классах, группах.

Учреждение должно обеспечить требуемые для данного варианта и категории обучающихся специальные условия обучения и воспитания для реализации как общих, так и особых образовательных потребностей. Одним из важнейших условий обучения ребенка с РАС в среде других обучающихся является готовность к эмоциональному и коммуникативному взаимодействию с ними.

АООП создается на основе Стандарта и при необходимости индивидуализируется. К АООП с учетом образовательных потребностей групп или отдельных обучающихся может быть создано несколько учебных планов, в том числе индивидуальные учебные планы.

Для обеспечения освоения обучающимися с РАС АООП может быть реализована сетевая форма взаимодействия с использованием ресурсов как образовательных, так и иных организаций.

Определение варианта АООП для обучающихся с РАС осуществляется на основе рекомендаций ПМПК, сформулированных по результатам его комплексного обследования, в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

Психолого-педагогическая характеристика обучающихся с РАС

РАС являются достаточно распространенной проблемой детского возраста и характеризуются нарушением развития коммуникации и социальных навыков.

Общими являются аффективные проблемы и трудности развития активных взаимоотношений с динамично меняющейся средой, установка на сохранение постоянства в окружающем и стереотипность поведения детей. РАС связаны с особым системным нарушением психического развития ребенка, проявляющимся в становлении его

аффективно-волевой сферы, в когнитивном и личностном развитии.

В настоящее время говорят уже не только о детском аутизме, но и о широком круге расстройств аутистического спектра. Происхождение РАС накладывает отпечаток на характер и динамику нарушения психического развития ребенка, определяет сопутствующие трудности, влияет на прогноз социального развития.

Вместе с тем, вне зависимости от этиологии степень нарушения (искажения) психического развития при аутизме может сильно различаться. При этом у многих детей диагностируется легкая или умеренная умственная отсталость, вместе с тем расстройства аутистического спектра обнаруживаются и у детей, чье интеллектуальное развитие оценивается как нормальное и даже высокое. Нередки случаи, когда дети с выраженным аутизмом проявляют избирательную одарённость. В соответствии с тяжестью аутистических проблем и степенью нарушения (искажения) психического развития выделяется четыре группы детей, различающихся целостными системными характеристиками поведения: характером избирательности во взаимодействии с окружающим, возможностями произвольной организации поведения и деятельности, возможными формами социальных контактов, способами аутостимуляции, уровнем психоречевого развития. Приводим характеристики, наиболее значимые для организации начального обучения, начиная от самых тяжёлых форм к более лёгким:

Первая группа. Дети почти не имеют активной избирательности в контактах со средой и людьми, что проявляется в их полевом поведении. Они практически не реагируют на обращение и сами не пользуются ни речью, ни невербальными средствами коммуникации, их аутизм внешне проявляется как *отрешенность от происходящего*.

Дети будто не видят и не слышат, могут не реагировать явно даже на физический дискомфорт. Тем не менее, пользуясь в основном периферическим зрением, они редко ушибаются и хорошо вписываются в пространственное окружение, бесстрашно карабкаются, ловко перепрыгивают, балансируют. Не вслушиваясь, не обращая ни на что явного внимания, в своем поведении могут показывать неожиданное понимание происходящего. Полевое поведение, которое демонстрирует ребенок в данном случае, принципиально отличается от полевого поведения умственно отсталого ребенка. Ребенок с РАС отличается от гиперактивных и импульсивных детей: не откликается, не тянется, не хватается, не манипулирует предметами, а скользит мимо. Отсутствие возможности активно и направленно действовать с предметами проявляется в характерном нарушении формирования зрительно-двигательной координации. Этих детей можно мимоходом заинтересовать, но привлечь к минимально развернутому взаимодействию крайне трудно. При активной попытке сосредоточить ребенка, он может сопротивляться, но как только принуждение прекращается, он успокаивается. Негативизм в этих случаях не выражен активно, дети не защищаются, а просто уходят от неприятного вмешательства.

При столь выраженных нарушениях организации целенаправленного действия дети с огромным трудом овладевают навыками самообслуживания, также, как и навыками коммуникации. Они мутичны, хотя известно, что многие из них время от времени могут повторить за другими привлекающее их

слово или фразу, а иногда откликнуться и неожиданно прокомментировать происходящее. Эти слова без специальной помощи плохо закрепляются для активного использования, остаются эхом увиденного или услышанного. При явном отсутствии активной собственной речи, их понимание обращенной речи остается под вопросом. Так, дети могут проявлять явную растерянность, непонимание простой и прямо адресованной им инструкции и, в то же время, эпизодически демонстрировать адекватное восприятие значительно более сложной речевой информации, прямо им не направленной и воспринятой из разговоров окружающих.

При овладении навыками коммуникации с помощью карточек с изображениями, словами, в некоторых случаях письменной речью с помощью клавиатуры компьютера, эти дети могут показывать понимание происходящего значительно более полное, чем это ожидается окружающими. Они также могут показывать способности в решении сенсомоторных задач, в действиях с досками с вкладышами, с коробками форм, их

сообразительность проявляется и в действиях с бытовыми приборами, телефонами, домашними компьютерами.

Даже про этих, глубоко аутичных детей нельзя сказать, что они не выделяют человека из окружающего и не имеют потребности в общении и привязанности к близким. Они разделяют своих и чужих, это видно по меняющейся пространственной дистанции и возможности тактильного контакта, радуются, когда их кружат, подбрасывают. Именно со взрослым эти дети проявляют максимум доступной им избирательности: могут взять за руку, подвести к нужному им объекту и положить на него руку взрослого.

Существуют отработанные методы установления и развития эмоционального контакта с такими детьми. Задачами последующей работы является постепенное вовлечение

их во все более развернутое взаимодействие со взрослыми, в контакты со сверстниками, выработка навыков коммуникации и социально-бытовых навыков, и максимальная реализация открывающихся в этом процессе возможностей эмоционального, интеллектуального и социального развития ребенка. Реализация этих задач требует индивидуальной программы обучения такого ребенка. Эта индивидуальная программа должна предусматривать и включение его в группу других детей. У этого глубоко аутичного ребенка есть в этом внутренняя потребность, через других детей ему легче воспринимать учебную информацию, следуя за ними, легче выполнять требования взрослого. В зависимости от уровня интеллектуального развития обучающиеся этой группы могут осваивать варианты 8.3 или 8.4.образовательной программы.

Вторая группа. Дети имеют лишь самые простые формы активного контакта с людьми, используют стереотипные формы поведения, в том числе речевого, стремятся к скрупулёзному сохранению постоянства и порядка в окружающем. Их *аутистические установки более выражаются в активном негативизме (отвержении).*

В сравнении с первыми, эти дети значительно более активны в развитии взаимоотношений с окружением. В отличие от пассивного ребенка первой группы, для которого характерно отсутствие активной избирательности, поведение этих детей не полевое. У них складываются привычные формы жизни, однако они жестко ограничены и ребенок стремится отстоять их неизменность: здесь максимально выражено стремление сохранения постоянства в окружающем, в привычном порядке жизни - избирательность в еде, одежде, маршруте прогулок. Эти дети с подозрением относятся ко всему новому, могут проявлять выраженный сенсорный дискомфорт, брезгливость, бояться неожиданностей, они легко фиксируют испуг и, соответственно, могут накапливать стойкие страхи. Неопределенность, неожиданный сбой в порядке происходящего, могут дезадаптировать ребенка и спровоцировать поведенческий срыв, который может проявиться в активном негативизме, генерализованной агрессии и самоагрессии.

В привычных же, предсказуемых условиях они могут быть спокойны, довольны и более открыты к общению. В этих рамках они легче осваивают социально-бытовые навыки и самостоятельно используют их в привычных ситуациях. В сложившемся моторном навыке такой ребенок может проявить

умелость, даже искусность: нередко прекрасный каллиграфический почерк, мастерство в рисунке орнамента, в детских поделках и. т.п. Сложившиеся навыки прочны, но они слишком жестко связаны с теми жизненными ситуациями, в которых были выработаны и необходима специальная работа для перенесения их в новые условия. Характерна речь штампами, требования ребенка выражаются словами и фразами в инфинитиве, во втором или в третьем лице, складывающимися на основе эхоталии (повторения слов взрослого - «накрыть», «хочешь пить» или подходящих цитат из песен, мультфильмов). Речь развивается в рамках стереотипа и тоже привязана к определенной ситуации.

Именно у этих детей в наибольшей степени обращают на себя внимание моторные и речевые стереотипные действия (особые, нефункциональные движения, повторения слов, фраз, действий - как разрывание бумаги, перелистывание книги). Они субъективно значимы для ребенка и могут усилиться в ситуациях тревоги: угрозы появления объекта страха или нарушения привычного порядка. Это могут быть примитивные стереотипные

действия, а могут быть и достаточно сложные, как рисунок, пение, порядковый счет, или даже значительно более сложная математическая операция - важно, что это упорное воспроизведение одного и того же действия в стереотипной форме. Эти стереотипные действия ребенка важны ему для стабилизации внутренних состояний и защиты от травмирующих впечатлений извне. При успешной коррекционной работе нужды аутостимуляции могут терять свое значение и стереотипные действия, соответственно, редуцируются.

В стереотипных действиях аутостимуляции могут проявляться не реализуемые на практике возможности такого ребенка: уникальная память, музыкальный слух, одаренность в математических вычислениях, лингвистические способности. В привычных рамках упорядоченного обучения часть таких детей может усвоить программу не только коррекционной (специальной), но и массовой школы. Проблема в том, что знания без специальной работы осваиваются детьми механически, укладываются в набор стереотипных формулировок, воспроизводимых ребенком в ответ на вопрос, заданный в привычной форме. Надо понимать, что эти механически освоенные знания без специальной работы не смогут использоваться ребенком в реальной жизни. Проблемой этих детей является крайняя фрагментарность представлений об окружающем, ограниченность картины мира сложившимся узким жизненным стереотипом.

Ребенок этой группы очень привязан к своим близким, введение его в детское учреждение может быть осложнено этим обстоятельством. Тем не менее, эти дети, как правило, хотят идти в школу, интересуются другими детьми и включение их в детский коллектив необходимо для развития гибкости в их поведении, возможности подражания и смягчения жестких установок сохранения постоянства в окружающем. При всех проблемах социального развития, трудностях адаптации к меняющимся условиям такой ребенок при специальной поддержке в большинстве случаев способен обучаться в условиях детского учреждения.

В зависимости от уровня интеллектуального развития обучающиеся этой группы могут осваивать варианты 8.3. или 8.2. образовательной программы.

Третья группа. Дети имеют развёрнутые, но крайне косные формы контакта с окружающим миром и людьми - достаточно сложные, но жёсткие программы поведения (в том числе речевого), плохо адаптируемые к меняющимся обстоятельствам, и стереотипные увлечения. Это создаёт экстремальные трудности во взаимодействии с людьми и обстоятельствами, их аутизм проявляется как *поглощенность собственными стереотипными интересами и неспособность выстраивать диалогическое взаимодействие.*

Эти дети стремятся к достижению, успеху, и их поведение можно назвать целенаправленным. Проблема в том, что для того, чтобы активно действовать, им требуется полная гарантия успеха, переживания риска, неопределенности их дезорганизуют. Если в норме самооценка ребенка формируется в ориентировочно - исследовательской деятельности, в реальном опыте удач и неудач, то для этого ребенка значение имеет только

стабильное подтверждение своей успешности. Он мало способен к исследованию, гибкому диалогу с обстоятельствами и принимает лишь те задачи, с которыми заведомо может справиться.

Стереотипность этих детей в большей степени выражается в стремлении сохранить не постоянство их окружения, а неизменность собственной программы действий, необходимость по ходу менять программу действий (а этого и требует диалог) может спровоцировать у такого ребенка аффективный срыв. Близкие, в связи со стремлением такого ребенка во чтобы то ни стало настоять на своем, часто оценивают его как потенциального лидера. Это ошибочное мнение, поскольку неумение вести диалог, договариваться, находить компромиссы и выстраивать сотрудничество, не только нарушает взаимодействие ребенка со взрослыми, но и выбрасывает его из детского коллектива.

При огромных трудностях выстраивания диалога с обстоятельствами дети способны к

развернутому монологу. Их речь грамматически правильная, развернутая, с хорошим запасом слов может оцениваться как слишком правильная и взрослая -

«фонографическая». При возможности сложных монологов на отвлеченные интеллектуальные темы этим детям трудно поддержать простой разговор.

Умственное развитие таких детей часто производит блестящее впечатление, что подтверждается результатами стандартизированных обследований. При этом, в отличие от других детей с РАС, их успехи более проявляются в вербальной, а не в невербальной области. Они могут рано проявить интерес к отвлеченным знаниям и накопить энциклопедическую информацию по астрономии, ботанике, электротехнике, генеалогии, и производят впечатление «ходячих энциклопедий». При блестящих знаниях в отдельных областях, связанных с их стереотипными интересами, дети имеют ограниченное и фрагментарное представление о реальном окружающем мире.

Они получают удовольствие от самого выстраивания информации в ряды, ее систематизации, однако эти интересы и умственные действия тоже стереотипны, мало связаны с реальностью и являются для них родом аутостимуляции.

При значительных достижениях в интеллектуальном и речевом развитии эти дети гораздо менее успешны в моторном - неуклюжи, крайне неловки, у них страдают навыки самообслуживания. В области социального развития они демонстрируют чрезвычайную наивность и прямолинейность, нарушается развитие социальных навыков, понимания и учета подтекста и контекста происходящего. При сохранности потребности в общении, стремлении иметь друзей, они плохо понимают другого человека.

Характерным является заострение интереса такого ребенка к опасным, неприятным, асоциальным впечатлениям. Стереотипные фантазии, разговоры, рисунки на темы «страшного» тоже являются особой формой аутостимуляции.

В этих фантазиях ребенок получает относительный контроль над испугавшим его рискованным впечатлением и наслаждается им, воспроизводя снова и снова.

В раннем возрасте такой ребенок может оцениваться как сверходаренный, позже обнаруживаются проблемы выстраивания гибкого взаимодействия, трудности произвольного сосредоточения, поглощенность собственными сверхценными стереотипными интересами. При всех этих трудностях, социальная адаптация таких детей, по крайней мере, внешне, значительно более успешна, чем в случаях двух предыдущих групп. Эти дети, как правило, обучаются по программе массовой школы в условиях класса или индивидуально, могут стабильно получать отличные оценки, но и они крайне нуждаются в постоянном специальном сопровождении, позволяющем им получить опыт диалогических отношений, расширить круг интересов и представление об окружающем и окружающих, сформировать навыки социального поведения.

В зависимости от уровня интеллектуального развития обучающиеся этой группы могут осваивать варианты 8.3 (реже) или 8.1, 8.2 (чаще) образовательной программы.

Четвертая группа. Для этих детей произвольная организация очень

сложна, но в принципе доступна. Они быстро устают, могут истощаться и перевозбуждаться, имеют выраженные проблемы организации внимания, сосредоточения на речевой инструкции, ее полного понимания. Характерна задержка в психоречевом и социальном развитии. Трудности взаимодействия с людьми и меняющимися обстоятельствами проявляются в том, что, осваивая навыки взаимодействия и социальные правила поведения, дети стереотипно следуют им и теряются при неподготовленном требовании их изменения. В отношениях с людьми проявляют задержку эмоционального развития, социальную незрелость, наивность.

При всех трудностях, их аутизм наименее глубок, он выступает уже не как защитная установка, а как лежащие на поверхности трудности общения - ранимость, тормозимость в контактах и проблемы организации диалога и произвольного взаимодействия. Эти дети тоже тревожны, для них характерно легкое возникновение чувства сенсорного дискомфорта, они готовы испугаться при нарушении привычного хода событий, смешаться при неудаче и возникновении препятствия. Отличие их в том, что они более,

чем другие, ищут помощи близких, чрезвычайно зависят от них, нуждаются в постоянной поддержке и ободрении. Стремясь получить одобрение и защиту близких, дети становятся слишком зависимы от них: ведут себя чересчур правильно, боятся отступить от

выработанных и зафиксированных форм одобренного поведения. В этом проявляется их типичная для любого аутичного ребенка негибкость и стереотипность.

Ограниченность такого ребенка проявляется в том, что он стремится строить свои отношения с миром только опосредованно, через взрослого человека. С его помощью он контролирует контакты со средой, и старается обрести устойчивость в нестабильной ситуации. Вне освоенных и затверженных правил поведения эти дети очень плохо организуют себя, легко перевозбуждаются и становятся импульсивными. Понятно, что в этих условиях ребенок особенно чувствителен к нарушению контакта, отрицательной оценке взрослого. Потеряв связь со своим эмоциональным донором, переводчиком и упорядочивателем смыслов происходящего вокруг, такой ребенок останавливается в развитии и может регрессировать к уровню, характерному для детей второй группы.

Тем не менее, при всей зависимости от другого человека среди всех аутичных детей только дети четвертой группы пытаются вступить в диалог с обстоятельствами (действенной и речевой), хотя и имеют огромные трудности в его организации. Психическое развитие таких детей идет с более равномерным отставанием. Характерны неловкость крупной и мелкой моторики, некоординированность движений, трудности усвоения навыков самообслуживания; задержка становления речи, ее нечеткость, неартикулированность, бедность активного словарного запаса, поздно появляющаяся, аграмматичная фраза; медлительность, неровность в интеллектуальной деятельности, недостаточность и фрагментарность представлений об окружающем, ограниченность игры и фантазии. В отличие от детей третьей группы, достижения здесь больше проявляются в невербальной области, возможно в конструировании.

В сравнении с "блестящими", явно вербально интеллектуально одаренными детьми третьей группы, они сначала производят неблагоприятное впечатление: кажутся рассеянными, растерянными, интеллектуально ограниченными. Педагогическое обследование часто обнаруживает у них состояние пограничное между задержкой психического развития и умственной отсталостью. Оценивая эти результаты, необходимо, однако, учитывать, что дети четвертой группы в меньшей степени используют готовые стереотипы - пытаются говорить и действовать спонтанно, вступать в речевой и действенный диалог со средой. Именно в этих прогрессивных для их развития попытках общаться, подражать, обучаться они и проявляют свою неловкость. Трудности их велики, они истощаются в произвольном взаимодействии, и в ситуации истощения и у них могут проявиться моторные стереотипии. Стремление отвечать правильно, мешает им учиться думать самостоятельно, проявлять инициативу. Эти дети также наивны, неловки, негибки в социальных навыках, фрагментарны в своей картине мира, затрудняются в понимании подтекста и контекста происходящего. Однако при адекватном коррекционном подходе именно они дают наибольшую динамику развития и имеют наилучший прогноз психического развития и

социальной адаптации. У этих детей мы также встречаемся с парциальной одаренностью, которая имеет перспективы плодотворной реализации.

В зависимости от уровня интеллектуального развития обучающиеся этой группы могут осваивать варианты 8.2. или 8.1. образовательной программы.

Представленные группы являются основными ориентирами психологической диагностики, представляя возможные степени и формы нарушения контакта с миром, в которых может реализоваться детский аутизм. Вместе с тем, оценка тяжести состояния и определение прогноза не могут осуществляться вне понимания того, что ребёнок, даже испытывая самые серьезные трудности, находится в процессе развития. То есть, даже в пределах одной группы детей со сравнимой тяжестью аутистических проблем существуют индивидуальные различия в проявлении тенденций к установлению более активных и сложных отношений с миром.

При успешной коррекционной работе дети в разных пределах могут осваивать более

сложные отношения со средой и людьми: формировать активную избирательность, целенаправленность в поведении, осваивать социальные правила, нормы поведения и соответственно продвигаться в речевом и интеллектуальном развитии, в том числе и в период младшего школьного возраста.

Трудности и возможности ребёнка с аутизмом к школьному возрасту значительно различаются и в зависимости от того, получал ли он ранее адекватную специальную поддержку. Вовремя оказанная и правильно организованная психолого-педагогическая помощь позволяет поддержать попытки ребёнка вступить в более активные и сложные отношения с миром и предотвратить формирование наиболее грубых форм патологической аутистической защиты, блокирующей его развитие. То есть, уровень психического развития пришедшего в школу ребёнка с РАС, его оснащённость средствами коммуникации и социальными навыками зависят не только от характера и даже степени выраженности первичных биологически обусловленных проблем, но и от социального фактора - качества предшествующего обучения и воспитания.

Широкий спектр различий детей с РАС обусловлен и тем, что достаточно часто описанные выше типические проблемы детского аутизма, серьезные сами по себе, осложняются и другими патологическими условиями. *Синдром детского аутизма может быть частью картины разных аномалий детского развития, разных детских заболеваний, в том числе и процессуального характера.* Среди детей с РАС могут быть дети, дополнительно имеющие нарушения моторнодвигательного аппарата, сенсорные аномалии, иные, не напрямую связанные с проблемами аутистического спектра, трудности речевого и умственного развития. *РАС могут отмечаться и у детей со сложными и множественными нарушениями развития.* Решение об отнесении такого ребенка именно к детям с РАС целесообразно в том случае, если проблемы аутистического круга выходят на первый план в общей картине нарушения его психического и социального развития. Поскольку только смягчение аутистических установок ребенка и вовлечение его в развивающее взаимодействие открывает возможность использования в коррекционной работе методов, разработанных для других категорий детей с ОВЗ и адекватных его индивидуальным образовательным потребностям.

Таким образом, вследствие крайней неоднородности состава детей с РАС диапазон различий в требуемом уровне и содержании их начального школьного образования должен быть максимально широким, соответствующим возможностям и потребностям всех таких детей: включать как образование, сопоставимое по уровню и срокам овладения с образованием нормально развивающихся сверстников, так и возможность специального (коррекционного) обучения на протяжении всего младшего школьного возраста. Важно подчеркнуть, что для получения начального образования даже наиболее благополучные дети с РАС нуждаются в специальной поддержке, гарантирующей удовлетворение их особых образовательных потребностей.

Планируемые результаты освоения обучающимися с расстройствами аутистического спектра адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования.

Планируемые результаты освоения АООП НОО должны:

- 1) обеспечивать связь между требованиями Стандарта, образовательной деятельностью и системой оценки результатов освоения АООП НОО;

- 2) являться основой для разработки АООП НОО Учреждением;
- 3) являться содержательной и критериальной основой для разработки рабочих программ учебных предметов, а также для системы оценки качества освоения обучающимися АООП НОО в соответствии с требованиями Стандарта.

Структура и содержание планируемых результатов освоения АООП НОО должны отражать требования Стандарта, передавать специфику образовательной деятельности (в частности, специфику целей изучения отдельных учебных предметов и курсов коррекционно-развивающей области), соответствовать возрастным возможностям и особым образовательным потребностям обучающихся с ОВЗ.

Вариант 8.3 предназначен для образования обучающихся с РАС, осложненными легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). На основе данного варианта создается АООП НОО, которая при необходимости индивидуализируется (СИПР), к которой может быть создано несколько учебных планов, в том числе индивидуальные учебные планы, учитывающие образовательные потребности групп или отдельных обучающихся с РАС, осложненными умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Достижения планируемых результатов освоения АООП НОО определяются по завершении обучения в начальной школе.

Процедуры итоговой и промежуточной оценки результатов освоения АООП НОО обучающимися требуют учета особых образовательных потребностей и личностных особенностей обучающихся и предполагают: учет текущего психического и соматического состояния ребенка, адаптацию предлагаемого ребенку материала; упрощение инструкций и формы предъявления (использование доступных ребенку форм вербальной и невербальной коммуникации); оказание необходимой дозированной помощи.

При оценке результативности обучения особо важно учитывать, что у детей могут быть вполне закономерные затруднения в освоении отдельных предметов и даже областей, но это не должно рассматриваться как показатель неуспешности их обучения и развития в целом.

При наличии значительных продвижений в освоении АООП НОО может быть поставлен вопрос о переводе обучающегося с РАС на обучение по варианту 8.2.

Освоение обучающимися АООП, которая создана на основе ФГОС, предполагает достижение ими двух видов результатов: *личностных и предметных*.

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит *личностным* результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования — введения обучающихся с РАС в культуру, овладение ими социокультурным опытом.

Личностные результаты освоения АООП НОО обучающихся с РАС, осложненными легкой умственной отсталостью (интеллектуальными

нарушениями), с учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей включают индивидуально-личностные качества, специальные требования к развитию жизненной и социальной компетенции и должны отражать:

- 1) развитие чувства любви к родителям, другим членам семьи, к школе, принятию учителя и учеников класса, взаимодействие с ними;
- 2) развитие мотивации к обучению;
- 3) развитие адекватных представлений о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве домашней и школьной жизни; умение включаться в

разнообразные повседневные школьные дела);

- 5) владение элементарными навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- 6) развитие положительных свойств и качеств личности;
- 7) готовность к вхождению обучающегося в социальную среду.

Предметные результаты освоения АООП общего образования включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой предметной области, готовность их применения. Предметные результаты обучающихся с РАС не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающегося в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

АООП определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный. Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся.

Минимальный уровень является обязательным для всех обучающихся с РАС. Отсутствие достижения этого уровня по отдельным предметам не является препятствием к продолжению образования по данному варианту программы. В том случае, если обучающийся не достигает минимального уровня овладения предметными результатами по всем или большинству учебных предметов, то по ре - комендации психолого-медико-педагогической комиссии и с согласия родителей (законных представителей) образовательная организация может перевести обучающегося на обучение по индивидуальному плану или на вариант 8.4. общеобразовательной программы.

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с РАС, осложненными легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) предметные результаты должны отражать:

Предметная область: Язык и речевая практика Русский язык. Чтение. Речевая практика.

- 1) овладение обучающимися сильными умениями использовать словесную речь (в устной и письменной формах) как средства коммуникации в предметно-практической, учебной и элементарной социально-бытовой деятельности;
- 2) сформированность умения выбирать адекватные средства коммуникации в зависимости от собеседника;
- 3) сформированность позитивного отношения к речевому общению (на уровне индивидуальных возможностей обучающегося),
- 4) овладение орфографическими знаниями и умениями, по возможности, элементарными каллиграфическими умениями;
- 5) интерес к чтению доступных текстов;
- 6) осознанное и правильное чтение; владение элементарными приемами анализа текста для понимания смысла доступных текстов, ответы на вопросы

по содержанию текста, в том числе связанные с отношением к событиям, поступкам героев.

Предметная область:

Математика Математика

- 1) овладение начальными математическими знаниями о числах, мерах, величинах и геометрических фигурах;
- 2) овладение элементарными навыками измерения, пересчета, записи и выполнения несложных математических действий;
- 3) применение элементарных математических знаний для решения учебно-практических и житейских задач.

Предметная область:
Естествознание Мир природы и человека

- 1) формирование элементарных знаний об окружающем мире, умений наблюдать, сравнивать и давать элементарную оценку предметам и явлениям живой и неживой природы;
- 2) освоение элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, бережного отношения к природе и ее ресурсам;
- 3) формирование представлений о здоровом образе жизни и о негативном влиянии на здоровье человека алкоголя, табака, наркотиков и других психоактивных веществ;
- 4) формирование представлений о безопасном и адекватном поведении в окружающем мире, а также в случаях возникновения экстремальных ситуаций.

Предметная область:
Искусство Музыка.
Рисование

- 1) развитие элементарных эстетических чувств;
- 2) овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (изобразительного, декоративно-прикладного и народного искусства, скульптуры, дизайна и других видах);
- 3) овладение практическими умениями самовыражения средствами изобразительного искусства и оценочными суждениями при выполнении собственных работ "аккуратно", "неаккуратно".

Предметная область:
Технология Ручной труд

- 1) формирование умений работать с разными видами материалов и инструментами, выбирать способы их обработки в зависимости от их свойств;
- 2) формирование навыков самообслуживания, организационных трудовых умений (правильно располагать материалы и инструменты на рабочем месте, выполнять правила безопасной работы и санитарно-гигиенические требования ит.д.);
- 3) использование приобретенных знаний и умений для решения повседневных практических задач.

Предметная область: Физическая культура Физическая культура (адаптивная)

- 1) формирование первоначальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека, физического развития; овладение умениями правильно организовывать

здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия ит.д.);

- 2) формирование основных представлений о собственном теле, возможностях и ограничениях его физических функций;
- 3) формирование умений поддерживать образ жизни, соответствующий возрасту, потребностям и ограничениям здоровья, поддерживать режим дня с необходимыми оздоровительными процедурами;
- 4) формирование умений включаться в занятия на свежем воздухе, соблюдать необходимый индивидуальный режим питания и сна;
- 5) формирование умения следить за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок соразмерно собственным индивидуальным особенностям

обучающихся, освоивших основную образовательную программу начального общего образования) и оценку эффективности деятельности Учреждения;

5. позволять осуществлять оценку динамики учебных достижений обучающихся.

Кадровые условия включают: укомплектованность и достаточный уровень квалификации педагогов; непрерывность их профессионального развития, обеспечивающая эффективное использование разработанной в Учреждении системы оценки.

Материально-технические и информационные условия обеспечивают возможность получения, использования и обработки информации о достижениях обучающихся;

создания информационно-образовательной среды,

способствующей фиксации хода образовательного процесса и результатов освоения АООП.

К указанным условиям относятся также технические средства, позволяющие автоматизировать процедуру оценки и самооценки на основе использования обратной связи (например, различные виды электронных устройств для воспроизведения электронных форм учебников, система электронного голосования); интерактивных средств ИКТ, способствующих визуализации оценочных суждений обучающихся (интерактивные доски, столы, планшеты и другие).

Психолого-педагогические условия предусматривают: преемственность

оценивания достижений обучающихся по отношению к дошкольному, начальному, основному общему образованию; учет специфики возрастного психофизического развития обучающихся в ходе оценочных процедур; вариативность направлений психолого-педагогического сопровождения процесса оценивания; диверсификацию уровней оценивания (индивидуальный, групповой, уровень класса).

Границы применения системы оценки определяются:

- *рамками образовательной деятельности*, включающей в себя урочную и внеурочную деятельность, регулируемую учебным планом и планом внеурочной деятельности; деятельность в рамках программы воспитания обучающихся на уровне НОО, включающую такие направления, как нравственное развитие и воспитание обучающихся, формирование экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни, деятельности по коррекции возможных затруднений обучающихся (в ходе реализации соответствующих программ);
- *перечнем участников образовательных отношений*, среди которых, обучающиеся, родители (законные представители), педагогические работники;
- *возрастными и индивидуальными особенностями* обучающихся на уровне начального общего образования (класса, группы, отдельных обучающихся).
- *спецификой используемых систем специальных учебников* (завершенных предметных линий), которые предлагают собственные алгоритмы и регламенты оценивания достижений.

2. Содержательный раздел

Программа формирования базовых учебных действий

Программа формирования базовых учебных действий, обучающихся с РАС (далее программа формирования БУД) реализуется в начальных классах и конкретизирует требования Стандарта к личностным и предметным результатам освоения АООП. Программа формирования БУД реализуется в процессе всей учебной и внеурочной деятельности, в процессе реализации программы коррекционной работы.

Программа строится на основе деятельностного подхода к обучению

и

позволяет реализовывать коррекционно-развивающий потенциал образования школьников с РАС.

Основная **цель** реализации программы формирования БУД состоит в формировании школьника с РАС как субъекта учебной деятельности, которая обеспечивает одно из направлений его подготовки к самостоятельной жизни в обществе и переходу на следующий уровень получения образования.

Задачами реализации программы являются:

- формирование мотивационного компонента учебной деятельности;
- овладение комплексом базовых учебных действий, составляющих операционный компонент учебной деятельности;
- развитие умений принимать цель и готовый план деятельности, планировать знакомую деятельность, контролировать и оценивать ее результаты в опоре на организационную помощь педагога.

Для реализации поставленной цели и соответствующих ей задач необходимо:

- определить функции и состав базовых учебных действий, учитывая психофизические особенности и своеобразие учебной деятельности обучающихся;
- определить связи базовых учебных действий с содержанием учебных предметов;

Согласно требованиям Стандарта, уровень сформированности базовых учебных действий, обучающихся с РАС определяется на момент завершения начального обучения.

Функции, состав и характеристика базовых учебных действий обучающихся с РАС

Современные подходы к повышению эффективности обучения предполагают формирование у школьника положительной мотивации к учению, умению учиться, получать и использовать знания в процессе жизни и деятельности. На протяжении всего обучения проводится целенаправленная работа по формированию учебной деятельности, в которой особое внимание уделяется развитию и коррекции мотивационного и операционного компонентов учебной деятельности, т.к. они во многом определяют уровень ее сформированности и успешность обучения школьника.

В качестве базовых учебных действий рассматриваются операционные, мотивационные, целевые и оценочные.

Функции базовых учебных действий:

обеспечение успешности (эффективности) изучения содержания любой предметной области;

реализация преемственности обучения на всех уровнях образования; формирование готовности обучающегося с РАС к дальнейшему обучению; обеспечение целостности развития личности обучающегося.

С учетом возрастных особенностей, обучающихся с РАС базовые учебные действия целесообразно рассматривать на различных этапах обучения.

Базовые учебные действия, формируемые у младших школьников, обеспечивают, с одной стороны, успешное начало школьного обучения и

осознанное отношение к обучению,

с другой — составляют основу формирования в старших классах более сложных действий, которые содействуют дальнейшему становлению ученика как субъекта осознанной активной учебной деятельности на доступном для него уровне.

1. Личностные учебные действия обеспечивают готовность ребенка к принятию новой роли ученика, понимание им на доступном уровне ролевых функций и включение в процесс обучения на основе интереса к его содержанию и организации.
2. Коммуникативные учебные действия обеспечивают способность вступать в коммуникацию со взрослыми и сверстниками в процессе обучения.

3. Регулятивные учебные действия обеспечивают успешную работу на любом уроке и любом этапе обучения. Благодаря им, создаются условия для формирования и реализации начальных логических операций.

4. Познавательные учебные действия представлены комплексом начальных логических операций, которые необходимы для усвоения и использования знаний и умений в различных условиях, составляют основу для дальнейшего формирования логического мышления школьников.

Умение использовать все группы действий в различных образовательных ситуациях является показателем их сформированности.

Характеристика базовых учебных действий

Личностные учебные действия

Личностные учебные действия - осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга; способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию; целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей; самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей; понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе; готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

Коммуникативные учебные действия

Коммуникативные учебные действия включают следующие умения: вступать в контакт и работать в коллективе (учитель - ученик, ученик - ученик, ученик - класс, учитель- класс); использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем; обращаться за помощью и принимать помощь; слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту; сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми; договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

Регулятивные учебные действия:

Регулятивные учебные действия включают следующие умения: адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.); принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе; активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников; соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

Познавательные учебные действия:

К познавательным учебным действиям относятся следующие умения: выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов; устанавливать видо-родовые отношения предметов; делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале; пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями; читать; писать; выполнять арифметические действия; наблюдать; работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленные на бумажных и электронных и других носителях).

Связи базовых учебных действий с содержанием учебных предметов

В программе базовых учебных действий достаточным является отражение их связи с содержанием учебных предметов в виде схемы, таблиц и т.п. Следует учитывать, что практически все БУД формируются в той или иной степени при изучении каждого предмета, поэтому в таблице можно указать те учебные предметы, которые в наибольшей мере способствуют формированию конкретного действия. Таблица может иметь следующий вид.

Программы учебных предметов, курсов коррекционно-развивающей области и курсов внеурочной деятельности

В данном разделе АООП НОО приводится основное содержание обязательных учебных предметов, курсов коррекционно-развивающей области, которое должно быть в полном объёме отражено в соответствующих разделах рабочих программ учебных предметов.

Программы учебных предметов и курсов коррекционно-развивающей области формируются с учётом особых образовательных потребностей обучающихся с РАС, а также региональных, национальных и этнокультурных особенностей.

Рабочие программы учебных предметов, курсов, в том числе внеурочной деятельности разрабатываются на основе требований к личностным и предметным результатам освоения АООП НОО обучающимися с РАС и программы формирования базовых учебных действий.

Рабочие программы учебных предметов, курсов МБОУ «СШ №2 им. А. Круталевича гор.Гвардейска» содержат:

- 1) планируемые результаты освоения учебного предмета, курса;
- 2) содержание учебного предмета, курса;
- 3) тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

Рабочие программы курсов внеурочной деятельности содержат:

- 1) результаты освоения курса внеурочной деятельности;
- 2) содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности;
- 3) тематическое планирование.

**Предметная область: Язык и речевая практика
Русский язык**

Планируемые результаты освоения учебного предмета

«Русский язык»

Рабочая программа составлена на основе федерального государственного

образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ОВЗ, примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра (вариант 8.3). Освоение обучающимися с РАС, осложненными легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) АООП, которая создана на основе ФГОС, предполагает достижение ими двух видов результатов: личностных и предметных.

Предметные результаты АООП по русскому языку по окончанию 1 класса включают освоение обучающимися с расстройством аутистического спектра специфических умений, знаний и навыков для данной предметной области. Предметные результаты обучающихся данной категории не являются основным критерием при принятии решения о его переводе

в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

АООП по русскому языку определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

Минимальный уровень:

- пользоваться тетрадью;
- правильно держать ручку;
- раскрашивать несложные фигуры с помощью учителя;
- обводить рука в руку несложные фигуры, орнаменты, рисунки, аналогичные буквенным знакам;
- различать речевые звуки;
- составлять предложения из двух слов по действию или предметной картинке с помощью учителя;
- выделять слова в предложении (из двух слов) с помощью учителя и с опорой на условно-графическую схему;
- знать буквы (А, У, О, М, С, Х);
- писать изученные буквы, слоги и простые слова по образцу, рука в руке;

Достаточный уровень:

- пользоваться тетрадью, ориентироваться в тетради;
- правильно держать ручку;
- раскрашивать, обводить и рисовать несложные фигуры, орнаменты, рисунки, аналогичные буквенным знакам;
- дифференцировать звуки окружающего мира, соотносить их с речевыми звуками;
- составлять предложения из двух-трех слов по действию или предметной картинке;
- определять количество слов в предложении (из 2-3 слов), составлять условнографическую схему предложения;
- делить слова на слоги, составлять условно-графическую схему слова;
- определять первый звук в слове;
- различать звуки на слух и в собственном произношении, знать буквы (А, У, О, М, С, Х);
- писать изученные буквы, слоги, слова;

Личностные результаты включают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими формирование и развитие социальных отношений обучающихся в различных средах. Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения ребенка в овладении социальными (жизненными) компетенциями, которые, в конечном итоге, составляют основу этих результатов:

- принятие учителя и учеников класса, первоначальные навыки взаимодействия с ними;
- положительное отношение к школе;
- развитие мотивации к обучению;
- развитие элементарных представлений об окружающем мире;
- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве школьной жизни; умение включаться в разнообразные повседневные школьные дела);
- владение элементарными навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- развитие положительных свойств и качеств личности.

Базовые учебные действия

Личностные учебные действия:

- осознание себя как ученика;

- положительное отношение к окружающей действительности;
- проявление самостоятельности в выполнении простых учебных заданий;
- проявление элементов личной ответственности при поведении в новом социальном окружении (классе, школе);
- готовность к изучению основ безопасного и бережного поведения в природе и обществе.

Коммуникативные учебные действия:

- вступать в контакт и работать в паре - учитель-ученик;
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия содноклассниками и учителем;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- доброжелательно относиться к людям.

Регулятивные учебные действия: 750

- адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.);
- активно участвовать в специально организованной деятельности (игровой, творческой, учебной).

Познавательные учебные действия:

- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности.

Планируемые результаты освоения учебного предмета по итогам обучения во 2-4 классах

Обучающиеся должны уметь:

1-й уровень

- списывать рукописный и печатный тексты целыми словами с орфографическим проговариванием;
- писать под диктовку текст, включающий слова с изученными орфограммами;
- с помощью вопроса различать и подбирать слова различных категорий (названия предметов, действий, признаков);
- составлять и распространять предложения, устанавливать связь между словами по вопросам, ставить знаки препинания в конце предложений;
- делить текст на предложения;
- выделять тему текста (о чём идёт речь), озаглавливать его.

2-й уровень • делить слова на слоги для переноса;

- списывать по слогам и целыми словами с печатного и рукописного текстов с орфографическим проговариванием;
- писать под диктовку слова и короткие предложения с изученными орфограммами;

- различать и подбирать слова, обозначающие предметы, действия, признаки;
- выделять из текста предложения на заданную тему;

- участвовать в обсуждении темы текста и выбора заголовка к нему.
- 3-й уровень
- знать буквы, обозначать звуки буквами;
 - списывать с печатного и рукописного текстов отдельные слова, данные в слоговой разбивке;
 - записывать по памяти отдельные короткие слова (из 2-3 букв);
 - участвовать в подборе слов к предметным картинкам;
 - находить начало и конец предложения (большая буква в начале и точка в конце).
- Планируемые личностные результаты освоения учебного предмета по итогам обучения во 2-4 классах**

Обучающиеся должны уметь:

2 класс

- бережно относиться к учебным принадлежностям, раздаточному материалу;
- уметь правильно располагать на парте учебные принадлежности;
- проявлять внимание к слову, желание придумывать интересные предложения с данным словом на тему предложенную учителем (о дружбе, о школе, о семье, о конкретных хорошо знакомых животных);
- уметь работать в паре с другим учеником или с группой учеников в ходе дидактических игр, адекватно реагировать на проигрыш и выигрыш в игре;
- проявлять готовность делать записи на доске аккуратно и старательно, понимая важность этого процесса для остальных ребят, списывающих с доски;
- уметь использовать подсказки, предложенные учителем в работе «Письмо по памяти»;
- стремиться запомнить как можно больше слов из словаря;
- уметь ориентироваться в выборе игровых упражнений, данных в «Рабочих тетрадях»;
- проявлять интерес к простейшим словарным головоломкам;
- проявлять интерес к простейшей форме диалогической письменной речи (вопрос-ответ);
- проявлять активные попытки правильного интонирования предложения-вопроса и предложения-ответа (подражание учителю);
- уметь элементарно оценить проделанную на уроке работу (Какое задание понравилось больше всех остальных? Почему понравилось?).

3 класс

- проявлять устойчивое внимание к слову как к объекту изучения и использования в речи;
- активно проявлять желание придумывать разные предложения с данным словом, распространять предложения, используя приём «постепенного ступенчатого распространения предложения с помощью картинки, вопроса, условного изображения»;
- проявлять интерес к речевому материалу дидактических игр, желание оказывать помощь товарищу в ходе игры;
- уметь работать у доски в паре, не мешая напарнику делать запись на доске и не отвлекаясь от выполнения собственного задания;
- принимать активное участие в выборе игровых упражнений, данных в «Рабочих тетрадях»;
- стремиться расшифровать словарную головоломку;

- понимать важность овладения грамотным письмом;
- соблюдать формы записи простейшего диалога, правильное интонирование

предложения-вопроса и предложения-ответа;

- уметь объяснить, чем понравился герой записанного рассказа;
- уметь оценить проделанную на уроке работу (Какое задание было самым интересным? Что в нём понравилось? Какое задание оказалось трудным? Как удалось справиться с трудностями? Кто помог?).

4 класс

- проявлять заинтересованность в выборе картинки, слова, темы для составления предложений;
- уметь распространять предложение одним-двумя словами, делая его интересней;
- проявлять желание оказывать помощь сопернику в ходе дидактической игры;
- адекватно оценивать результаты дидактической игры;
- уважительное относиться к работе товарища у доски, проявлять терпение и сдержанность до конца работы;
- уметь доброжелательно исправлять ошибки, допущенные одноклассниками;
- уметь объяснить свой выбор игрового упражнения, данного в «Рабочей тетради»;
- уметь объяснить расшифровку словарной головоломки, находя в рисунках подсказки;
- понимать важность грамотного письма, обсуждение жизненных ситуаций, требующих использования грамотного письма;
- соблюдать формы записи диалога, состоящего из 3-4 реплик;
- уметь обыгрывать знакомый диалог в паре с другим учеником (или учителем);
- уметь обсуждать жизненно важные ситуации, в которых необходимо владение диалогической речью (разговор по телефону, вопросно-ответная беседа по ключевой теме урока);
- уметь сравнивать героев записанного рассказа (Кто понравился? Почему? Чей поступок не понравился? Почему? Что можно посоветовать в данном случае?);
- уметь выбрать заголовки к тексту, аргументируя свой выбор;
- принимать активное участие в анализе проделанной на уроке работы (Какую работу выполняли? Что нового узнали на уроке? Выбери задание, за которое хочешь поставить себе оценку. Объясни свой выбор и докажи справедливость оценки).

Содержание учебного предмета «Русский язык»

Обучение русскому языку предусматривает включение в учебную программу следующих разделов: «Подготовка к усвоению грамоты», «Обучение грамоте», «Практические грамматические упражнения и развитие речи».

В младших классах изучение всех предметов, входящих в структуру русского языка, призвано решить следующие задачи:

- Уточнение и обогащение представлений об окружающей действительности и овладение на этой основе языковыми средствами (слово, предложение, словосочетание);
- Формирование первоначальными «дограмматическими» понятиями и развитие

коммуникативно-речевых навыков;

— Коррекция недостатков речевой и мыслительной деятельности;

— Формирование основ навыка

полноценного чтения

художественных текстов доступных для понимания по структуре и содержанию;

— Развитие навыков устной коммуникации;

— Формирование положительных нравственных качеств и свойств личности.

Подготовка к усвоению грамоты. Подготовка к усвоению первоначальных навыков

чтения. Развитие слухового внимания, фонематического слуха. Элементарный звуковой анализ. Совершенствование произносительной стороны речи. Формирование первоначальных языковых понятий: «слово», «предложение», часть слова - «слог» (без называния термина), «звуки гласные и согласные». Деление слов на части. Выделение на слух некоторых звуков. Определение наличия/отсутствия звука в слове на слух.

Подготовка к усвоению первоначальных навыков письма. Развитие зрительных представлений и пространственной ориентировки на плоскости листа. Совершенствование и развитие мелкой моторики пальцев рук. Усвоение гигиенических правил письма. Подготовка к усвоению навыков письма. *Речевое развитие.* Понимание обращенной речи. Выполнение несложных словесных инструкций.

Расширение арсенала языковых средств, необходимых для вербального общения. Формирование элементарных коммуникативных навыков диалогической речи: ответы на вопросы собеседника на темы, близкие личному опыту, на основе предметно- практической деятельности, наблюдений за окружающей действительностью и т.д.

Обучение грамоте.

Формирование элементарных навыков чтения.

Звуки речи. Выделение звука на фоне полного слова. Отчетливое произнесение. Определение места звука в слове. Определение последовательности звуков в несложных по структуре словах. Сравнение на слух слов, различающихся одним звуком.

Различение гласных и согласных звуков на слух и в собственном произношении. Обозначение звука буквой. Соотнесение и различение звука и буквы. Звукобуквенный анализ несложных по структуре слов.

Образование и чтение слогов различной структуры (состоящих из одной гласной, закрытых и открытых двухбуквенных слогов, закрытых трёхбуквенных слогов с твердыми и мягкими согласными, со стечениями согласных в начале или в конце слова). Составление и чтение слов из усвоенных слоговых структур. Формирование навыков правильного, осознанного и выразительного чтения на материале предложений и небольших текстов (после предварительной отработки с учителем). Разучивание с голоса коротких стихотворений, загадок, чистоговорок.

Формирование элементарных навыков письма.

Развитие мелкой моторики пальцев рук; координации и точности движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.

Усвоение начертания рукописных заглавных и строчных букв.

Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Владение разборчивым, аккуратным письмом. Дословное списывание слов и предложений; списывание со вставкой пропущенной буквы или слога после предварительного разбора с учителем. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением.

Практическое усвоение некоторых грамматических умений и

орфографических правил: обозначение на письме границ предложения; раздельное написание слов; обозначение заглавной буквой имен и фамилий людей, кличек животных; обозначение на письме буквами сочетания гласных после шипящих (*ча—ща, чу—щу, жи—ши*).

Речевое развитие.

Использование усвоенных языковых средств (слов, словосочетаний и конструкций предложений) для выражения просьбы и собственного намерения (после проведения подготовительной работы); ответов на вопросы педагога и товарищей класса. Пересказ прослушанных и предварительно разобранных небольших по объему текстов с опорой на вопросы учителя и иллюстративный материал. Составление двух-трех предложений с опорой на серию сюжетных картин, организованные наблюдения, практические действия и т.д.

Практические грамматические упражнения и развитие речи

Фонетика. Звуки и буквы. Обозначение звуков на письме. Гласные и согласные. Согласные твердые и мягкие. Согласные глухие и звонкие. Согласные парные и непарные по твердости - мягкости, звонкости - глухости. Ударение. Гласные ударные и безударные. **Графика.** Обозначение мягкости согласных на письме буквами **ь, е, ё, и, ю, я**. Разделительный **ь**. Слог. Перенос слов. Алфавит.

Слово. Слова, обозначающие *название предметов*. Различение слова и предмета. Слова-предметы, отвечающие на вопрос кто? и что? расширение круга слов, обозначающих фрукты, овощи, мебель, транспорт, явления природы, растения, животных. Слова с уменьшительно-ласкательными суффиксами.

Имена собственные. Большая буква в именах, фамилиях, отчествах, кличках животных, названиях городов, сёл и деревень, улиц, географических объектов. «Слова-друзья».

«Слова-враги».

Слова, обозначающие *название действий*. Различение действия и его названия. Название действий по вопросам *что делает? что делают? что делал? что будет делать?* Согласование слов-действий со словами-предметами.

Слова, обозначающие *признак предмета*. Определение признака предмета по вопросам *какой? какая? какое? какие?* Название признаков, обозначающих цвет, форму, величину, материал, вкус предмета.

Дифференциация слов, относящихся к разным категориям.

Предлог. Предлог как отдельное слово. Раздельное написание предлога со словами. Роль предлога в обозначении пространственного расположении предметов. Составление предложений с предлогами.

Имена собственные (имена и фамилии людей, клички животных, названия городов, сел, улиц, площадей).

Правописание. Правописание сочетаний шипящих с гласными. Правописание парных звонких и глухих согласных на конце и в середине слова. Проверка написания безударных гласных путем изменения формы слова.

Родственные слова. Подбор гнёзд родственных слов. Общая часть родственных слов. Проверяемые безударные гласные в корне слова, подбор проверочных слов. Слова с непроверяемыми орфограммами в корне.

Предложение. Смысловая законченность предложения. Признаки предложения. Главные и второстепенные члены предложений. Оформление предложения в устной и письменной речи. Повествовательные, вопросительные и восклицательные предложения. Составление предложений с опорой на сюжетную картину, серию сюжетных картин, по вопросам, по теме, по опорным слова. Распространение предложений с опорой на предметную картинку или вопросы. Работа с деформированными предложениями. Работа с диалогами.

Развитие речи. Составление подписей к картинкам. Выбор заголовка к из нескольких предложенных. Различение текста и «не текста». Работа с деформированным текстом. Коллективное составление коротких рассказов

после предварительного разбора. Коллективное составление небольших по объему изложений и сочинений (3-4 предложения) по плану, опорным словам и иллюстрации.

Содержание учебного курса «Русский язык» во 2-4 классах

Обучение русскому языку детей с интеллектуальными нарушениями предполагает формирование у них коммуникативно -речевых умений, владение которыми в дальнейшем поможет выпускникам школы максимально реализоваться в самостоятельной жизни, занять адекватное положение в обществе. Содержание учебного курса построено с учётом особенностей познавательной деятельности детей. Концентрическое расположение материала, когда одна и та же тема изучается в течение нескольких лет, создаёт условия для постепенного наращивания сведений по теме, для постоянного повторения пройденного и отработки необходимых умений.

Курс обучения русскому языку нацелен на решение следующих образовательных, воспитательных и коррекционных задач:

- формирование у учащихся интереса к языку и первоначальные языковые обобщения;

- совершенствование устной речи учащихся на уровне всех языковых единиц: закрепление правильного произношения звуков, работа над словообразованием и словоизменением, уточнение и обогащение словаря, отработка разных по структуре предложений, развитие связной устной речи;
- обучение аккуратному и грамотному письму с применением изученных орфографических правил;
- развитие умения пользоваться речью, подбирая для этого необходимый словарь, соблюдая правильность построения предложений;
- знакомство детей со связной письменной речью как видом общения и формирование у них первоначальных умений в письменных высказываниях;
- осуществление нравственного, эстетического и экологического воспитания школьников. Исходя из разного по своим возможностям состава учащихся младших классов, в данном разделе программы по русскому языку предусмотрено три уровня требований к знаниям и умениям школьников (в зависимости от успешности овладения ими учебным материалом). Первый уровень - базовый - предполагает реализацию требований к ученику в объёме программного материала.

Второй уровень скорректирован по отношению к базовому уровню в сторону уменьшения объёма материала и его содержательного потенциала (с систематическим использованием образцов выполнения работы, опорных схем, опосредованных подсказок). Работа проводится в рамках актуального словаря.

Третий уровень ограничен умением аккуратно и правильно списывать с рукописного и печатного текстов. Он обращён к ученикам с более выраженными или осложнёнными интеллектуальными нарушениями.

Программа 2-4 классов включает следующие разделы: «Звуки и буквы», «Слово», «Предложение», «Письмо и чистописание», «Связная письменная речь».

Тематическое планирование учебного предмета «Русский язык»

Учебный предмет «Русский язык» располагается в учебном плане в предметной области

«Язык и речевая практика». Программа пролонгирована на шесть лет обучения. Количество часов для изучения предмета в 1 классе 3 часа в неделю (99 часов), 1 дополнительных классах - 2 часа в неделю (66 часов), из расчета 33 учебные недели. Во 2 —4 классах - 3 ч в неделю (102 часа), 34 учебные недели.

1 дополнительный класс

№ урока	Тема урока	Кол-во часов
1	Цвета. Описание и сравнение предметов по цвету.	1
2	Неречевые звуки.	1

3	Дифференциация неречевых звуков.	1
4	Речевые звуки. «Угадай, чей голос»?	1
5	Дифференциация речевых и неречевых звуков	1
6	Письмо прямых вертикальных линий	1
7	Письмо прямых горизонтальных линий.	1
8	Письмо прямых наклонных линий	2
10	Слово. Знакомство с условно-графическим изображением. Штриховка и обводка.	1
11	«Чтение» слов по условно-графическим изображениям. Штриховка и обводка.	1
12	Дифференциация предмета и слова. Письмо палочек с закруглением внизу.	1
13	Называние окружающих предметов с «записью» слова с использованием условно-графической схемы. Письмо палочек с закруглением сверху.	1

14	Называние предметов на картинке с «записью» слова с использованием условно-графической схемы. Письмо прямых и закругленных палочек.	1
15	Дифференциация слов, сходных по звучанию. Письмо прямых и закругленных палочек.	1
16	Повторение изученного за I четверть.	2
18	Предложение. Знакомство с условно-обозначением. Коррекция графическим письмом.	1
19	Фиксация предложений условно-графической схемой.	1
20	Составление предложений из 2 слов на основе действия. Письмо овалов.	1
21	Составление предложений из 2 слов с опорой на ситуационную картинку. Письмо овалов.	1
22	Составление предложений из 3 слов на основе действий. Письмо овалов	1
23	Составление предложений из 3 слов с опорой на ситуационную картинку. Письмо полуовалов.	1
24	«Чтение» предложений по схеме. Письмо полуовалов.	1
25	Деление предложений на слова. Письмо полуовалов.	1
26	Деление двусложных слов на части. Коррекция письма	1
27	Обозначение частей слов условно-графическим изображением с последующим «чтением».	1
28	Дифференциация односложных и двусложных слов. Письмо овалов и полуовалов.	1
29	Выделение первого ударного гласного звука в слове. Письмо наклонной палочки с петелькой внизу.	2
31	Определение наличия/отсутствия заданного ударного гласного звука в слове. Письмо наклонной с петелькой сверху.	1
32	Подбор слов, начинающихся с заданного гласного звука. Письмо наклонной с петелькой сверху.	1
33	Повторение материала, изученного за II четверть.	1
34	Повторение материала, изученного за I полугодие.	1
35	Выделение первого согласного звука в слове. Коррекция письма.	1
36	Выделение первого согласного звука в слове.	1
37	Определение наличия/отсутствия заданного согласного звука в слове.	1
38	Подбор слов, начинающихся с заданного звука.	1
39	Звук и буква А. Письмо элементов буквы а.	1

40	Звук и буква А. Письмо строчной и заглавной буквы а.	1
41	Звук и буква У. Письмо элементов буквы у	1
42	Звук и буква У. Письмо строчной и заглавной буквы у	1
43	Письмо слогов ау, уа	1
44	Звук и буква М. Письмо элементов буквы м.	1
45	Звук и буква М. Письмо буквы м.	1
46	Письмо слогов ам, ум.	1
47	Письмо слогов ма, му.	1
48	Звук и буква О. Письмо буквы о.	1
49	Звук и буква О. Письмо изученных букв и слогов с ними.	1
50	Письмо слогов ам, ум, ом.	2
52	Повторение материала, изученного за III четверть.	2
54	Звук и буква С. Письмо буквы с.	1
55	Письмо слогов с изученными буквами.	1
56	Письмо слогов ас, ус, ос.	1
57	Письмо слогов са, су, со.	1
58	Письмо слов из двух слогов (мама, муму, оса).	1
59	Звук и буква Х. Письмо элементов буквы х.	1
60	Звук и буква Х. Письмо буквы х.	1
61	Письмо слогов ах, ух, ох.	1
62	Письмо слогов ха, ху, хо.	1
63	Письмо слов их двух слогов (ухо, уха, муха)	1
64	Коррекция письма	1
65	Повторение материала, изученного за II полугодие.	1
66	Повторение материала, изученного за год.	1

1 класс

№п/п	Тема	Кол-во часов
1	2	4
I четверть (24 часа)		
1	Повторение изученных букв а, о, у, м, с, х . Письмо слогов, слов	1
2	Письмо предложений с изученными буквами	1
3	Письмо строчной буквы н и слогов с ней.	1
4	Письмо слогов и слов с буквой н .	1
5	Письмо заглавной буквы Н . Письмо слогов и слов.	1
6	Письмо слов с буквой н .	1
7	Письмо строчной буквы ы и слогов с ней	1
8	Письмо слов и предложений с буквой ы .	1
9	Письмо слов и предложений с буквой ы .	1
10	Письмо строчной буквы л и слогов с ней	1
11	Письмо заглавной буквы Л и слогов с ней.	1
12	Письмо слов с буквой л .	1
13	Письмо предложений.	1
14	Письмо строчной буквы в и слогов с ней	1
15	Письмо заглавной буквы В . Письмо слогов и слов.	1
16	Письмо слов и предложений с буквой н .	1
17	Письмо строчной буквы и и слогов с ней.	1
18	Письмо заглавной буквы И . Письмо слогов и слов с буквой и .	1
19	Письмо слов и предложений с буквой и .	1
20	Дифференциация звуков ы-и на письме в слогах, словах.	1
21	Письмо строчной буквы ш и слогов с ней.	1
22	Письмо заглавной буквы Ш . Письмо слогов и слов с буквой ш .	1
23	Дифференциация звуков с-ш на письме в слогах, словах.	1
24	Письмо слов с сочетанием ши	1
2 четверть - 24 часа		
1	Письмо строчной буквы п и слогов с ней.	1
2	Письмо заглавной буквы П . Письмо слогов и слов.	1
3	Письмо предложений.	1
4	Письмо предложений.	1
5	Письмо строчной буквы т и слогов с ней.	1
6	Письмо заглавной буквы Т и слогов с ней	1
7	Письмо слов с буквой т .	1
8	Письмо предложений с буквой т .	1
9	Письмо предложений с буквой т .	1
10	Письмо строчной буквы к и слогов с ней.	1

11	Письмо заглавной буквы К и слогов с ней.	1
12	Письмо слов с буквой к .	1
13	Письмо предложений с буквой к	1
14	Письмо строчной и заглавной буквы з .	1
15	Письмо слогов с буквой з .	1
16	Письмо слов с буквой з .	1
17	Дифференциация звуков з-с на письме в слогах, словах.	1
18	Списывание с рукописного текста.	1
19	Списывание с печатного текста.	1
20	Письмо строчной буквы р и слогов с ней.	1
21	Письмо заглавной буквы Р и слогов с ней.	1
22	Письмо слов с буквой р . Правописание имён детей.	1
23	Повторение изученного за 2 четверть	1
24	Повторение изученного за 2 четверть	1
3 четверть - 27 часов		
1	Дифференциация л-р на письме в слогах, словах.	1
2	Правописание строчной буквы й и слогов с ней	1
3	Правописание слогов и слов с буквой й .	1
4	Дифференциация звуков и-й на письме в слогах, словах	1
5	Письмо строчной буквы ж и слогов с ней.	1
6	Письмо заглавной буквы Ж . Письмо слогов и слов	1
7	Правописание слов со слогом жи .	1
8	Дифференциация звуков ж-ш на письме в слогах и словах.	1
9	Сочетание жи-ши .	1
10	Письмо строчной буквы б и слогов с ней.	1
11	Правописание заглавной буквы Б . Письмо слогов и слов.	1
12	Дифференциация звуков б-п на письме в слогах и словах.	1
13	Списывание с рукописного текста.	1
14	Письмо строчной буквы д и слогов с ней.	1
15	Письмо заглавной буквы Д . Письмо слов и предложений.	1
16	Дифференциация звуков д-т на письме в слогах и словах.	1
17	Письмо строчной буквы г и слогов с ней.	1
18	Письмо заглавной буквы Г . Слоги, слова с буквой г .	1
19	Дифференциация звуков г-к на письме в слогах, словах и предложениях.	1
20	Написание ь в словах на конце слова.	1
21	Написание ь в словах в середине слова.	1
22	Письмо слов со стечением согласных.	1
23	Письмо строчной буквы е и слогов с ней.	1

24	Письмо заглавной буквы Е . Письмо слов и предложений	1
25	Письмо строчной буквы я и слогов с ней	1
26	Письмо заглавной буквы Я . Слова и предложения	1
27	Дифференциация а-я на письме в слогах и словах	1
	4 четверть - 24 часа	
1	Письмо строчной буквы ю и слогов с ней.	1
2	Письмо заглавной буквы Ю . Слова и предложения	1
3	Дифференциация у-ю на письме в слогах и словах.	1
4	Письмо строчной буквы ё и слогов с ней.	1
5	Письмо заглавной буквы Ё . Слова и предложения	1
6	Дифференциация о-ё на письме в слогах, словах, предложениях.	1
7	Письмо строчной буквы ч и слогов с ней	1
8	Письмо заглавной буквы Ч . Правописание ча-чу	1
9	Письмо предложений	1
10	Письмо строчной буквы ф и слогов с ней	1
11	Письмо заглавной буквы Ф . Слова и предложения	1
12	Дифференциация в-ф на письме в слогах, словах.	1
13	Письмо строчной буквы ц и слогов с ней.	1
14	Письмо заглавной буквы Ц . Слова и предложения.	1
15	Дифференциация с-ц на письме в словах, словах, предложениях.	1
16	Письмо строчной буквы э и слогов с ней.	1
17	Письмо заглавной буквы Э . Слова и предложения.	1
18	Письмо строчной буквы щ и слогов с ней.	1
19	Письмо заглавной буквы Щ . Слова и предложения.	1
20	Письмо ща-щу в слогах и словах	1
21	Правописание сочетаний ча-ща, чу-щу .	1
22	Письмо ь , слова и предложения с ь .	1
23	Дифференциация ь-ь .	1
24	Повторение изученного.	1
	Итого	99 часов

Формы текущего контроля

Контроль за усвоением материала в 1 классе осуществляется в процессе наблюдения за деятельностью обучающихся в специально созданных игровых ситуациях. Контрольно-измерительные материалы

1 четверть	
Достаточный уровень	Минимальный уровень
<p>1. Письмо букв, слогов, слов с буквами н, ы, л, в, и, ш</p> <p>2. Составление предложений по картинке (1-2 предложения), обозначение предложений условно-графической схемой.</p> <p>3. Письмо слов самостоятельно по картинкам</p>	<p>1. Письмо букв, слогов, слов с буквами н, ы, л, в, и, ш (с частичной помощью)</p> <p>2. Составление предложений по картинке (1 предложение), обозначение предложений условно-графической схемой.</p> <p>3. Называние предметов и картинок, писемслов (с помощью)</p>
2 четверть	
<p>1. Письмо букв п, т, к, з, р. Письмо слогов, слов и предложений (под диктовку)</p> <p>2. Составление предложений по картинке (2-3 предложения), обозначение предложений условно-графической схемой.</p> <p>3. Дифференциация звонких и глухих согласных «Скажи наоборот»</p> <p>4. Списывание с рукописного текста.</p>	<p>1. Письмо букв п, т, к, з, р. Письмо слогов, слов и предложений (под диктовку, с помощью)</p> <p>2. Составление предложений по картинке (1-2 предложения), обозначение предложений условно-графической схемой.</p> <p>3. Дифференциация звонких и глухих согласных «Скажи наоборот»</p> <p>4. Списывание с рукописного текста.</p>
3 четверть	
<p>1. Письмо букв й, ж, б, д, г, ь, е, я. Письмо слогов, слов и предложений (под диктовку)</p> <p>2. Составление предложений по картинке (2-3 предложения), обозначение предложений условно-графической схемой.</p> <p>3. Дифференциация звонких и глухих согласных «Скажи наоборот»</p> <p>4. Списывание с рукописного текста.</p>	<p>1. Письмо букв й, ж, б, д, г, ь, е, я. Письмо слогов, слов и предложений (под диктовку, с помощью)</p> <p>2. Составление предложений по картинке (1-2 предложения), обозначение предложений условно-графической схемой.</p> <p>3. Дифференциация звонких и глухих согласных «Скажи наоборот»</p> <p>4. Списывание с рукописного текста.</p>
4 четверть	

<p>1. Письмо букв ю, ё, ч, ф, ц, э, щ, ь. Письмо слогов, слов и предложений (под диктовку)</p> <p>2. Составление предложений по картинке (2-3 предложения), обозначение предложений условнографической</p>	<p>1. Письмо букв ю, ё, ч, ф, ц, э, щ, ь. Письмо слогов, слов и предложений (под диктовку, с помощью)</p> <p>2. Составление предложений по картинке (2-3 предложения), обозначение предложений условно-</p>
--	---

схемой. 3. Дифференциация звонких и глухих согласных «Скажи наоборот» 4. правописание слов с орфограммами ча- чу, ща, ша, ча-ща, чу-щу) 5. Списывание с рукописного текста.	графической схемой. 3. Дифференциация звонких и глухих согласных «Скажи наоборот» 4. Списывание с рукописного текста
--	--

2 класс

№п/п	Тема	Кол-во часов
	Повторение	8
1	Выделение звука и буквы в слове	1
2	Предмет и слово, называющее предмет	1
3	Предложение. Правило его записи	1
4	Предложение и его схема	1
5	Распространение предложений	2
6	Составление предложений	2
	Звуки и буквы	39
7	Гласные звуки и буквы	1
8	Согласные звуки и буквы	1
9	Слова, различающиеся одним звуком	1
10	Слова, различающиеся количеством звуков	1
11	Слова, различающиеся последовательностью звуков	1
12	Знакомство со знаком ударения	1
13	Выделение ударного гласного в слове	1
14	Деление слов на слоги	1
15	Гласные в образовании слогов	1
16	Деление слов со звуками [и] - \й\ на слоги	1
17	Перенос слов по слогам	1
18	Различение звонких и глухих согласных б - п	1
19	Различение в - ф	1
20	Различение г - к	1
21	Различение д - т	1
22	Различение ж - ш	1
23	Различение з - с	1
24	Различение парных звонких и глухих согласных	1
25	Шипящие согласные	1
26	Свистящие согласные	1
27	Различение шипящих и свистящих согласных	1
28	Буква е в начале слова или слога	1
29	Буква ё в начале слова или слога	1

30	Буква ю в начале слова или слога	1
31	Буква я в начале слова или слога	1
32	Буквы е, ё, ю, я в начале слова или слога	1
33	Гласные ы - и после твёрдых и мягких согласных	1
34	Гласные о - ё после твёрдых и мягких согласных	1
35	Гласные у - ю после твёрдых и мягких согласных	1
36	Гласные а - я после твёрдых и мягких согласных	1
37	Гласная е после мягких согласных	1
38-39	Различение твёрдых и мягких согласных	2
40-41	Буква ь для обозначения мягкости согласных	2
42-44	Письмо слов с мягкими согласными на конце	3
45-46	Различение твёрдых и мягких согласных на конце слова	2
47	Различение слов с твёрдым и мягким согласным на конце	1
	Слово	28
48	Предмет и его название	1
49	Названия предметов, отвечающие на вопрос что?	1
50	Названия частей предмета	1
51	Различение сходных предметов и их названий	1
52	Обобщающее слово к группе однородных предметов	1
53	Названия предметов, отвечающие на вопрос кто?	1
54	Обобщающее слово к группе однородных предметов	1
55	Слова, отвечающие на вопросы кто? и что?	1
56	Слова, обозначающие один и несколько одинаковых предметов	1
57	Большая буква в именах людей	1
57	Большая буква в именах и фамилиях людей	1
58	Большая буква в кличках животных	1
60	Большая буква в именах и фамилиях	1

	людей, кличках животных	
61	Контрольный диктант	1
62	Работа над ошибками	1
63	Действие и его название. Названия действий, отвечающие на вопрос что делает?	1
64	Названия действий, отвечающие на вопрос что делают?	1
65	Подбор названий действий к названиям предметов	1
66	Подбор названий действий к названиям предметов	1
67	Различение названий действий по вопросам	1
68	Различение названий предметов и названий действий по вопросам	1
69	Предлог как отдельное слово	1
70	Употребление предлогов в предложении	1
71	Контрольный диктант	1
72	Работа над ошибками	1
73	Выделение трудной гласной в словах	1
74	Выделение трудной гласной в словах	1
75	Написание гласных в словах- сродственниках»	1
	Предложения	12
76	Выделение предложения из текста	1
77	Правила записи предложения	1
78	Предложение и его схема	1
79	Различение набора слов и предложения	1
80	Порядок слов в предложении	1
81	Завершение начатого предложения	1
82	Составление предложений по предметной картинке	1
83-84	Составление предложений по сюжетной картинке	2
85-87	Предложения-вопросы и предложения-ответы	3
	Повторение	15
88-89	Звонкие и глухие согласные	2
90-91	Твёрдые и мягкие согласные	2
92-93	Мягкий знак на конце слова	2
94-95	Названия предметов	2
96-97	Названия действий	2

98-99	Предложение	2
100	Контрольный диктант	1
101-102	Работа над ошибками	2
	Итого	102 часа

К концу года ученики должны научиться:

- списывать с печатного и рукописного текстов (контрольное списывание);
- писать по памяти выученные двустишья;
- записывать слова из словаря, опираясь на предметные картинки;
- правильно располагать на парте раздаточный дидактический материал;
- активно участвовать в дидактических играх, соблюдая простейшие дидактические и игровые правила.

3 класс

№п/п	Тема	Кол-во часов
	Повторение	8
1	Предложение. Выделение его из текста	1
2	Предложение и его схема	1
3	Предложения-вопросы и предложения-ответы	1
4	Завершение начатого предложения	1
5	Различение набора слов и предложения	1
6	Порядок слов в предложении	1
7-8	Предложение. Закрепление знаний	2
	Звуки и буквы	39
9-10	Знакомство с алфавитом	2
11	Звуки гласные и согласные	1
12	Ударение в словах	1
13-14	Гласные ударные и безударные. Выделение ударного гласного в слове	2
15	Деление слов на слоги	1
16	Контрольный диктант	1
17	Работа над ошибками	1
18-19	Гласные е, ё, ю, я в начале слова или слога	2
20-	Перенос части слова при письме	1
21	Твёрдые и мягкие согласные. Различение их перед гласными	1
22-23	Обозначение мягких согласных на письме буквами и, е, ё, ю, я	2
24	Буква мягкий знак (ь) на конце слова	1
25	Буква мягкий знак (ь) в середине слова	1
26-27	Различение твёрдых и мягких согласных	2
28	Контрольный диктант	1

29	Работа над ошибками	1
30	Написание жи - ши в словах	1
31	Написание ча - ща в словах	1
32	Написание чу - шу в словах	1
33	Написание жи - ши, ча - ща, чу - шу	1
34	Парные звонкие и глухие согласные	1
35	Различение б - п, в - ф	1
36	Различение д - т, г - к	1
37	Различение ж - ш, з - с	1
38	Наблюдение за звонкими и глухими согласными на конце слова	1
39	Правописание звонких и глухих согласных на конце слова	1
40-41	Проверка написания звонких и глухих согласных на конце слова	2
42-45	Правила правописания в словах. Закрепление знаний	4
46	Контрольный диктант	1
47	Работа над ошибками	1
	Слово	29
48	Названия предметов. Различение их по вопросам кто? что?	1
49	Обобщающее название для группы однородных предметов	1
50-51	Выделение названий предмета из предложения	2
52	Большая буква в именах, фамилиях, отчествах людей и кличках животных	1
53	Названия действий. Различение их по вопросам что делает? что делают?	1
54-56	Различение названий действий по вопросам что делал? что делала? что сделал? что сделала?	3
57	Различение названий действий по вопросам что сделает? что сделают?	1
58	Постановка вопросов к названиям действий	1
58	Подбор названий действий к названиям предметов по вопросам	1
60	Контрольный диктант	1
61	Работа над ошибками	1
62	Определение признака предмета по вопросам какой? какая? какое? какие?	1
63-64	Различение предметов по их признакам	2
65	Постановка вопросов к названиям признаков предмета	1

66	Постановка вопросов к названиям признаков предмета	1
67	Выделение названий признаков предмета из предложения	1
68-70	Названия предметов, действий и признаков предмета	3
71	Предлоги в, на, с, из, у	1
72	Предлоги к, по со словами	1
73	Предлог от со словами	1
74	Предлоги над, под со словами	1
75	Предлог о со словами	1
76	Предлоги к, по, от, над, под, о со словами	1
	Предложения	17
77	Выделение предложения из текста	1
78-80	Предложение законченное и незаконченное	3
81-83	Распространение предложений	3
45	Слова в предложении	1
85-87	Порядок слов в предложении	3
88-90	Составление предложений	3
91	Контрольный диктант	1
92-93	Работа над ошибками	2
	Повторение	9
94-95	Слово. Правила правописания в слове	2
96-97	Названия предметов и признаков предмета	2
98-99	Название действий предмета	2
100	Предложение	1
101	Контрольный диктант	1
102	Работа над ошибками	1
	Итого	102 часа

К концу года ученики должны уметь:

списывать с печатного и рукописного текстов, диктуя себе слова по слогам;

- переносить по слогам слова с одной строки на другую;
- сверять свою запись с образцом;
- писать по памяти короткие четверостишия;
- записывать слова из словаря, опираясь на предметные картинки;
- чертить схемы предложений;
- писать под диктовку предложения, соблюдая изученные правила правописания;
- составлять диалоги из данных вопросов и ответов, правильно записывать их и прочитывать с соблюдением нужной интонации

4 класс

№п/п	Тема	Кол-во часов
------	------	--------------

	Повторение	8
1	Предложение. Выделение его из текста	1
2	Предложение законченное и незаконченное	1
3	Завершение начатого предложения	1
4	Предложение и его схема. Распространение предложений	1
5	Порядок слов в предложении	1
6	Выделение в предложении названий предметов, действий и признаков	1
7	Составление предложений по сюжетной картинке	1
8	Составление предложений по предметной картинке	1
	Звуки и буквы	44
9	Алфавит. Расположение слов по алфавиту	1
10	Гласные звуки и буквы. Соотнесение количества гласных и слогов в слове	1
11	Ударные и безударные гласные. Их различение	1
12-13	Одинаковое написание гласных в ударной и безударной позиции	2
14-16	Проверка безударных гласных в слове	3
17-18	Проверяемые и непроверяемые безударные гласные	2
19	Контрольный диктант	1
20	Работа над ошибками	1
21	Твёрдые и мягкие согласные. Их различение перед гласными	1
22	Обозначение мягкости согласных на письме буквами и, е, ё, ю, я	1
23-24	Буква мягкий знак (ь) на конце и в середине слова	2
25	Различение твёрдых и мягких согласных	1
26-28	Написание жи - ши, ча - ща, чу - щу в словах. Активизация словаря по теме	3
29	Различение правил правописания в словах	1
30	Контрольный диктант	1
31	Работа над ошибками	1
32	Разделительный мягкий знак перед гласными и, е, ё, ю, я. Знакомство	1
33	Перенос слов с разделительным мягким знаком (ь) и без него	1
34-35	Правило правописания слов с разделительным мягким знаком (ь)	2

36	Различение сходных по буквам слов с разделительным мягким знаком (ь) и без него	1
37	Мягкий знак (ь) для обозначения мягких согласных и разделительный мягкий знак (ь)	1
38	Разделительный мягкий знак (ь). Закрепление знаний	1
39	Контрольный диктант	1
40	Работа над ошибками	1
41	Звонкие и глухие согласные. Их различение в словах	1
42	Наблюдение за парными согласными на конце слова	1
43-45	Правописание звонких и глухих согласных на конце слова	3
46-47	Различение правил проверки парных согласных и безударных гласных	2
48-50	Правила правописания в слове. Закрепление знаний	3
51	Контрольный диктант	1
52	Работа над ошибками	1
	Слово	32
53	Названия предметов, действий и признаков предмета	1
54	Названия предметов. Различение их по вопросам кто? что?	1
55	Различение названий предметов по вопросам кого? чего?	1
56	Различение названий предметов по вопросам кому? чему?	1
57	Различение названий предметов по вопросам кем? чем?	1
58	Различение названий предметов по вопросам о ком? о чём?	1
59	Выделение названий предметов в предложении	1
60	Большая буква в именах, отчествах, фамилиях людей и кличках животных	1
61	Большая буква в названиях городов, сёл, деревень, улиц	1
62	Названия предметов. Закрепление знаний	1
63	Контрольный диктант	1
64	Работа над ошибками	1
65	Названия признаков предмета. Определение их по вопросам какой? какая? какое? какие?	1
66	Постановка вопросов к названиям признаков предмета	1
67	Различение признаков, обозначающих цвет, форму, величину, материал, вкус предмета	1

68	Подбор слов, обозначающих ряд признаков одного предмета	1
69	Определение предмета по его признакам	1
70	Различение названий предметов, действий, признаков	1
71	Различение названий предметов, действий, признаков	1
72	Распространение предложений словами, обозначающими признаки предмета	1
73	Распространение предложений словами, обозначающими предметы и признаки предмета, по вопросам	1
74	Контрольный диктант	1
75	Работа над ошибками	1
76	Предлоги по, к, от, над, под, о, в, на со словами	1
77	Предлог из со словами	1
78	Предлог за со словами	1
79	Предлог без со словами	1
80	Предлог до со словами	1
81	Предлог про со словами	1
82	Предлоги. Закрепление знаний	1
83	Контрольный диктант	1
84	Работа над ошибками	1
	Предложения	12
85	Выделение предложения из текста	1
86	Завершение начатого предложения	1
87-88	Порядок слов в предложении	2
89-90	Связь слов в предложении	2
91	Вопросительные предложения	1
92-93	Восклицательные предложения	2
94	Разные по интонации предложения	1
95	Контрольный диктант	1
96	Работа над ошибками	1
	Повторение	6
97-98	Правописание гласных и согласных в слове	2
99	Название предметов, действий, признаков	1
100	Предложение	1
101	Контрольный диктант	1
102	Работа над ошибками	1
	Итого	102 часа

К концу учебного года ученики должны уметь:

- списывать по слогам и целыми словами с печатного и рукописного текстов сорфографическим проговариванием;
- писать под диктовку текст, включающий слова с изученными орфограммами;
- с помощью вопроса различать и подбирать слова различных категорий;
- составлять и распространять предложения, устанавливать связь между словами (с помощью учителя), делить текст на предложения.

Чтение

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Чтение»

Предметные результаты АООП по чтению включают освоение обучающимися с расстройством аутистического спектра специфические умения, знания и навыки для данной предметной области. Предметные результаты обучающихся данной категории не являются основным критерием при принятии решения о его переводе в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

АООП по чтению определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

Минимальный уровень:

- дифференцировать два-три цвета;
- по образцу и с помощью учителя выкладывать простейшие изображения предметов из геометрических фигур, полосок;
- различать кто как голос подает, имитировать голоса;
- составлять предложения из двух слов по действию или предметной картинке с помощью учителя;
- выделять слова в предложении (из двух слов) с помощью учителя и с опорой на условно-графическую схему;
- различать звуки на слух и в собственном произношении, знать буквы (А, У, О, М, С,Х);
- читать двухзвуковые слоги и слова из изученных букв. Достаточный уровень:
- дифференцировать шесть основных цветов, называя их;
- выкладывать простейшие изображения предметов из геометрических фигур, полосок по образцу;
- дифференцировать звуки окружающего мира, соотносить их с речевыми звуками;
- составлять предложения из двух-трех слов по действию или предметной картинке;
- определять количество слов в предложении (из 2-3 слов), составлять условно-графическую схему предложения;
- делить слова на слоги;
- определять первый звук в слове;
- различать звуки на слух и в собственном произношении, знать буквы (А, У, О, М, С,Х);
- составлять и читать слоги и слова (по слогам) из изученных букв;
- четко и выразительно произносить

короткие стихотворения, потешки, чистоговорки, заученные с голоса учителя.

Личностные результаты включают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практикоориентированных задач и обеспечивающими формирование и развитие социальных отношений

обучающихся в различных средах. Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения ребенка в овладении социальными (жизненными) компетенциями, которые, в конечном итоге, составляют основу этих результатов:

- принятие учителя и учеников класса, первоначальные навыки взаимодействия с ними;
- положительное отношение к школе;
- развитие мотивации к обучению;
- развитие элементарных представлений об окружающем мире;
- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве школьной жизни; умение включаться в разнообразные повседневные школьные дела);
- владение элементарными навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- развитие положительных свойств и качеств личности.

Содержание учебного предмета «Чтение»

Содержание чтения (круг чтения). Произведения устного народного творчества (пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка, былина). Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных писателей о природе родного края, о жизни детей и взрослых, о труде, о народных праздниках, о нравственных и этических нормах поведения. Статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения, об искусстве, историческом прошлом и пр.

Примерная тематика произведений: произведения о Родине, родной природе, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни детей, их дружбе и товариществе; произведения о добре и зле.

Жанровое разнообразие: сказки, рассказы, стихотворения, басни, пословицы, поговорки, загадки, считалки, потешки.

Навык чтения: осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и про себя. Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков выразительного чтения (соблюдение пауз на знаках препинания, выбор соответствующего тона голоса, чтение по ролям и драматизация разобранных диалогов).

Работа с текстом. Понимание слов и выражений, употребляемых в тексте. Различение простейших случаев многозначности и сравнений. Деление текста на части, составление простейшего плана и определение основной мысли произведения под руководством учителя. Составление картинного плана. Пересказ текста или части текста по плану и опорным словам.

Внеклассное чтение. Чтение детских книг русских и зарубежных писателей. Знание заглавия и автора произведения. Ориентировка в книге по оглавлению. Ответы на вопросы о прочитанном, пересказ. Отчет о прочитанной книге.

Тематическое планирование учебного предмета «Чтение»

Учебный предмет «Чтение» располагается в учебном плане в предметной области

«Язык и речевая практика». Программа пролонгирована на шесть лет обучения. Количество часов для изучения предмета в 1 классе 3 часа в неделю (99 часов), 1 дополнительных классах - 2 часа в неделю (66 часов), из расчета 33 учебные недели. Во 2 —4 классах - 4 ч в неделю (136 часов), 34 учебные недели.

1 дополнительный класс

№ урока	Тема урока	Кол- во часов
1	Цвета. Описание и сравнение предметов по цвету.	1
2	Звуки окружающей действительности. Неречевые звуки.	1
3	Дифференциация неречевых звуков.	1
4	Речевые звуки. Кто как голос подает?	1
5	Соотнесение звуков окружающего мира с речевыми звуками.	1
6	Подбор одинаковых фигур разного цвета или разной величины.	1
7	Слушание стихотворения А. Барто «Зайка». Соотнесение текста и картинки.	1
8	Воспроизведение стихотворения А. Барто «Зайка» по опорным картинкам.	1
9	Узнавание предмета по его части. Составление предмета из частей в сопровождении речи.	1
10	Знакомство со словом. Фиксация слова условнографическим изображением.	1
11	«Чтение» слов, зафиксированных условнографическим изображением.	1
12	Различение предмета и слова, его называющего.	1
13	Называние окружающих предметов с «записью» слова с использованием условно-графической схемы.	1

14	Называние предметов на картинке с использованием условно-графической схемы.	1
15	Дифференциация слов, сходных по звучанию.	1
16	Повторение изученного за I четверть.	1
17	Повторение изученного за I четверть.	1
18	Знакомство с предложением его условно графической схемой.	1
19	Фиксация предложений условно-графической схемой.	1
20	Составление предложений из 2 слов на основе демонстрации действий.	1
21	Составление предложений из 2 слов с опорой на ситуационную картинку.	1
22	Составление предложений из 3 слов на основе демонстрации действий.	1
23	Составление предложений из 3 слов с опорой на ситуационную картинку.	1
24	«Чтение» предложений, зафиксированных условно графической схемой.	1
25	Деление предложений на слова.	1
26	Деление двусложных слов на части.	1
27	Фиксация частей слов условно-графическим изображением с последующим «чтением».	1
28	Дифференциация односложных и двусложных слов.	1
29	Выделение первого ударного гласного звука в слове.	1
30	Выделение первого ударного гласного звука в слове.	1
31	Определение наличия/отсутствия заданного ударного гласного звука в слове.	1
32	Подбор слов, начинающихся с заданного гласного звука.	1
33	Повторение материала, изученного за II четверть.	1
34	Повторение материала, изученного за I полугодие.	1
35	Выделение первого согласного звука в слове.	1
36	Выделение первого согласного звука в слове.	1
37	Определение наличия/отсутствия заданного согласного звука в слове.	1
38	Подбор слов, начинающихся с заданного звука.	1
39	Звук и буква А. Выделение звука в начале слова и фиксация его буквой.	1
40	Звук и буква А. Чтение буквы, выделение звука/буквы в словах.	1
41	Звук и буква У. Выделение звука в начале слова и фиксация его буквой.	1
42	Звук и буква У. Чтение буквы, выделение звука/буквы	1

	в словах.	
43	Образование и чтение слов а-у, у-а.	1
44	Звук и буква М. Выделение звука в начале слова и фиксация его буквой.	1
45	Звук и буква М. Чтение буквы, выделение звука/буквы в словах.	1
46	Образование и чтение закрытых слогов с буквой м (ам, ум).	1
47	Образование и чтение открытых слогов с буквой м (ма, му).	1
48	Звук и буква О. Выделение звука в начале слова и фиксация его буквой.	1
49	Звук и буква О. Чтение буквы, выделение звука/буквы в словах.	1
50	Образование и чтение закрытых слогов ам, ум, ом.	1
51	Образование и чтение открытых слогов ма, му, мо.	1
52	Повторение материала, изученного за III четверть.	1
53	Повторение материала, изученного за III четверть.	1
54	Звук и буква С. Выделение звука в начале слова и фиксация его буквой.	1
55	Звук и буква С. Чтение буквы, выделение звука/буквы в словах.	1
56	Образование и чтение закрытых слогов с буквой с (ас, ус, ос).	1
57	Образование и чтение открытых слогов с буквой с (са, су, со).	1
58	Составление и чтение слов из 2 слогов (ма-ма, му-му, о-са).	1
59	Звук и буква Х. Выделение звука в начале слова и фиксация его буквой.	1
60	Звук и буква Х. Чтение буквы, выделение звука/буквы в словах.	1
61	Образование и чтение закрытых слогов с буквой х (ах, ух, ох).	1
62	Образование и чтение открытых слогов с буквой х (ха, ху, хо).	1
63	Составление и чтение слов из 2 слогов (у-хо, у-ха, муха).	1
64	Составление слов из заданных слогов и дополнение слова слогом сопорой на картинку.	1
65	Повторение материала, изученного за II полугодие.	1
66	Повторение материала, изученного за год.	1

	Итого	66 часов
--	--------------	---------------------

1 класс

№п/п	Тема раздела	Кол-во часов
1	Повторение изученных букв а, о, у, м, с, х. Чтение слогов, слов.	2
2	Звук и буква Н.	3
3	Звук и буква ы.	3
4	Звук и буква Л.	4
5	Звук и буква В.	3
6	Звук и буква И.	4
7	Звук и буква Ш.	5
8	Звук и буква П.	4
9	Звук и буква Т.	4
10	Звук и буква К.	4
11	Звук и буква З.	5
12	Звук и буква Р.	7
13	Звук и буква Й.	3
14	Звук и буква Ж.	5
15	Звук и буква Б.	4
16	Звук и буква Д.	3
17	Звук и буква Г.	3
18	Буква ь. Чтение слов с ь на конце слова.	3
19	Буква Е.	2
20	Буква Я.	4
21	Буква Ю.	1
22	Чтение открытых слогов и слов с буквой ю.	2
23	Буква Ё.	3
24	Звук и буква Ч. Чтение слов с буквой ч.	3
25	Звук и буква Ф.	3
26	Звук и буква Ц.	3
27	Звук и буква Э.	2
28	Звук и буква Щ.	4
29	Буква ъ.	3
	Итого	99 часов

2 класс

№	Тема раздела	Кол-во часов
1	Осень пришла - в школу пора	20
2	Почитаем - поиграем	10
3	В гостях у сказки	15
4	Животные рядом с нами	16
5	Ой ты, зимушка, зима	17
6	Что такое хорошо и что такое плохо!	17
7	Весна идет!	20
8	Чудесное рядом	13
9	Лето красное	8
	Итого	136 часов

3 класс

№	Тема раздела	Кол-во часов
1	Здравствуй, школа	10
2	Осень наступила...	13
3	Учимся трудиться	14
4	Ребятам о зверятах	14
5	Чудесный мир сказок	10
6	Зимушка - зима	20
7	Так нельзя, а так можно	10
8	Весна в окно стучится	18
9	Веселые истории	9
10	Родина любимая	9
11	Здравствуй, лето!	9
		136

4 класс

№	Тема раздела	Кол-во часов
1	Школьная жизнь	12
2	Время листьям опадать	17
3	Делу - время, потехе - час	7
4	В мире животных	13
5	Жизнь дана на добрые дела	9

6	Зима наступила!	24
7	Веселые истории	8
8	Полюбуйся, весна наступает,	13
9	В мире волшебной сказки	10
10	Родная земля	10
11	Лето пришло	11
12	Резерв	2
	Итого	136 часов

Речевая практика
Планируемые результаты освоения учебного предмета

«Речевая практика»

Предметные результаты АООП по речевой практике включают освоение обучающимися с расстройством аутистического спектра специфические умения, знания и навыки для данной предметной области. Предметные результаты обучающихся данной категории не являются основным критерием при принятии решения о его переводе в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

АООП по речевой практике определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

Минимальный уровень:

- выполнять простые инструкции учителя;
 - выбирать картинку, соответствующую слову с помощью учителя;
 - отвечать на простые вопросы с помощью учителя;
 - применять элементарные правила речевого общения с помощью учителя (выражать свои просьбы, желания с использованием простых этикетных слов);
 - использовать речевые алгоритмы при общении в различных ситуациях.
- Достаточный уровень:
- выполнять простые инструкции учителя;
 - выбирать картинку, соответствующую слову;
 - отвечать на простые вопросы с помощью учителя;
 - знать и применять элементарные правила речевого общения;
 - уметь употреблять базовые формулы речевого общения (сообщить элементарные сведения о себе - имя, домашний адрес);
 - участвовать в беседе на темы, близкие личному опыту ребёнка;
 - выбирать правильные средства интонации, ориентируясь на образец речи или анализ речевой ситуации;
 - понимать содержание небольших по объёму сказок, рассказов, детских теле- и радиопередач; отвечать на простые вопросы по их содержанию;
 - использовать изученные речевые алгоритмы при общении;
 - принимать участие в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций;
 - воспроизводить составленные рассказы с опорой на картинный или картинно-символический план.

Личностные результаты включают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими формирование и развитие социальных отношений обучающихся в различных средах. Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения ребенка в овладении социальными (жизненными) компетенциями, которые, в конечном итоге, составляют основу этих результатов:

- 1) развитие чувства любви к родителям, другим членам семьи, к

школе, принятии учителя и учеников класса, взаимодействии с ними;

2) развитие мотивации к обучению;

3) развитие адекватных представлений о насущно необходимом жизнеобеспечении;

4) овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;

5) владение элементарными навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;

способность осуществлять элементарный речевой

самоконтроль в процессе использования речи;

б) развитие положительных свойств и качеств личности;

7) готовность к вхождению обучающегося в социальную среду.

Содержание учебного предмета

«Речевая практика»

Аудирование и понимание речи. Выполнение простых и составных устных инструкций учителя, словесный отчет о выполненных действиях. Прослушивание и выполнение инструкций, записанных на аудионосители. Чтение и выполнение словесных инструкций, предъявленных в письменном виде.

Соотнесение речи и изображения (выбор картинки, соответствующей слову, предложению).

Повторение и воспроизведение по подобию, по памяти отдельных слогов, слов, предложений.

Слушание небольших литературных произведений в изложении педагога и с аудио-носителей. Ответы на вопросы по прослушанному тексту, пересказ.

Дикция и выразительность речи. Развитие артикуляционной моторики. Формирование правильного речевого дыхания. Практическое использование силы голоса, тона, темпа речи в речевых ситуациях. Использование мимики и жестов в общении.

Общение и его значение в жизни. Речевое и неречевое общение. Правила речевого общения. Письменное общение (афиши, реклама, письма, открытки и др.). Условные знаки в общении людей.

Общение на расстоянии. Кино, телевидение, радио. Виртуальное общение.

Общение в социальных сетях. Влияние речи на мысли, чувства, поступки людей.

Организация речевого общения Базовые формулы речевого общения

Обращение, привлечение внимания. «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, по фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, к сотруднику полиции и др.). Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, тетенька, девушка, мужчина и др.). Вступление в речевой контакт с незнакомым без обращения («Скажите пожалуйста...»). Обращение в письме, в поздравительной открытке.

Знакомство, представление, приветствие. Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут ...», «Меня зовут ..., а тебя?». Формулы «Это ...», «Познакомься пожалуйста, это ...». Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).

Приветствие и прощание. Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «здравствуй», «здравствуйте», «до свидания». Развертывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания.

Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку.

Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи». Неофициальные разговорные формулы «привет», «салют», «счастливо», «пока». Грубые (фамильярные) формулы «здорово», «бывай», «чао» и др. (в зависимости от условий школы). Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развертывание формул с помощью обращений.

Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания «Как дела?», «Как живешь?», «До завтра», «Всего хорошего» и др. Просьбы при прощании «Приходи(те) еще», «Заходи(те)», «Звони(те)».

Приглашение, предложение. Приглашение домой. Правила поведения в гостях.

Поздравление, пожелание. Формулы «Поздравляю с ...», «Поздравляю с праздником...» и их развертывание с помощью обращения по имени и отчеству.

Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе ...», «Желаю Вам ...», «Я хочу пожелать ...». Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона.

Поздравительные открытки.

Формулы, сопровождающие вручение подарка «Это Вам (тебе)», «Я хочу подарить тебе ...» и др. Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.

Одобрение, комплимент. Формулы «Мне очень нравится твой .. », «Как хорошо ты.», «Как красиво!» и др.

Телефонный разговор. Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика сотовой связи). Выражение просьбы позвать к телефону («Позовите пожалуйста .», «Попросите пожалуйста.», «Можно попросить (позвать).»). Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата «алло», «да», «Я слушаю».

Просьба, совет. Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или на перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Обращение с просьбой к сверстнику, к близким людям.

Развертывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы «Пожалуйста, .», «Можно ., пожалуйста!», «Разрешите.», «Можно мне ..», «Можно я ..». Мотивировкаотказа. Формулы «Извините, но ..».

Благодарность. Формулы «спасибо», «большое спасибо», «пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо ... имя»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Мотивировка благодарности. Формулы «Очень приятно», «Я очень рада» и др. как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)». «Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю»).

Замечание, извинение. Формулы «извините пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.

Сочувствие, утешение. Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому. Слова поддержки, утешения. Одобрение, комплимент. Одобрение как реакция на поздравления, подарки: «Молодец!», «Умница!», «Как красиво!» Примерные темы речевых ситуаций «Я - дома» (общение с близкими людьми, прием гостей) «Я и мои товарищи» (игры и общение со

сверстниками, общение в школе, в секции, в творческой студии) «Я за порогом дома» (покупка, поездка в транспорте, обращение за помощью (в т.ч. в экстренной ситуации), поведение в общественных местах (кино, кафе и др.) «Я в мире природы» (общение с животными, поведение в парке, в лесу)

Темы речевых ситуаций формулируются исходя из уровня развития коммуникативных и речевых умений, обучающихся и социальной ситуации их жизни. Например, в рамках лексической темы «Я за порогом дома» для отработки этикетных форм знакомства на уроках могут быть организованы речевые ситуации «Давайте познакомимся!», «Знакомство во дворе», «Знакомство в гостях».

Алгоритм работы над темой речевой ситуации

Выявление и расширение представлений по теме речевой ситуации. Актуализация, уточнение и расширение словарного запаса о теме ситуации.

Составление предложений по теме ситуации, в т.ч. ответы на вопросы и формулирование вопросов учителю, одноклассникам.

Конструирование диалогов, участие в диалогах по теме ситуации.

Выбор атрибутов к ролевой игре по теме речевой ситуации. Уточнение ролей, сюжета игры, его вариативности.

Моделирование речевой ситуации.

Составление устного текста (диалогического или несложного монологического) по теме ситуации.

Тематическое планирование учебного предмета

«Речевая практика»

Учебный предмет «Речевая практика» располагается в учебном плане в предметной области «Язык и речевая практика». Программа пролонгирована на шесть лет обучения. Количество часов для изучения предмета в 1 дополнительных классах - 3 часа в неделю (99 часов), из расчета 33 учебные недели. 1 класс - 2 часа в неделю (66 часов), 33 учебных недели. В 2—4 классах - 2 ч в неделю (68 часов), 34 учебные недели.

Автор С. В. Комарова. Речевая практика. Методические рекомендации. 1-4 классы.

1 дополнительные классы

Тема	Кол-во Часов
Кто пришел сегодня в школу?	9
Одноклассники	13
Праздник. Гости на пороге	15
Наша сказка	23
Весенние праздники	15
«Спокойной ночи!»	10
«Доброе утро!»	10
Весна	4
	99

1 класс (66 часов)

Тема	Кол-во часов
Давайте знакомиться	4

Знакомство во дворе	4
«Теремок»	3
Знакомство в гостях	4
«Репка»	3

Покупка школьных принадлежностей	4
В магазине игрушек	4
Готовимся к празднику	3
Новогодние чудеса	3
Зимняя прогулка	4
«Надо, надо умываться...»	3
Помощники	4
«Петушок и бобовое зёрнышко»	4
Весенние праздники	3
«Заячья избушка»	4
«Спокойной ночи!»	4
«Доброе утро!»	3
День Победы	4

2 класс (68 часов)

Тема раздела	Кол-во часов
Добро пожаловать!	4
Истории о лете	4
«Три поросёнка»	3
Расскажи мне о школе	4
Вспоминаем любимые сказки	3
Алло! Алло!	4
С Днём рождения!	4
Новогодняя сказка	3
Новогодний карнавал	3
Дежурство	4
У меня есть щенок!	4
Пошли в столовую!	4
«Красная Шапочка»	4
Я поздравляю тебя!	4
Я записался в кружок!	4
Вспоминаем любимые сказки	4

Скоро лето!	4
Поклонимся памяти Г ероев	4
	68

3 класс

Тема раздела	Кол- во часов
Снова в школу!	4
Мы собрались поиграть	4
В библиотеке	4
На приёме у врача	3
«Лисичка со скалочкой»	3
Сказки про Машу	4
Отправляюсь в магазин	4
Телефонный разговор	4
Новогодние поздравления	2
Я — зритель	4
Какая сегодня погода?	4
«Снегурочка»	4
Весенние поздравления	4
Г отовим подарок к празднику	4
Весёлый праздник	4
Учимся понимать животных	4
Поздравляем с Днём Победы!	4
Узнай меня!	4
	68

4 класс

Тема	Кол-во часов
Делимся новостями	4
Я выбираю книгу	4
«Подскажите, пожалуйста...»	4
Я — пассажир	3
«Петушок — Золотой гребешок»	3
Сочиняем сказку	4
У телевизора	4
«Лисичка-сестричка»	3
Новогодние истории	3
Знаки-помощники	4
В гостях у леса	4
Задумчивый разговор	4
Приглашение	4
Поздравляю!	4
Жду письма!	4
«Извините меня...»	4
Поздравительная открытка	4
«Во саду ли в огороде»	4
	68

Предметная область: Математика

Математика

Учебный предмет «Математика» располагается в учебном плане в предметной области «Математика». Программа пролонгирована на шесть лет обучения. Количество часов для изучения предмета в 1 дополнительных классах и 1 классе - 3 часа в неделю (99 часов), из расчета 33 учебные недели. Во 2—4 классах - 4 ч в неделю (136 часов), 34 учебные недели.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

«Математика»

Освоение обучающимися АООП, вариант 8.3, предполагает достижение ими двух видов результатов: личностных и предметных.

Предметные результаты АООП по математике включают освоение обучающимися с РАС специфических умений, знаний и навыков для данной предметной области и готовность их применения. Предметные результаты обучающихся данной категории не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающегося в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

Требования к контролю и оценке знаний определены двумя уровнями - в зависимости от индивидуальных особенностей и психофизических возможностей учащихся. Достаточный уровень предполагает овладение программным материалом по указанному перечню требований, минимальный уровень - предусматривает уменьшенный объем обязательных умений. Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся. Минимальный и достаточный уровень предметных результатов по учебному курсу «Математика» определяется в конце учебного года в связи с неоднородностью состава обучающихся 1 класса и сложностью структуры дефекта.

Достаточный уровень

- образовывать, читать и записывать числа от 6 до 20;
- считать в прямом и обратном порядке по единице по 2, по 3, по 5;
- сравнивать числа в пределах 20;
- пользоваться таблицей сложения и вычитания в пределах 10;
- решать примеры на сложение и вычитание в одно и два действия без перехода через десяток;
- знать разрядный состав чисел второго десятка, раскладывать числа на десяткединицы;
- решать простые текстовые задачи на нахождение суммы и остатка;
- решать простые текстовые задачи на увеличение и уменьшение числа на несколькоединиц;
- заменять несколько монет по 1 р. одной монетой достоинством 2 р., 5 р., 10 р. и другими возможными способами;
- читать и записывать числа, выраженные одной единицей измерения;
- записывать и решать примеры с именованными числами;

- отображать точку на листе бумаги, классной доске;
- строить прямую линию с помощью линейки, чертить кривую линию;
- проводить прямую линию через одну и две точки.

Минимальный уровень:

- образовывать, читать и записывать числа от 6 до 20;
- считать в прямом и обратном порядке в пределах 20;
- сравнивать числа в пределах 20 на конкретном материале;
- пользоваться таблицей сложения и вычитания в пределах 10;
- решать примеры на сложение и вычитание в одно действия без перехода через десяток;
- решать простые текстовые задачи на нахождение суммы и остатка (по готовому краткому условию или с помощью педагога);
- решать простые текстовые задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц (по готовому краткому условию или с помощью педагога);
- читать и записывать числа, выраженные одной единицей измерения;
- отображать точку на листе бумаги, классной доске;
- строить прямую линию с помощью линейки, чертить кривую линию.

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит личностным результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом жизненных компетенций, необходимых для овладения обучающимися с РАС социокультурным опытом.

Личностные результаты освоения АООП включают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями.

- владеет социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве домашней и школьной жизни; умение включаться в разнообразные повседневные школьные дела);
- владеет элементарными навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- положительные свойства и качества личности.

Содержание учебного предмета «Математика»

Основной целью обучения математике является подготовка обучающихся с РАС к жизни в современном обществе и переходу на следующий уровень получения образования.

Исходя из основной цели, задачами обучения математике являются: формирование доступных обучающимся с РАС математических знаний и умений, необходимых для решения учебно-познавательных, учебнопрактических, житейских и профессиональных задач и развитие способности их использования при решении соответствующих возрасту задач;

коррекция и развитие познавательной деятельности и личностных качеств, обучающихся с РАС средствами математики с учетом их индивидуальных возможностей;

формирование положительных качеств личности, в частности
 аккуратности, настойчивости, трудолюбия,
 самостоятельности,
 терпеливости,
 любознательности, умений планировать свою деятельность, доводить

начатое дело до конца, осуществлять контроль и самоконтроль.

Пропедевтика

Свойства предметов

Предметы, обладающие определенными свойствами: цвет, форма, размер (величина), назначение. Слова: каждый, все, кроме, остальные (оставшиеся), другие.

Сравнение предметов

Сравнение двух предметов, серии предметов.

Сравнение предметов, имеющих объем, площадь, по величине: большой, маленький, больше, меньше, равные, одинаковые по величине; равной, одинаковой, такой же величины.

Сравнение предметов по размеру. Сравнение двух предметов: длинный, короткий (широкий, узкий, высокий, низкий, глубокий, мелкий, толстый, тонкий); длиннее, короче (шире, уже, выше, ниже, глубже, мельче, толще, тоньше); равные, одинаковые по длине (ширине, высоте, глубине, толщине); равной, одинаковой, такой же длины (ширины, высоты, глубины, толщины).

Сравнение трех-четырех предметов по длине (ширине, высоте, глубине, толщине); длиннее, короче (шире, уже, выше, ниже, глубже, мельче, тоньше, толще); самый длинный, самый короткий (самый широкий, узкий, высокий, низкий, глубокий, мелкий, толстый, тонкий).

Сравнение двух предметов по массе (весу): тяжелый, легкий, тяжелее, легче, равные, одинаковые по тяжести (весу), равной, одинаковой, такой же тяжести (равного, одинакового, такого же веса). Сравнение трех-четырех предметов по тяжести (весу): тяжелее, легче, самый тяжелый, самый легкий.

Сравнение предметных совокупностей по количеству предметов, их составляющих

Сравнение двух-трех предметных совокупностей. Слова: сколько, много, мало, больше, меньше, столько же, равное, одинаковое количество, немного, несколько, один, ни одного.

Сравнение количества предметов одной совокупности до и после изменения количества предметов, ее составляющих.

Сравнение небольших предметных совокупностей путем установления взаимно однозначного соответствия между ними или их частями: больше, меньше, одинаковое, равное количество, столько же, сколько, лишние, недостающие предметы.

Сравнение объемов жидкостей, сыпучих веществ

Сравнение объемов жидкостей, сыпучих веществ в одинаковых емкостях. Слова: больше, меньше, одинаково, равно, столько же.

Сравнение объемов жидкостей, сыпучего вещества в одной емкости до и после изменения объема.

Положение предметов в пространстве, на плоскости

Положение предметов в пространстве, на плоскости относительно учащегося, по отношению друг к другу: впереди, сзади, справа, слева, правее, левее, вверху, внизу, выше, ниже, далеко, близко, дальше, ближе, рядом, около, здесь, там, на, в, внутри, перед, за, над, под, напротив, между, в середине, в центре.

Ориентировка на листе бумаги: вверху, внизу, справа, слева, в середине (центре); верхний, нижний, правый, левый край листа; то же для сторон: верхняя, нижняя, правая, левая половина, верхний правый, левый, нижний правый, левый углы.

Единицы измерения и их соотношения

Единица времени — сутки. Сутки: утро, день, вечер, ночь. Сегодня, завтра, вчера, на следующий день, рано, поздно, вовремя, давно, недавно, медленно, быстро.

Сравнение по возрасту: молодой, старый, моложе, старше.

Геометрический материал

Круг, квадрат, прямоугольник, треугольник. Шар, куб, брус.

Нумерация. Счет предметов. Чтение и запись чисел в пределах 100. Разряды. Представление чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.

Единицы измерения и их соотношения. Величины и единицы их измерения. Единица массы (килограмм), емкости (литр), времени (минута, час, сутки, неделя, месяц, год), стоимости (рубль, копейка), длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин.

Арифметические действия. Сложение, вычитание, умножение и деление неотрицательных целых чисел. Названия компонентов арифметических действий, знаки действий. Таблица сложения. Таблица умножения и деления. Арифметические действия с числами 0 и 1. Взаимосвязь арифметических действий. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Числовое выражение. Скобки. Порядок действий. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий в вычислениях (переместительное свойство сложения и умножения). Алгоритмы письменного сложения, вычитания, умножения и деления. Способы проверки правильности вычислений.

Арифметические задачи. Решение текстовых задач арифметическим способом. Простые арифметические задачи на нахождение суммы и разности (остатка). Простые арифметические задачи на увеличение (уменьшение) чисел на несколько единиц. Простые арифметические задачи на нахождение произведения, частного (деление на равные части, деление по содержанию); увеличение в несколько раз, уменьшение в несколько раз. Простые арифметические задачи на нахождение неизвестного слагаемого. Задачи, содержащие отношения «больше на (в)...», «меньше на (в)...». Задачи на расчет стоимости (цена, количество, общая стоимость товара). Составные арифметические задачи, решаемые в два действия.

Геометрический материал. Пространственные отношения. Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше—ниже, слева—справа, сверху—снизу, ближе—дальше, между и пр.).

Геометрические фигуры. Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг. Замкнутые и незамкнутые кривые: окружность, дуга. Ломаные линии — замкнутая, незамкнутая. Граница многоугольника — замкнутая ломаная линия. Использование чертежных инструментов для выполнения построений.

Измерение длины отрезка. Сложение и вычитание отрезков.

Измерение отрезков ломаной и вычисление ее длины.

Взаимное положение на плоскости геометрических фигур (пересечение, точки пересечения).

Геометрические формы в окружающем мире. Распознавание и название: куб, шар.

Тематическое планирование учебного предмета «Математика»

1 дополнительный класс

№	Тема	Кол-во часов
1	Основные цвета. Различение предметов по цвету.	1
2	Выделение из множества предметов заданного цвета.	1
3	Знакомство с геометрическими фигурами. Круг.	1
4	Выделение предметов круглой формы из множества.	1
5	Величина: большой - маленький.	1
6	Сравнение предметов по величине. Знакомство с понятиями больше, меньше.	1

7	Положение предметов в пространстве: внутри - снаружи, рядом, около.	1
8	Знакомство с геометрическими фигурами. Квадрат.	1
9	Выделение предметов квадратной формы из множества.	1
10	Положение предметов в пространстве: вверху - внизу.	1
11	Различение предметов по величине: длинный - короткий.	1
12	Сравнение предметов по величине. Знакомств с понятиями длиннее, короче. о	1
13	Знакомство с геометрическими фигурами. Треугольник.	1
14	Выделение предметов треугольной формы из множества.	1
15	Различение предметов по величине: широкий - узкий.	1
16	Сравнение предмет по величине. Знакомств с овпонятиями шире, о	1
17	Выделение предметов одинаковых по величине из множества.	1
18	Положение предметов в пространстве: слева - справа.	1
19	Положение предметов в пространстве: в середине, между.	1
20	Знакомство с геометрическими фигурами. Прямоугольник.	1
21	Выделен предмет прямоугольно формы из ие множеств а.	1
22	Различение предметов по величине: высокий - низкий.	1
23	Сравнение предмет по величине. Знакомств с ов понятиями выше, ниже о	1
24	Сравнение предметов по величине. Геометрические фигуры.	1
1	Сравнение серии предметов по величине.	1
2	Порядок следования. Знакомство с понятиями: первый - последний, перед - после.	1
3	Положение предметов в пространстве: далеко - близко.	1
4	Различение предметов по величине: толстый - тонкий.	1
5	Сравнение предмето по величине. Знакомств с в понятиями толще, тоньше. о	1
6	Выделение предметов одинаковых по величине из	1

	множества.	
7	Знакомство с понятием сутки.	1

8	Сутки. Части суток.	1
9	Сравнение жидкостей по объему: больше, меньше, одинаково.	1
10	Сравнение сосудов по объему. Понятия глубокий - мелкий, глубже - мельче.	1
11	Формирование временных представлений. Знакомство с понятиями вчераше, сегодня, завтра.	1
12	Сравнение сыпучих веществ по объему с использованием одинаковых сосудов.	1
13	Формирование дочисловых представлений. Знакомство с понятиями много - мало.	1
14	Различение предметов по массе: тяжелый - легкий.	1
15	Сравнение предметов по массе. Знакомство с понятиями тяжелее, легче.	1
16	Сравнение серии предметов по массе.	1
17	Знакомство с понятием возраст: молодой - старый.	1
18	Сравнение серии предметов по величине.	1
19	Положение предметов в пространстве.	1
20	Ориентировка на листе бумаги: вверху - внизу.	1
21	Формирование дочисловых представлений. Знакомство с понятиями: несколько, один, ни одного.	1
22	Формирование дочисловых представлений. Знакомство с понятиями: несколько, один, ни одного.	1
23	Группировка предметов по заданному признаку.	1
24	Дочисловые представления. Ориентировка в пространстве.	1
1	Ориентировка в пространстве.	1
2	Формирование дочисловых представлений. Знакомство с понятиями: больше, меньше, столько же.	1
3	Число 1. Количество 1.	1
4	Цифра 1. Письмо на песке, на нелинованной бумаге.	1
5	Геометрические фигуры. Конструирование геометрических фигур из нескольких частей.	1

6	Число 2. Количество 2.	1
7	Цифра 2. Письмо на песке, на нелинованной бумаге.	1
8	Числа 1 и 2. Выделение заданного количества.	1
9	Сравнение чисел 1 и 2 на предметном материале. Понятия больше, меньше.	1
10	Знакомство с арифметическими знаками. Знак «равно».	1
11	Обозначение понятий одинаково, столько же, поровну знаком « \Rightarrow ».	1
12	Ориентировка на листе бумаги: справа - слева, вверху - внизу, между.	1
13	Письмо изученных цифр в тетради.	1
14	Знакомство с арифметическими знаками. Знак «+».	1
15	Действие «сложение». Знакомство с понятиями сложить, прибавить.	1
16	Геометрические тела. Шар.	1
17	Знакомство с арифметическими знаками. Знак «-».	1
18	Действие «вычитание». Знакомство с понятиями вычесть, отнять.	1
19	Число 3. Количество 3.	1
20	Цифра 3. Письмо на песке, на нелинованной бумаге.	1
21	Счет в пределах 3.	1
22	Письмо изученных цифр в тетради.	1
23	Сравнение изученных чисел на предметном материале.	1
24	Состав числа 3.	1
25	Сложение в пределах 3.	1
26	Вычитание в пределах 3.	1
27	Счет и счетные операции в пределах 3.	1
1	Геометрические тела. Куб.	1
2	Задача. Знакомство с понятием «задача».	
3	Решение задач на основе предметно-практических действий.	1
4	Сравнение серии предметов по величине.	1
5	Ориентировка на листе бумаги: правый - левый, верхний - нижний углы.	1
6	Число 4. Количество 4. Цифра 4.	1
7	Сравнение изученных чисел на предметном материале.	1

8	Состав числа 4.	1
9	Сложение и вычитание в пределах 4.	1
10	Решение задач на основе предметно-практических действий.	1
11	Геометрические тела. Брус.	1
12	Число 5. Количество 5. Цифра 5.	1
13	Сравнение изученных чисел на предметном материале.	1
14	Состав числа 5.	1
15	Состав числа 5.	1
16	Сложение и вычитание в пределах 5.	1
17	Сложение и вычитание в пределах 5.	1
18	Решение задач на основе предметно-практических действий.	1
19	Решение задач на основе предметно-практических действий.	1
20	Счет и счетные операции в пределах 5.	1
21	Геометрические тела.	1
22	Счет и счетные операции в пределах 5.	1
23	Счет и счетные операции в пределах 5.	1
24	Счет и счетные операции в пределах 5.	1

1 класс

№п /п	Тема	Кол-во часов
<i>Подготовка к изучению математики (20 ч)</i>		
1	Цвет, назначение предметов	1
2	Круг	1
3	Большой- маленький. Одинаковые, равные по величине.	1
4	Слева, справа. В середине, между	1
5	Квадрат	1
6	Вверху-внизу, выше-ниже, верхний - нижний, на, над, под	1
7	Длинный - короткий. Внутри- снаружи, в , рядом, около	1
8	Треугольник	1
9	Широкий- узкий. Далеко-близко, дальше- ближе, к, от	1
10	Прямоугольник	1
11	Высокий - низкий	1
12	Глубокий - мелкий	1
13	Впереди- сзади. Первый - последний, крайний, после, следом, следующий за	1

14	Толстый-тонкий	1
15	Сутки: утро, день, вечер, ночь . Рано-поздно. Сегодня, завтра, вчера, на следующий день	1
16	Быстро-медленно. Тяжелый-легкий.	1
17	Много - мало, несколько. Один - много, ни одного	1
18	Давно - недавно . Молодой- старый.	1
19	Больше- меньше, столько же, одинаковое (равно количество)	1
20	Сравнение объемов жидкостей, сыпучих веществ	1
<i>Первый десяток (25 ч)</i>		
21	Число и цифра 1	1
22 24	Число и цифра 2	3
25	Шар	1
26 30	Число и цифра 3	5
31	Куб	1
32 37	Число и цифра 4	6
38	Брус	1
39 44	Число и цифра 5	6
45	Резерв	1
<i>Первый десяток (продолжение) (42ч)</i>		
46	Точка, линии	1
47	Овал	1
48 49	Число и цифра 0	2
50 55	Число и цифра 6	6
56	Построение прямой линии через одну, две точки	1
57 62	Число и цифра 7	6
63	Сутки, неделя	1
64	Отрезок	1
65 70	Число и цифра 8	6
71	Построение треугольника, квадрата, прямоугольника	1
72 77	Число и цифра 9	6

78	Мера длины - сантиметр	1
79 84	Число 10	6
85	Меры стоимости	1
86	Мера массы - килограмм	1
87	Мера емкости - литр	1
<i>Второй десяток (10 ч)</i>		
88	Число 11	1
89	Число 12	1
90	Число 13	1
91	Число 14	1
92	Число 15	1
93	Число 16	1
94	Число 17	1
95	Число 18	1
96	Число 19	1
97	Число 20	1
98 99	Итоговое повторение	2

2 класс

№п/п	Тема	Кол-во часов
<i>Первый десяток (12 ч)</i>		
1-8	Нумерация чисел 1-10 (повторение)	8
9-10	Сравнение чисел	2
11	Сравнение отрезков по длине	1
12	Контроль и учет знаний	1
<i>Второй десяток (52 ч)</i>		
13-22	Нумерация чисел 11-20	10
23	Контроль и учет знаний	1
24-25	Мера длины - дециметр	2
26-28	Увеличение числа на несколько единиц	3
29-32	Уменьшение числа на несколько единиц	4
33	Контроль и учет знаний	1
34	Луч	1
35-48	Сложение и вычитание без перехода через десяток	14
49	Резерв	1

50	Контроль и учет знаний	1
51-52	Сложение чисел с числом 0	2
53	Угол	1
54-59	Сложение и вычитание чисел, полученных при измерении величин	6
60-62	Меры времени	3
63	Резерв	1
64	Контроль и учет знаний	1
Второй десяток (продолжение) (69 ч)		
65-70	Сложение и вычитание без перехода через десяток (все случаи)	6
71	Контроль и учет знаний	1
72-73	Виды углов	2
74-76	Составные арифметические задачи	3
77-97	Сложение с переходом через десяток	21
98	Резерв	1
99	Контроль и учет знаний	1
100 101	Четырехугольники	2
102 119	Вычитание с переходом через десяток	18
120	Резерв	1
121	Контроль и учет знаний	1
122	Треугольник	1
123 128	Сложение и вычитание с переходом через десяток (все случаи)	6
129 130	Меры времени	2
131	Деление на две равные части	1
132	Резерв	1
133	Контроль и учет знаний	1
134 136	Итоговое повторение	3

3 класс

№п/п	Тема	Кол-во часов
Второй десяток (64 ч)		
1-3	Нумерация (повторение)	3
4	Линии	1
5-7	Числа, полученные при измерении величин	3

8	Пересечение линий	1
9-11	Сложение и вычитание без перехода через десяток	3
12	Контроль и учет знаний	1
13	Точка пересечения линий	1
14-17	Сложение с переходом через десяток	4
18	Углы	1
19-22	Вычитание с переходом через десяток	4
23	Четырехугольники	1
24-25	Сложение и вычитание с переходом через десяток (все случаи)	2
26	Скобки. Порядок действий в примерах со скобками	1
27	Контроль и учет знаний	1
28-29	Меры времени - год, месяц	2
30	Треугольники	1
31-33	Умножение чисел	3
34-36	Умножение числа 2	3
37-39	Деление на равные части	3
40-42	Деление на 2	3
43	Многоугольники	1
44-46	Умножение числа 3	3
47-49	Деление на 3	3
50-52	Умножение числа 4	3
53-55	Деление на 4	3
56-58	Умножение чисел 5 и 6	3
59-61	Деление на 5 и на 6	3
62	Последовательность месяцев в году	1
63	Резерв	1
64	Контроль и учет знаний	1
Второй десяток (5 ч)		
65-68	Умножение и деление чисел (все случаи)	4
69	Шар, круг, окружность	1
Сотня (61 ч)		
70-72	Круглые десятки	3
73	Меры стоимости	1
74-79	Числа 21 - 100	6
80	Контроль и учет знаний	1
81-82	Мера длины - метр	2
83-84	Меры времени. Календарь	2
85-87	Сложение и вычитание круглых десятков	3
88-91	Сложение и вычитание двузначных и однозначных чисел	4
92	Центр, радиус окружности и круга	1
93-96	Сложение и вычитание двузначных чисел и круглых	4

	десятков	
97 101	Сложение и вычитание двузначных чисел	5
102	Контроль и учет знаний	1
Ю3- 104	Числа, полученные при измерении величин двумя мерами	2
105 108	Получение в сумме круглых десятков и числа 100	4
109 113	Вычитание чисел из круглых десятков и из числа 100	5
114	Резерв	1
115	Контроль и учет знаний	1
116 118	Меры времени - сутки, минута	3
119 122	Умножение и деление чисел	4
123 125	Деление по содержанию	3
126 127	Порядок действий в примерах	2
128 129	Резерв	2
130	Контроль и учет знаний	1
131 136	Итоговое повторение	6

4 класс

№п/п	Тема	Кол-во часов
Первое полугодие - 64 ч		
1-3	Нумерация чисел 1-100 (повторение)	3
4-5	Числа, полученные при измерении величин	2
6-7	Мера длины - миллиметр	2
8-11	Сложение и вычитание без перехода через разряд (все случаи)	4
12	Контроль и учет знаний	1
13-14	Меры времени	2
15	Замкнутые, незамкнутые кривые линии	1
16	Окружность, дуга	1
17-18	Умножение чисел	2
19-21	Таблица умножения числа 2	3

22-23	Деление чисел	2
24-26	Деление на 2	3
27	Контроль и учет знаний	1
28-33	Сложение с переходом через разряд (устные вычисления)	6
34	Ломаная линия	1
35-40	Вычитание с переходом через разряд (устные вычисления)	6
41	Контроль и учет знаний	1
42	Замкнутые, незамкнутые ломаные линии	1
43-45	Таблица умножения числа 3	3
46-48	Деление на 3	3
49-51	Таблица умножения числа 4	3
52-54	Деление на 4	3
55	Длина ломаной линии	1
56-58	Таблица умножения числа 5	3
59-61	Деление на 5	3
62	Двойное обозначение времени	1
63	Резерв	1
64	Контроль и учет знаний	1
	Второе полугодие - 72 ч	
65-68	Таблица умножения числа 6	4
69-71	Деление на 6	3
72	Прямоугольник	1
73-75	Таблица умножения числа 7	3
76-78	Увеличение числа в несколько раз	3
79-81	Деление на 7	3
82-84	Уменьшение числа в несколько раз	3
85	Контроль и учет знаний	1
86	Квадрат	1
87-89	Таблица умножения числа 8	3
90-92	Деление на 8	3
93	Меры времени	1
94-96	Таблица умножения числа 9	3
97-99	Деление на 9	3
100	Пересечение фигур	1
101	Умножение 1 и на 1	1
102	Деление на 1	1
103	Контроль и учет знаний	1
104 123	Сложение и вычитание чисел (письменные вычисления)	20
124	Контроль и учет знаний	1
125	Умножение 0 и на 0	1
126	Деление 0 на число	1

127	Взаимное положение геометрических фигур	1
128	Умножение 10 и на 10	1
129	Деление на 10	1
131	Нахождение неизвестного слагаемого	2
132	Резерв	1
133	Контроль и учет знаний	1
134- 136	Итоговое повторение	3

Предметная область: Естествознание.

«Мир природы и человека»

Учебный предмет «Мир природы и человека» располагается в учебном плане в предметной области «Естествознание». Программа пролонгирована на шесть лет обучения. Количество часов для изучения предмета в 1 дополнительных классах и 1 классе - 2 часа в неделю (66 часов), из расчета 33 учебные недели. Во 2—4 классах - 1 ч в неделю (34 часа), 34 учебные недели.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

«Мир природы и человека»

Планируемые результаты определены двумя уровнями - в зависимости от индивидуальных особенностей, психофизических возможностей учащихся. Достаточный уровень предполагает овладение программным материалом по указанному перечню требований, минимальный уровень - предусматривает уменьшенный объём обязательных умений. Минимальный и достаточный уровень предметных результатов по учебному курсу «Мир природы и человека» определяется в конце учебного года в связи с неоднородностью состава обучающихся класса и сложностью структуры дефекта.

Личностные результаты

- 1) положительное отношение к школе;
- 2) развитие мотивации к обучению;
- 3) овладение элементарными социально-бытовыми навыками;
- 4) сформированность навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в учебных ситуациях;
- 5) принятие социальной роли обучающегося;
- 6) развитие чувства доброжелательности;
- 7) сформированность соответствующих возрасту навыков здорового образа жизни;
- 8) развитие элементарных представлений об окружающем мире;

Предметные результаты Минимальный уровень:

- называть изученные объекты и явления;
- называть 2-3 комнатных растений, осуществлять уход;
- называть овощи и фрукты, домашних и диких животных, времена года;

- выполнять элементарные гигиенические требования, правила приёма пищи.

Достаточный уровень:

- правильно называть изученные объекты и явления;
- различать 2-3 комнатных растения, осуществлять уход;
- различать овощи и фрукты, объяснять, где растут;
- различать домашних и диких животных;

- выполнять элементарные гигиенические правила;
- различать времена года.

Результаты могут уточняться и конкретизироваться с учетом индивидуальных особенностей обучающихся.

Содержание учебного предмета «Мир природы и человека»

Основная цель предмета «Мир природы и человека» заключается в формировании первоначальных знаний о живой и неживой природе; понимании простейших взаимосвязей, существующих между миром природы и человека.

Курс «Мир природы и человека» является начальным звеном формирования естествоведческих знаний, пропедевтическим этапом формирования у учащихся умений наблюдать, анализировать, взаимодействовать с окружающим миром.

Содержание предмета предусматривает знакомство с объектами и явлениями окружающего мира и дает возможность постепенно раскрывать причинно-следственные связи между природными явлениями и жизнью человека.

При отборе содержания курса «Мир природы и человека» учтены современные научные данные об особенностях познавательной деятельности, эмоционально-волевой регуляции, поведения младших школьников с РАС.

Программа реализует современный взгляд на обучение естествоведческим дисциплинам, который выдвигает на первый план обеспечение:

— полисенсорности восприятия объектов;

— практического взаимодействия обучающихся с РАС с предметами познания, по возможности в натуральном виде и в естественных условиях или в виде макетов в специально созданных учебных ситуациях;

— накопления представлений об объектах и явлениях окружающего мира через взаимодействие с различными носителями информации: устным и печатным словом, иллюстрациями, практической деятельностью в процессе решения учебно-познавательных задач, в совместной деятельности друг с другом в процессе решения проблемных ситуаций и т.п.;

— закрепления представлений, постоянное обращение к уже изученному, систематизации знаний и накоплению опыта взаимодействия с предметами познания в игровой, коммуникативной и учебной деятельности;

— постепенного усложнения содержания предмета: расширение характеристик предмета познания, преемственность изучаемых тем.

Основное внимание при изучении курса «Мир природы и человека» уделено формированию представлений об окружающем мире: живой и неживой природе, человеке, месте человека в природе, взаимосвязях человека и общества с природой. Практическая направленность учебного предмета реализуется через развитие способности к использованию знаний о

живой и неживой природе, об особенностях человека как биосоциального существа для осмысленной и самостоятельной организации безопасной жизни в конкретных условиях.

Структура курса представлена следующими разделами:

«Сезон

ные

изменения», «Неживая природа», «Живая природа (в том числе человек)»,

«Безопасное поведение».

Повышение эффективности усвоения учебного содержания требует организации большого количества наблюдений, упражнений, практических работ, игр, экскурсий для ознакомления и накопления опыта первичного взаимодействия с изучаемыми объектами и явлениями.

Сезонные изменения

Временные изменения. День, вечер, ночь, утро. Сутки, время суток. Время суток и солнце (по результатам наблюдений). Время суток на циферблате часов. Дни недели, порядок следования, рабочие и выходные дни. Неделя и месяц.

Времена года: Осень. Зима. Весна. Лето. Основные признаки каждого времени года (изменения в неживой природе, жизни растений, животных и человека) Месяцы осенние, зимние, весенние, летние. Порядок месяцев в сезоне; в году, начиная с января. Календарь

Осень - начальная осень, середина сезона, поздняя осень. Зима - начало, середина, конец зимы. Весна - ранняя, середина весны, поздняя весна. Смена времен года. Значение солнечного тепла и света. Преемственность сезонных изменений. Взаимозависимость изменений в неживой и живой природе, жизни людей (в том числе и по результатам наблюдений).

Сезонные изменения в неживой природе

Изменения, происходящие в природе в разное время года, с постепенным нарастанием подробности описания качественных изменений: температура воздуха (тепло - холодно, жара, мороз, замеры температуры); осадки (снег - дождь, иней, град); ветер (холодный - теплый, направление и сила, на основе наблюдений); солнце (яркое - тусклое, большое - маленькое, греет, светит) облака (облака, тучи, гроза), состояние водоемов (ручьи, лужи, покрылись льдом, теплая - холодная вода), почвы (сухая - влажная - заморозки).

Солнце и изменения в неживой и живой природе. Долгота дня зимой и летом.

Растения и животные в разное время года

Жизнь растений и животных (звери, птицы, рыбы, насекомые) в разные сезоны года. Сбор листьев, плодов и семян. Ознакомление с названиями растений и животных. Раннецветущие, летние и осенние растения. Увядание и появление растений. Подкормка птиц. Весенний сбор веток для гнездования птиц.

Сад, огород. Поле, лес в разное время года. Домашние и дикие животные в разное время года.

Одежда людей, игры детей, труд людей в разное время года

Одежда людей в разное время года. Одевание на прогулку. Учет времени года, погоды, предполагаемых занятий (игры, наблюдения, спортивные занятия).

Игры детей в разные сезоны года.

Труд людей в сельской местности и городе в разное время года. Предупреждение простудных заболеваний, гриппа, травм в связи с сезонными особенностями(похолодание, гололед, жара и пр.)

Неживая природа

Солнце, облака, луна, звезды. Воздух. Земля: песок, глина, камни. Почва. Вода. Узнавание и называние объектов неживой природы. Простейшие признаки объектов неживой природы по основным параметрам: внешний вид, наиболее существенные и заметные свойства (выделяемые при наблюдении ребенком), место в природе, значение.

Элементарные сведения о Земле, как планете, и Солнце - звезде, вокруг которой в космосе движется Земля.

Живая природа

Растения

Растения культурные. Овощи. Фрукты. Ягоды. Арбуз, дыня, тыква. Зерновые культуры. Внешний вид, место произрастания, использование. Значение для жизни человека. Употребление в пищу.

Растения комнатные. Название. Внешнее строение (корень, стебель, лист). Уход. *Растения дикорастущие.* Деревья. Кустарники. Травянистые растения. Корень, стебель, лист, цветок, плод и семена. Первичное представление о способах размножения. Развитие растения из семени на примере гороха или фасоли. Значение растений в природе. Охрана, использование человеком.

Грибы

Шляпочные грибы: съедобные и не съедобные. Название. Место произрастания. Внешний вид. Значение в природе. Использование человеком.

Животные

Животные домашние. Звери. Птицы. Названия. Внешнее строение: части тела. Условия обитания, чем кормятся сами животные, чем кормят их люди. Место в жизни человека (для чего содержат животное), забота и уход за животным. Скотный двор, птичник, ферма.

Животные дикие. Звери. Птицы. Змеи. Лягушка. Рыбы. Насекомые. Названия. Внешнее строение: названия частей тела. Место обитания, питание, образ жизни. Роль в природе. Помощь птицам зимой (подкормка, изготовление кормушек) и весной в период гнездования (сбор веток для гнезд, соблюдение тишины и уединенности птиц на природе).

Охрана природы: наблюдения за жизнью живой природы, уход за комнатными растениями, посадка и уход за растением, бережное отношение к дикорастущим растениям, правила сбора урожая грибов и лесных ягод, ознакомление с правилами ухода за домашними животными, подкормка птиц зимой, сбор веток в период гнездования, ознакомление с видами помощи диким животным, и т.п.

Человек

Мальчик и девочка. Возрастные группы (малыш, школьник, молодой человек, взрослый, пожилой).

Строение тела человека (голова, туловище, ноги и руки (конечности)). Ориентировка в схеме тела на картинке и на себе. Голова, лицо: глаза, нос, рот, уши. Покровы тела: кожа, ногти, волосы.

Гигиена кожи, ногтей, волос (мытьё, расчесывание, обстригание).
Зубы. Гигиена полости рта (чистка зубов, полоскание). Гигиена рук (мытьё).
Органы чувств человека (глаза, уши, нос, язык, кожа). Значение в жизни человека (ознакомление с жизнью вокруг, получение новых впечатлений).
Гигиена органов чувств. Бережное отношение к себе, соблюдение правил охраны органов чувств, соблюдение режима работы и отдыха. Первичное ознакомление с внутренним строением тела человека (внутренние органы).

Здоровый образ жизни: гигиена жилища (проветривание, регулярная уборка), гигиена питания (полноценное и регулярное питание: овощи, фрукты, ягоды, хлеб, молочные продукты, мясо, рыба). Режим сна, работы. Личная гигиена (умывание, прием

ванной), прогулки и занятия спортом.

Человек - член общества: член семьи, ученик, одноклассник, друг. Личные вещи ребенка: гигиенические принадлежности, игрушки, учебные вещи, одежда, обувь. Вещи мальчиков и девочек. Профессии людей ближайшего окружения ребенка

Магазины («овощи-фрукты», продуктовый, промтоварный (одежда, обувь, бытовая техника или др.), книжный). Зоопарк или краеведческий музей. Почта. Больница. Поликлиника. Аптека. Назначение учреждения. Основные профессии людей, работающих в учреждении. Правила поведения в магазине.

Транспорт. Назначение. Называние отдельных видов транспорта (машины легковые и грузовые, метро, маршрутные такси, трамваи, троллейбусы, автобусы). Городской пассажирский транспорт. Транспорт междугородний. Вокзалы и аэропорты. Правила поведения.

Наша Родина - Россия. Наш город. Населенные пункты. Столица. Флаг, Герб, Гимн России. Президент России. Наша национальность. Некоторые другие национальности. Национальные костюмы. Россия - многонациональная страна. Праздники нашей страны. Достижение нашей страны в науке и искусствах. Великие люди страны или края. Деньги нашей страны. Получение и расходование денег.

Безопасное поведение Предупреждение заболеваний и травм.

Профилактика простуд: закаливание, одевание по погоде, проветривание помещений, предупреждение появления сквозняков. Профилактика вирусных заболеваний (гриппа) - прием витаминов, гигиена полости носа и рта, предупреждение контактов с больными людьми. Поведение во время простудной (постельный режим, соблюдение назначений врача) и инфекционной болезни (изоляция больного, проветривание, отдельная посуда и стирка белья, прием лекарств по назначению врача, постельный режим). Вызов врача из поликлиники. Случаи обращения в больницу.

Простейшие действия при получении травмы: обращение за помощью к учителю, элементарное описание ситуации, приведшей к травме и своего состояния (что и где болит). Поведение при оказании медицинской помощи.

Безопасное поведение в природе.

Правила поведения человека при контакте с домашним животным. Правила поведения человека с диким животным в зоопарке, в природе.

Правила поведения в лесу, на воде, в грозу. Предупреждение отравления ядовитыми грибами, ягодами. Признаки. Вызов скорой помощи по телефону. Описание состояния больного.

Правила поведения с незнакомыми людьми, в незнакомом месте.

Правила поведения на улице. Движения по улице группой. Изучение ПДД: сигналы светофора, пешеходный переход, правила нахождения ребенка на улице (сопровождение взрослым, движение по тротуару, переход улицы

по пешеходному переходу). Правила безопасного поведения в общественном транспорте.

Правила безопасного использование учебных принадлежностей, инструментов для практических работ и опытов, с инвентарем для уборки класса. Правила обращения с горячей водой (в кране, в чайнике), электричеством, газом (на кухне).

Телефоны первой помощи. Звонок по телефону экстренных служб.

Тематическое планирование учебного предмета

«Мир природы и человека»

дополнительный класс

№ п/п	Тема	Кол-во часов
1	До свидания, лето!	1
2	Летние занятия людей.	1
3	Школа: классная комната, режим.	1
4	Школьные принадлежности.	1
5	Сбор урожая. Огород.	1
6	Овощи.	1
7	Сбор урожая. Сад.	1
8	Фрукты. Ягоды	1
9	Живая природа осенью: деревья, растения.	1
10	Осенние занятия людей	1
11	Дары леса. Грибы.	1

12	Съедобные и несъедобные грибы.	1
13	Неживая природа осенью: погодные условия, явления природы.	1
14	Осенний календарь природы.	1
15	Домашние животные: внешний вид.	1
16	Домашние животные: питание.	1
17	Домашние птицы: внешний вид.	1
18	Домашние птицы: питание.	1
19	Дикие животные: внешний вид.	1
20	Дикие животные: питание.	1
21	Птицы: внешний вид.	1
22	Птицы: питание.	1
23	Живая природа зимой: деревья, растения.	1
24	Живая природа зимой: подготовка животных и птиц к зимовке.	1
25	Неживая природа зимой: погодные условия, явления природы.	1
26	Зимний календарь природы.	1
27	Мой дом.	1
28	Мебель в доме.	1
29	Моя семья.	1
30	Праздники в моей семье.	1
31	Зимние занятия людей.	1
32	Зимние забавы детей.	1
33	Человек: части тела.	1
34	Я и мое тело.	1
35	Гигиенический режим: гигиенические процедуры утром, вечером.	1
36	Предметы личной гигиены.	1
37	Забота о здоровье.	1
38	Профилактика простуды: полезные продукты в период простуд.	1
39	Продукты питания.	1
40	Гигиена питания. Первичная обработка: мытье.	1
41	Одежда: мужская, женская.	1
42	Сезонная одежда.	1
43	Обувь.	1
44	Сезонная обувь.	1
45	Посуда.	1
46	Столовые приборы.	1
47	Профессии.	1
48	Профессии членов семьи.	1
49	Транспорт.	1

50	Виды транспорта.	1
51	Комнатные растения.	1
52	Уход за растениями.	1
53	Приметы весны.	1
54	Живая природа весной: деревья, растения, животные, птицы.	1
55	Неживая природа весной: погодные условия, природные явления.	1
56	Весенний календарь природы.	1
57	Весенние занятия людей.	1
58	Труд людей весной.	1
59	Весенние забавы детей.	1
60	Безопасное поведение в игре.	1
61	Правила безопасного поведения на дороге.	1
62	Правила безопасного поведения в общественном транспорте.	1
63	Скоро лето: приметы лета.	1
64	Живая природа летом: деревья, растения.	1
65	Неживая природа летом: погодные условия, явления природы.	1
66	Летний календарь природы	1

1 класс

№п/п	Тема	Кол-во часов
Неживая природа (8 ч)		
1-2	Земля и Солнце. Значение Солнца	2
3	Солнце и жизнь растений	1
4	День и ночь	1
5	Небо днем и ночью	1
6	Сутки	1
7	Занятие людей в течение суток	1
8	Режим дня	1
Сезонные изменения в природе (18 ч)		
9-11	Осень .Признаки осени	3
12	Занятия и одежда осенью	1
13	Погода. Календарь природы	1
14 16	Зима. Признаки зимы	3
17	Занятия и одежда зимой	1
18	Погода. Календарь природы	1
19 21	Весна .Признаки весны. Занятия и одежда весной	3

22	Погода. Календарь природы	1
23 26	Лето. Признаки лета .Занятия и одежда летом	4
Живая природа (40 ч) Растения (11 ч)		
27 29	Растения. Строение и сходство растений. Различия растений	3
30	Разнообразие цветов	1
31 33	Семена. Плоды растений	3
34 36	Приспособление растений к сезонным изменениям. Уход за растениями .Приспособления растений к условиям жизни	3
37	Растения (обобщающий урок)	1
Животные (11 ч)		
38 39	Животные. Строение и сходство животных	2
40 41	Различие животных	2
42	Детеныши животных	1
43 44	Домашние животные	2
45 46	Дикие животные. Приспособление животных кразличным условиям обитания	2
47	Приспособление животных к временам года	1
48	Животные (обобщающий урок)	1
49 51	Человек. Части тела человека	3
52	Гигиенические навыки	1
53 55	Лицо человека. Глаза	3
56 61	Уши. Нос. Рот	6
62 63	Кожа	2
64 66	Осанка. Скелет и мышцы человека	3

2 класс

№п/ п	Тема	Кол-во часов
Сезонные изменения в природе (12 ч)		
1	Влияние Солнца на смену времен года	1
2	Сутки. Долгота дня зимой и летом	1
3	Занятия семьи в течение суток. Телефоны экстренных служб. Звонок по телефону	1
4-5	Осень. Растения и животные осенью	2
6-7	Зима. Растения и животные зимой	2
8-9	Весна. Растения и животные весной	2
10-11	Лето. Растения и животные летом. Профилактика укусов насекомых	2
12	Занятия людей в разное время года	1
Неживая природа (4 ч)		
13-14	Вода. Температура воды (горячая, холодная). Правила обращения с горячей водой	2
15-16	Вода в природе. Значение воды	2
Живая природа (18 ч) Растения (8 ч)		
17-18	Части растений. Жизнь растений. Растения влаголюбивые и засухоустойчивые; светолюбивые и тенелюбивые	2
19	Комнатные растения. Уход за комнатными растениями	1
20-22	Огород. Овощи. Овощи в питании человека. Сад	3
23	Фрукты. Фрукты в питании человека	1
24	Уход за растениями сада и огорода. Правила безопасного использования садового инструмента	1
Животные (5 ч)		
25-26	Дикие и домашние животные. Кошка и рысь. Породы кошек	2
27-28	Собака и волк. Породы собак. Правила поведения при контакте с домашними животными	2
29	Рыбы	1
Человек (5 ч)		
30-31	Тело человека	2
32-34	Органы пищеварения. Питание человека. Правила питания. Профилактика отравлений	3

3 класс

№п/ п	Тема	Кол-во часов
Сезонные изменения в		

природе (11 ч)		
1-2	Времена года. Осень. Осенние месяцы. Календарь. Растения и животные осенью	2
3	Занятия людей осенью. Изучаем правила дорожного движения	1
4-5	Зима. Признаки зимы. Зимние месяцы. Растения зимой и животные зимой	2
6	Занятия людей зимой. Правила поведения в зимний период (снежная буря, катание на коньках)	1
7-8	Весна. Признаки весны. Весенние Месяцы. Растения и Животные весной. Насекомые	2
9	Признаки лета. Летние месяцы	1
10-11	Растения и животные летом. Занятия людей весной и летом	2
Неживая природа (4 ч)		
12-13	Солнце в разные времена года. Восход и заход солнца. Сон - лучшая профилактика усталости. Календарь	2
14-15	Воздух. Значение воздуха. Ветер. Направление ветра. Поведение во время урагана. Термометр.	2
Живая природа (19 ч) Растения (7 ч)		
16-18	Сравнение Растений. Части растений: корни, стебли. Части растений: листья, цветы	3
19-21	Растения сада. Лес. Растения леса. Травы. Плоды и семена Лесные ягоды	3
22	Грибы. Съедобные и ядовитые. Профилактика отравлений. Правила поведения в лесу	1
Животные (5 ч)		
23-24	Животные. Охрана. Дикие и домашние животные животного мира.	2
25	Сравнение животных: свинья и кабан, кролик и заяц (по выбору). Правила ухода за домашними животными	1
26-27	Птицы. Строение птиц. Перелетные, зимующие птицы	2
Человек (7 ч)		
28-29	Человек. Дыхание человека. Профилактика простудных заболеваний	2
30-31	Кровь. Сердце.	2

32	Пульс Поведение во время болезни. Вызов врача из поликлиники	1
33	Окружающая среда и здоровье человека	1
34	Питание человека	1

4класс

№п/ п	Тема	Кол-во часов
Сезонные изменения в природе (9 ч)		
1-2	Влияние Солнца на смену времен года. Признаки осени. Растения животные осенью	2
3-5	Признаки зимы. Растения и животные зимой. Труд людей зимой	3
6-7	Растения и животные весной. Труд людей осенью и весной.	2
8-9	Растения и животные летом. Труд людей летом	2
Неживая природа (4 ч)		
10-12	Почва. Состав почвы. Обработка почвы. Правила обращения с садовым инструментом. Песок и глина.	3
13	Рельеф. Горы, холмы, равнины, овраги	1
Живая природа (21 ч) Растения (6 ч)		
14	Растения. Огород.	1
15	Лес. Ориентировка в лесу.	1
16-17	Сад. Растения культурные дикорастущие и лекарственные растения е. Красная книга	2
18-19	Растения полей. Поле в разное время года. Парки	2
Животные (5 ч)		
20-21	Домашние животные: лошадь, корова. Свинья, овца. Правила ухода за домашними животными	2
22-23	Птицы. Польза и вред птиц. Водоплавающие птицы. Дикие и домашние птицы	2
24	Насекомые. Пчела. Насекомые- вредители	1
Человек(6ч)		
25-26	Человек. Мозг Человека. Профилактика травм головного мозга	2
27-28	Режим дня. Часы. Профилактика переутомления	2

29-30	Загрязнение воздуха, воды, почвы. Зоопарк (по выбору)	Заповедники.	2
	Безопасное поведение (4 ч)		
31-32	Правила поведения в быту, в школе		2

33-34	ПДД. Дорога. Пешеходный переход .Транспорт. Мы - пассажиры	2
-------	--	---

Предметная область

«Искусство»

Музыка

Учебный предмет «Музыка» располагается в учебном плане в предметной области

«Искусство». Программа пролонгирована на шесть лет обучения. Количество часов для изучения предмета в 1 дополнительных классах и 1 классе - 2 часа в неделю (66 часов), из расчета 33 учебные недели. Во 2—4 классах - 1 ч в неделю (34 часа), 34 учебные недели.

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Музыка»

- формирование представления о роли музыки в жизни человека, в его духовно-нравственном развитии;
- формирование общего представления и музыкальной картине мира;
- знание основных закономерностей музыкального искусства на примере изучаемых музыкальных произведений;
- формирование основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
- формирование устойчивого интереса к музыке и различным видам (или какому-либо виду) музыкально-творческой деятельности;
- умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизациях.

К окончанию 1 класса у ученика будет сформирована:

1. Внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе.
2. Познавательный интерес к новому учебному материалу.
3. Предпосылки к способности оценить результаты своей учебной деятельности.
4. Основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи.
5. Знание моральных норм на бытовом уровне.
6. Этические чувства — стыда, вины, совести.
7. Понятие - здоровый образ жизни.
8. Элементарные основы экологической культуры.
9. Эстетические чувства на основе знакомства с произведениями

детской художественной культуры.

Основные требования к уровням овладения предметными результатами

Требования к контролю и оценке знаний определены двумя уровнями - в зависимости от индивидуальных особенностей, психофизических возможностей

учащихся. Достаточный уровень предполагает овладение программным материалом по указанному перечню требований, минимальный уровень - предусматривает уменьшенный объём обязательных умений. Предметные результаты обучающихся данной категории не являются основным критерием при принятии решения о его переводе в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

Предметные результаты по музыке включают освоение обучающимися с РАС специфических умений, знаний и навыков для данной предметной области и готовность их применения. Предметные результаты обучающихся данной категории не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающегося в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

Минимальный уровень:

- определение характера знакомых музыкальных произведений, предусмотренных программой;
- наличие представления о некоторых основных музыкальных инструментах и их звучании (труба, гармонь, гитара);
- пение (подпевание) фраз знакомых песен с помощью педагога с инструментальным сопровождением;
- наличие представлений о логопедических жестах, обозначающие гласные звуки
- различие вступления, окончания песни

Достаточный уровень:

- определение характера знакомых музыкальных произведений, предусмотренных программой
- самостоятельное исполнение разученных песен; в том числе без сопровождения
- одновременное начало и окончание пения: не отставать и не опережать друг друга, прислушиваться друг к другу;
- правильное формирование при пении гласных звуков;
- наличие представления о некоторых народных музыкальных инструментах и их звучании (гусли, дудка, гармонь, трещотка, деревянные ложки);
- различие разнообразных по характеру и звучанию песней
- различие по характеру звучания колыбельную, марш, танец

Личностные результаты

- формирование образа себя, осознание себя как ученика
- развитие элементарных представлений об окружающем мире;

- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- формирование навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками

- формирование этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, сопереживания чувствам других людей

Содержание учебного предмета «Музыка»

В содержание программы входит овладение обучающимися с РАС в доступной для них форме и объеме следующими видами музыкальной деятельности: восприятие музыки, хоровое пение, элементы музыкальной грамоты, игра на музыкальных инструментах детского оркестра. Содержание программного материала уроков состоит из элементарного теоретического материала, доступных видов музыкальной деятельности, музыкальных произведений для слушания и исполнения, вокальных упражнений.

Восприятие музыки

Репертуар для слушания: произведения отечественной музыкальной культуры; музыка народная и композиторская; детская, классическая, современная.

Примерная тематика произведений: о природе, труде, профессиях, общественных явлениях, детстве, школьной жизни и т.д.

Жанровое разнообразие: праздничная, маршевая, колыбельная песни и пр.

Слушание музыки:

- овладение умением спокойно слушать музыку, адекватно реагировать на художественные образы, воплощенные в музыкальных произведениях;
- развитие элементарных представлений о многообразии внутреннего содержания прослушиваемых произведений;
- развитие эмоциональной отзывчивости и эмоционального реагирования на произведения различных музыкальных жанров и разных по своему характеру;
- развитие умения передавать словами внутреннее содержание музыкального произведения;
- развитие умения определять разнообразные по форме и характеру музыкальные произведения (марш, танец, песня; веселая, грустная, спокойная мелодия);
- развитие умения самостоятельно узнавать и называть песни по вступлению; развитие умения различать мелодию и сопровождение в песне и в инструментальном произведении;
- развитие умения различать части песни (запев, припев, проигрыш, окончание);

- ознакомление с пением соло и хором; формирование представлений о различных музыкальных коллективах (ансамбль, оркестр);
- знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием (фортепиано, барабан, скрипка и др.)

Хоровое пение.

Песенный репертуар: произведения отечественной музыкальной культуры; музыка народная и композиторская; детская, классическая, современная. Используемый песенный материал должен быть доступным по смыслу, отражать знакомые образы, события и явления, иметь простой ритмический рисунок мелодии, короткие

музыкальные фразы, соответствовать требованиям организации щадящего режима по отношению к детскому голосу

Примерная тематика произведений: о природе, труде, профессиях, общественных явлениях, детстве, школьной жизни и т.д.

Жанровое разнообразие: игровые песни, песни-прибаутки, трудовые песни, колыбельные песни и пр.

Навык пения:

- обучение певческой установке: непринужденное, но подтянутое положение корпуса с расправленными спиной и плечами, прямое свободное положение головы, устойчивая опора на обе ноги, свободные руки;
- работа над певческим дыханием: развитие умения бесшумного глубокого, одновременного вдоха, соответствующего характеру и темпу песни; формирование умения брать дыхание перед началом музыкальной фразы; отработка навыков экономного выдоха, удерживания дыхания на более длинных фразах; развитие умения быстрой, спокойной смены дыхания при исполнении песен, не имеющих пауз между фразами; развитие умения распределять дыхание при исполнении напевных песен с различными динамическими оттенками (при усилении и ослаблении дыхания);
- пение коротких попевок на одном дыхании;
формирование устойчивого навыка естественного, ненапряженного звучания; развитие умения правильно формировать гласные и отчетливо произносить согласные звуки, интонационно выделять гласные звуки в зависимости от смысла текста песни; развитие умения правильно формировать гласные при пении двух звуков на один слог; развитие умения отчетливого произнесения текста в темпе исполняемого произведения;
- развитие умения мягкого, напевного, легкого пения (работа над кантиленой - способностью певческого голоса к напевному исполнению мелодии);
- активизация внимания к единой правильной интонации; развитие точного интонирования мотива выученных песен в составе группы и индивидуально;
- развитие умения четко выдерживать ритмический рисунок произведения без сопровождения учителя и инструмента (*a capella*); работа над чистотой интонирования и выравнивание звучания на всем диапазоне;
- развитие слухового внимания и чувства ритма в ходе специальных ритмических упражнений; развитие умения воспроизводить куплет хорошо знакомой песни путем беззвучной артикуляции в сопровождении инструмента;
- дифференцирование звуков по высоте и направлению движения мелодии (звуки высокие, средние, низкие; восходящее, нисходящее движение мелодии, на одной высоте); развитие умения показа рукой направления мелодии (сверху вниз или снизу вверх); развитие умения определять сильную долю на слух;

- развитие понимания содержания песни на основе характера ее мелодии (веселого, грустного, спокойного) и текста; выразительно-эмоциональное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков;
- формирование понимания дирижерских жестов (внимание, вдох, начало и окончание пения);
- развитие умения слышать вступление и правильно начинать пение вместе с педагогом и без него, прислушиваться к пению одноклассников; развитие пения в унисон; развитие устойчивости унисона; обучение пению выученных песен ритмично, выразительно с сохранением строя и ансамбля;
- развитие умения использовать разнообразные музыкальные средства (темп, динамические оттенки) для работы над выразительностью исполнения песен;
- пение спокойное, умеренное по темпу, ненапряженное и плавное в пределах

mezzoriano (умеренно тихо) и mezzoforte (умеренно громко);
—укрепление и постепенное расширение певческого диапазона *mi1 - ля1, re1*
- *си1, до1 - до2*.

—получение эстетического наслаждения от собственного пения.

Элементы музыкальной грамоты

Содержание:

- ознакомление с высотой звука (высокие, средние, низкие);
- ознакомление с динамическими особенностями музыки (громкая — forte, тихая — piano);
- развитие умения различать звук по длительности (долгие, короткие);
- элементарные сведения о нотной записи (нотный стан, скрипичный ключ, добавочная линейка, графическое изображение нот, порядок нот в гамме *до мажор*).

Игра на музыкальных инструментах детского оркестра.

Репертуар для исполнения: фольклорные произведения, произведения композиторов-классиков и современных авторов.

Жанровое разнообразие: марш, полька, вальс

Содержание:

- обучение игре на ударно-шумовых инструментах (маракасы, бубен, треугольник; металлофон; ложки и др.);
- обучение игре на балалайке или других доступных народных инструментах;
- обучение игре на фортепиано.

Тематическое планирование учебного предмета

«Музыка» Дополнительный класс

№п/п	Тема, тип и вид урока	Кол-во часов
1	«И муза вечная со мной!» Изучение и первичное	2

	закрепление новых знаний; урок-путешествие	
2	«Три кита» в музыке. Изучение и закрепление новых знаний; урок-игра	2
3	Марш. Закрепление знаний, выработка умений и навыков; урок-игра	2
4	Танец. Виды танца. Изучение и закрепление новых знаний; урок-игра	2
5	Песня. Изучение нового материала; урок-экскурсия	2
6	Душа музыки - мелодия. Обобщение и систематизация знаний; урок-игра	2
7,8	Музыка осени. Изучение нового материала; Экскурсия в парк	4
9	Урок-концерт. Обобщение и систематизация знаний;	2
10	Изобразительность в музыке Сообщение и усвоение новых знаний; урок- экскурсия	2
11	Движение в музыке. Сообщение и усвоение новых знаний; урок-игра	2
12	Что изображает музыка? Сообщение и усвоение новых знаний, урок-загадка.	2
13	Изобразительность в природе. Обобщение и систематизация знаний;	2
14	Изобразительность в деятельности людей. Сообщение и усвоение новых знаний; урок-игра	2
15	Изобразительность в жизни людей. Обобщение и систематизация знаний, урок - путешествие	2
6	Картины природы в музыке. Обобщение и закрепление изученного материала; урок- экскурсия	2

17	Урок-игра. Обобщение повторение изученного материала	2
18	О чём говорит музыка Изучение и закрепление новых знаний; урок-игра	2
19	Что выражает музыка Обобщение и систематизация знаний; урок-игра	2
20	Как музыка выражает черты характера. Изучение нового материала; урок - сказка	2
21	Чувства и переживания. Закрепление нового материала; урок-игра	2
22	Что музыка изображает? Изучение нового материала; урок-игра	2
23	Что музыка выражает. Обобщение и систематизация знаний; урок-путешествие	2
24	Единство изобразительности и выразительности. Обобщение и систематизация знаний; урок-игра	2
25	Картины природы в музыке. Закрепление изученного материала; урок- экскурсия	2
26	Обобщение. Повторение изученного материала; урок-игра	2
27	Музыкальная речь. Темп. Изучение и закрепление новых знаний; урок -игра	2
28	Средства музыкальной выразительности. Изучение нового материала; урок-игра	2
29	Ритм в музыке - это ритм жизни. Значение, рефлексия и оценивание способа действия; урок-игра.	2
30	Душа музыки - мелодия. Обобщение и систематизация знаний; урок-игра	2
31	Тембр - выразительное средство в музыке. Изучение и закрепление новых знаний; урок-сказка.	2
32	Симфоническая сказка «Петя и волк». Оркестр. Обобщение и систематизация знаний; урок-путешествие в филармонию	2

33	Обобщение материала; урок-концерт	2
	ИТОГО	66

1 класс

№ п/п	Раздел	Количество часов
1	Музыка в жизни человека. Повторение.	8 часов
2	Основные закономерности музыкального искусства	7 часов
3	Основные закономерности музыкального искусства	10 часов
4	Музыкальная картина мира	8 часов
		33 часа

2 класс

№п/п	Тема	Кол-во часов
1	Мелодия	1
2	Здравствуй, Родина моя! Моя Россия.	1
3	Гимн России.	1
4	Музыкальные инструменты.	1
5	Природа и музыка. Прогулка.	1
6	Танцы, танцы, танцы.	1
7	Эти разные марши. Звучащие картины.	1
8	Расскажи сказку. Колыбельные. Мама.	1
9	Обобщающий урок	1
10	Великий колокольный звон. Звучащие картины.	1
11	Святые земли русской. Князь А.Невский. Сергей Радонежский.	1
12	Молитва.	1
13	С Рождеством Христовым!	1

14	Обобщающий урок	1
15	Русские народные инструменты Плясовые наигрыши. Разыграй песню.	1
16	Музыка в народном стиле. Сочини песенку.	1
17	Проводы зимы.	1
18	Встреча весны.	1
19	Детский музыкальный театр.	1
20	Сказка будет впереди. Балет С.Прокофьева «Золушка».	1
21	Театр оперы и балета. Волшебная палочка дирижера.	1
22	Опера «Руслан и Людмила». Сцены из оперы.	1
23	Какое чудное мгновенье! Увертюра. Финал.	1
24	Симфоническая сказка С.Прокофьева «Петя и волк»	1
25	Обобщающий урок.	1
26	Картинки с выставки. Музыкальное впечатление.	1
27	«Звучит нестареющий Моцарт».	1
28	Симфония № 40. Увертюра.	1
29	Волшебный цветик-семицветик. Музыкальные инструменты (орган). И все это - Бах.	1
30	Все в движении. Попутная песня.	1
31	Музыка учит людей понимать друг друга.	1
32	Два лада. Легенда. Природа и музыка.	1
33	Печаль моя светла.	1
34	Мир композитора. Могут ли иссякнуть мелодии?	1
		34

3 класс

№п/п	Тема	Кол-во часов
1	Мелодия - душа музыки	1
2	Природа и музыка. Звучащие картины	1

3	Виват, Россия! Наша слава - Русская держава.	1
4	Кантата «Александр Невский»	1
5	Опера «Иван Сусанин» Да будет вовеки веков сильна.	1
6	Утро	1
7	Портрет в музыке. В каждой интонации спрятан человек.	1
8	В детской. Игры и игрушки. На прогулке. Вечер	1
9	Обобщающий урок	1
10	Радуйся, Мария! Богородице Дево, радуйся!	1
11	Древнейшая песнь материнства. Тихая моя, нежная моя, добрая моя мама!	1
12	Вербное воскресенье. Вербочки.	1
13	Святые земли Русской: княгиня Ольга, князь Владимир. Величание князю Владимиру и княгине Ольге.	1
14	Настрою гусли на старинный лад..	1
15	Былина о Садко и морском царе. Звучащие картины.	1
16	Прощание с Масленицей.	1
17	Обобщающий урок	1
18	Опера «Руслан и Людмила» Я славил лирою преданья. Фарлаф. Увертюра	1
19	Опера «Орфей и Эвридика».	1
20	Опера «Снегурочка» Н.Римского-Корсакова.	1
21	Волшебное дитя природы., Полна чудес могучая природа., В заповедном лесу..	1
22	«Океан - море синее» вступление к опере «Садко». Балет «Спящая красавица».	1
23	В современных ритмах.	1
24	Музыкальное состязание.	1
25	Музыкальные инструменты -флейта, скрипка.	1
26	Звучащие картины. Музыкальные инструменты.	1
27	Сюита Э.Грига «Пер Гюнт» из музыки к драме Г.Ибсена.	1
28	«Героическая» Призыв к мужеству. Мир Бетховена	1

2 9	Обобщающий урок	1
3 0	Чудо-музыка. Острый ритм-джаза, звуки.	1
3 1	Люблю я грусть твоих просторов. Мир С.Прокофьева	1

32	Певцы родной природы.	1
33	Прославим радость на земле... Радость к солнцу нас зовет	1
34	Обобщающий урок	1
		34

4класс

№п/п	Тема	Кол-во часов
1	Мелодия. Ты запой мне ту песню... «Что не выразишь словами, звуком на душу навей...»	1
2	Как сложили песню. Звучащие картины. «Ты откуда русская, зародилась, музыка?»	1
3	Я пойду по полю белому... На великий праздник собралась Русь!	1
4	Святые земли Русской. Илья Муромец. Былинный напев	1
5	Праздников праздник, торжество из торжеств.	1
6	Родной обычай старины.	1
7	Обобщающий урок	1
8	Приют спокойствия, трудов и вдохновения..	1
9	Что за прелесть эти сказки!	1
10	Ярмарочное гулянье.	1
11	Святогорский монастырь.	1
12	Обобщающий урок	1
13	Зимнее утро. Зимний вечер.	1
14	Композитор - имя ему народ. Музыкальные инструменты России.	1
15	Оркестр русских народных инструментов.	1
16	Обобщающий урок	1
17	Музыкальные инструменты. Вариации на тему рококо.	1
18	Старый замок. Счастье в сирени живет.	1
19	«Не молкнет сердце чуткое Шопена.» Танцы, танцы, танцы.	1
20	«Патетическая» соната. Годы странствий.	1
21	Царит гармония оркестра.	1
22	Опера «Иван Сусанин».	1
23	За Русь мы все стеной стоим .	1
24	Исходила младёшенька.	1
25	Русский восток. Сезам, откройся!	1
26	Балет «Петрушка». Театр музыкальной комедии.	1
27	Обобщающий урок	1

28	Прелюдия Исповедь души.	1
29	Мастерство исполнителя.	1
30	В интонации спрятан человек.	1
31	Музыкальные инструменты.	1
32	Музыкальный сказочник	1
33	Рассвет на Москве-реке.	1
34	Обобщающий урок по теме «Мастерство исполнителя»	1
		34

Рисование

Учебный предмет «Рисование» располагается в учебном плане в предметной области «Искусство». Программа пролонгирована на шесть лет обучения. Количество часов для изучения предмета в 1 дополнительных классах - 2 часа в неделю (66 часов), в 1 классе - 1 час в неделю (33 часа) из расчета 33 учебные недели. Во 2—4 классах - 1 ч в неделю (34 часа), 34 учебные недели.

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Рисование»

Основные требования к уровням овладения предметными результатами Минимальный уровень:

- знать названия некоторых художественных материалов, инструментов и приспособлений;
- знать некоторые выразительные средства изобразительного искусства: «точка», «линия», «штриховка», «пятно», «цвет»;
- знать названия предметов, подлежащих рисованию;
- самостоятельно организовывать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы: правильно сидеть за столом, располагать лист бумаги на столе, держать карандаш, кисть и др.;
- следовать при выполнении работы инструкциям учителя;

Достаточный уровень:

- знать названия некоторых художественных материалов, инструментов и приспособлений; их свойств, назначения,
- знать выразительные средства изобразительного искусства: «изобразительная поверхность», «точка», «линия», «штриховка», «контур», «пятно», «цвет»;
- оценивать результаты собственной изобразительной деятельности и одноклассников (красиво, некрасиво, аккуратно);
- устанавливать элементарные причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами.

Результаты могут уточняться и конкретизироваться с учетом индивидуальных особенностей обучающихся.

Личностные результаты включают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими формирование и развитие социальных отношений обучающихся в различных средах. Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку

продвижения ребенка в овладении социальными (жизненными) компетенциями, которые, в конечном итоге, составляют основу этих результатов:

- 1) развитие чувства любви к родителям, другим членам семьи, к школе, принятие учителя и учеников класса, взаимодействие с ними;
- 2) развитие мотивации к обучению;

- развитие адекватных представлений о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
 - 5) владение элементарными навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
 - 6) развитие положительных свойств и качеств личности;
 - 7) готовность к вхождению обучающегося в социальную среду.

Содержание учебного предмета «Рисование»

Рисование как учебный предмет направлен на формирование у обучающихся с РАС знаний об основах изобразительного искусства, оказывает большое значение на их эстетическое развитие.

Название учебного предмета «Рисование» является неслучайным, поскольку именно рисунок является основой живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства. В программу по рисованию включены беседы с обучающимися о содержании произведений изобразительного искусства.

Изобразительная деятельность обучающихся с РАС обеспечивается восприятием ими окружающей реальной действительности, которая становится для них источником необходимых впечатлений, представлений и знаний. Изобразительная грамотность делает представления обучающихся более полными, четкими, прочными и становится одним из необходимых условий всестороннего развития их личности.

Основная цель изучения данного предмета заключается в обучении школьников с РАС элементарным основам рисунка; формировании умений и навыков в рисовании с натуры, по памяти, по представлению; в развитии зрительного восприятия, умений различать форму, цвет предметов и их положение в пространстве; обучении умению видеть прекрасное в жизни и искусстве, а также в развитии умения пользоваться полученными практическими навыками в повседневной жизни.

Основные задачи изучения предмета:

- воспитание интереса к рисованию и рисункам.
- раскрытие практического значения рисования в жизни человека и формирование умения пользоваться рисунком в трудовой, общественно полезной деятельности.
- воспитание эстетического чувства и понимания красоты окружающего мира, художественного вкуса.
- формирование элементарных знаний о видах и жанрах изобразительного искусства искусствах. Расширение художественно-эстетического кругозора;
- развитие эмоционального восприятия произведений искусства, умения анализировать их содержание и формулировать своего мнения о них.
- ознакомление с основными техническими приемами работы

с изобразительными материалами, в том числе и работе в смешанной технике;

- обучение правилам композиции, цветоведения, построения орнамента и др.
- обучение разным видам рисования (рисованию с натуры, тематическому и декоративному рисованию).
- формирование умения создавать простейшие художественные образы в процессе рисования с натуры, по памяти, представлению и воображению.
- воспитание у учащихся умения согласованно и продуктивно работать в группах, выполняя определенный этап работы для получения результата общей изобразительной деятельности (коллективное рисование).

Коррекция недостатков психического и физического развития с учетом их возрастных

особенностей, которая предусматривает:

— совершенствование правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве;

— развитие умения находить в изображаемом предмете существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами; развитие аналитических способностей, операций сравнения, обобщения; формирование умения ориентироваться в задании, планировании работы, последовательном выполнении рисунка, контроле своих действий;

— совершенствование ручной моторики; улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного изобразительного материала.

— развитие зрительной памяти, внимания, наблюдательности, образного представления и воображения.

Подготовительный период обучения

Организация рабочего места: правильно размещать на рабочем столе необходимые для работы художественные материалы, инструменты и приспособления, аккуратно убирать их после работы, сохранять порядок на рабочем столе в процессе рисования и др.

Обучение приемам работы с подвижной аппликацией с целью подготовки детей к рисованию и развития умения целостного восприятия объекта:

складывание целого изображения из его частей;

составление по образцу композиции из нескольких объектов;

совмещение аппликационного изображения объекта с контурным рисунком геометрической фигуры и т.п.

Различение формы предметов и геометрических фигур при помощи зрения, осязания и обводящих движений руки, узнавание и называние основных геометрических фигур и тел (круг, квадрат, прямоугольник, шар, куб).

Формирование графических представлений формы предметов и геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, различать круг и овал).

Ориентировка на плоскости листа бумаги : нахождение середины, верхнего, нижнего, правого, левого края. Вертикальное, горизонтальное положение листа на рабочем столе.

Развитие мелкой моторики руки: правильное удержание карандаша и кисточки, формирование навыка произвольной регуляции нажима и темпа движения (его замедление и ускорение), прекращения движения в нужной точке; сохранения направления движения.

Обучение приемам работы в рисовании.

Приемы рисования карандашом:

-рисование с использованием точки (рисование точкой; рисование по заранее расставленным точкам предметов несложной формы по образцу).

- рисование разнохарактерных линий (упражнения в рисовании по клеткам прямых вертикальных, горизонтальных, наклонных, зигзагообразных линий; рисование дугообразных, спиралеобразных линии; линий замкнутого контура (круг, овал). Рисование по клеткам предметов несложной формы с использованием этихлинии (по образцу);

-рисование без отрыва руки с постоянной силой нажима и изменением силы нажима на карандаш. Упражнения в рисовании линий. Рисование предметов несложных форм (по образцу);

-штрихование внутри контурного изображения; правила штрихования; приемы штрихования (беспорядочная штриховка и упорядоченная штриховка в виде сеточки);

рисование карандашом линий и предметов несложной формы двумя руками. Приемы работы красками:

— *приемы рисования руками:* точечное рисование пальцами; линейное рисование пальцами; рисование ладонью, кулаком, ребром ладони;

— *приемы трафаретной печати:* печать тампоном, карандашной резинкой, смятой бумагой, трубочкой и т.п.;

— *приемы кистевого письма:* примакивание кистью; наращивание массы; рисование сухой кистью; рисование по мокрому листу и т.д.

Обучение действиям с шаблонами и трафаретами:

— правила обведения шаблонов;

— обведение шаблонов геометрических фигур, реальных предметов несложных форм, букв, цифр. *Развитие речи* учащихся и обогащение словаря за счет введения новых слов, обозначающих художественные материалы, их свойства и качества; изобразительных средств (точка, линия, контур, штриховка и т.д.). Обозначение словом признаков предметов («карандаш красный и длинный», «мяч круглый, зеленый» и т.п.).

Обучение композиционной деятельности

Понятие «композиция». Элементарные приемы композиции на плоскости и пространстве. Понятия: горизонталь, вертикаль, диагональ в построении композиции. Определение связи изображения и изобразительной поверхности. Композиционный центр (зрительный центр композиции). Соотношение изображаемого предмета с параметрами листа (расположение листа вертикально или горизонтально).

Установление на изобразительной поверхности пространственных отношений (при использовании способов передачи глубины пространства). Понятия: линия горизонта, ближе больше, дальше - меньше, загромождения.

-Установление смысловых связей между изображаемыми предметами. Главное и второстепенное композиции.

- Применение выразительных средств композиции: контраст по величине (низкое и высокое, большое и маленькое, тонкое и толстое), контраст по световой насыщенности (темное и светлое). Достижение равновесия композиции с помощью симметрии и т.д.

- Применение приемов и правил композиции в рисовании с натуры, тематическом и декоративном рисовании.

Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию

Понятие «форма». Разнообразие форм предметного мира. Сходство и контраст форм. Простые и геометрические формы. Природные формы. Трансформация форм. Влияние форм на предметы на представление о его характере. Силуэт. Передача разнообразных предметов на плоскости и в пространстве.

Обследование предметов и выделение необходимых для передачи в рисунке

признаков сходства объекта с натурой (или образцом).

Соотнесение формы предметов с геометрическими фигурами (метод обобщения).

Передача пропорций предметов. Строение тела человека, животных и др.

Передача движения различных одушевленных и неодушевленных предметов.

Понятия «орнамент» и «узор». Их сходство и различие. Виды орнаментов по форме (в полосе, замкнутый, сетчатый), по содержанию (геометрический, растительный, зооморфный, геральдический и т.д.). Принципы построения орнамента (в полосе, квадрате, круге, треугольнике). Рисование по мотивам Дымковской игрушки, Городецкой, Гжельской росписи и др.

Приемы передачи формы предметов: рисование по опорным точкам; дорисовывание; обведение шаблонов; рисование по клеткам; самостоятельное рисование, составление целого изображения (реального, сказочного) из частей.

Применение приемов передачи графических образов (человека, дерева, дома, животных, птиц, рыб, предметов быта, учебы и отдыха) в рисовании с натуры, тематическом и декоративном рисовании.

Развитие у учащихся восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в рисунке с помощью красок

Понятие «цвет». Цвета солнечного спектра (основные, составные, дополнительные). Теплые и холодные цвета. Смешение цветов. Практическое овладение основами цветоведения.

Различение и обозначением словом, некоторых ясно различимых оттенков цветов.

Работа кистью и красками, получение новых цветов и оттенков путем смешения на палитре основных цветов, отражение светлотности цвета (светло зеленый, темно зеленый и т.д.).

Эмоциональное восприятие цвета. Передача с помощью цвета характера персонажа, его эмоционального состояния (радость, грусть). Роль белых и черных красок в эмоциональном звучании и выразительность образа. Подбор цветовых сочетаний при создании сказочных образов: добрые, злые образы.

Обучение восприятию произведений искусств. Беседы об изобразительном искусстве: Роль изобразительного искусства в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения. Работа художников, скульпторов, мастеров народных промыслов, дизайнеров. Фотография и произведение изобразительного искусства: сходство и различие.

Виды изобразительного искусства:

Рисунок. Материалы для рисунка: карандаш, ручка, фломастер, уголь, пастель, мелки. Приемы работы с различными графическими материалами. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные

средствами рисунка. Изображение деревьев, птиц, животных: общие и характерные черты.

Живопись. Живописные материалы. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами живописи, Цвет - основа языка живописи. Образы природы и человека в живописи.

Скульптура. Материалы скульптуры и их роль в создании выразительного образа. Объем - основа языка скульптуры. Красота человека, животных, выраженная средствами скульптуры.

11	«Гриб в лесу» Прием рисования трафаретная печать (печать тампоном	1
12	«Гриб мухомор» Нанесение на готовый шаблон гриба точек. Приемрисования пальцем.	1
13	«Падают, падают листья...» Коллективная композиция. Рисование пальчиками	1
14	« Листочки танцуют»	1

15	«Покорми коровку травкой» Прием кистевого письма: примакивание кистью.	1
16	«Ходит Васька -серенький». Передавать движения животных пальчиком на бумаге.	1
17	«Рельсы-рельсы, шпалы - шпалы» Рисование коротких штрихов	1
18	«Гуси, гуси» Рисование ритма мазков пальцев	1
19	«Зайчик маленький сидит». Рисовать кистью.	1
20	« Вот ежик - ни головы, ни ножек!» Линейное рисование пальцами	1
21	"Ниточки для ежихи-портнихи". Рисование прямых линий карандашом	1
22	«Снегирь». Прием трафаретной печати по готовому шаблону (смятой бумагой).	1
23	«Дерево в снегу» Печать тампоном с краской на готовом шаблоне дерева	1
24	«Ветка с ёлочными игрушками» Прием рисования кистью разнохарактерных линий и линий замкнутого круга.	1
25	Рисование гирлянды - длинная и короткая (повторяющиеся или чередующиеся элементы геометрических фигур).	1
26	« Белый снежок порхает, кружится» рисование ватными палочками	1
27	«Из трубы идет дымок» Рисование разнохарактерных, спиралеобразных линий.	1
28	«Красивый столик»	1
29	«Зажжем на елке огоньки» Развиваем умение ритмично наносить мазки отпечатком пальчиков (указательным, мизинчиком) Разноцветными красками зажигать огоньки.	1
30	"Цветные клубочки". Учить детей рисовать клубочки круговыми движениями, не отрывая карандаша (фломастера) от бумаги и правильно держа его	1
31	«Новогодний салют» Рисование по мокрому листу. Ставить кляксы.	1
32	«Снеговик» Рисование красками линий замкнутого круга.	1
33	Обводка по шаблону человечка: части тела.	1
34	Рисование узора по заранее расставленным точкам по образцу.	1
35	«Расческа» Рисуем карандашом прямые горизонтальные и	1

	вертикальные линии.	
36	Мыльные пузыри - большие и маленькие (круговые движения, слитные замкнутые линии).	1
37	«Сумка доктора Айболита» Линейное рисование крестика пальцем.	1
3	«Карандаш пришёл с друзьями, поиграйте, дети с нами»	1
39	«Украсим платочек»	1
40	«Шапка и шарфик» Работа с кистью по шаблону.	1
41	«Сосульки капаят».	1
42	«Обувь». Рисование по шаблону, штриховка внутри контура.	1
43	«Тарелочки»	1
44	Техникой печатания печатками из картофеля;	1
45	«Чайник» Рисование кистью по шаблону.	1
46	«Полотенца» Рисование прямых линий кистью	1
47	«Цветы маме» Прием рисования пальчиками.	1
48	Рисование несложных по форме предметов состоящих из нескольких частей. «Бусы для мамы»	1
49	Салфеточка (узор в квадрате; квадрат готовая форма)	1
50	«Машина едет по дороге»	1
51	Развиваем умение рисовать пальчиком длинные и короткие линии.	1
52	«Колеса у машины» Учить детей закрашивать части рисунка, не выходя за пределы контура	1
53	Кубики большие и маленькие. Штриховки	1
54	«Сосульки капаят». Рисование красками	1
55	«Ручейки бегут, журчат!» Рисование волнистых линий гуашевыми красками	1
56	«Весна. На деревьях почки» прием рисования пальчиками.	1
57	«Тучи вверху, лужи внизу». Рисование по мокрому листу.	1
58	«Одуванчики - цветы, словно солнышко, желты» Рисование пальчиками.	1
59	«Травка зеленеет», рисование в технике печатанья ладошкой.	1
60	«Тучка солнышко закрыло, землю дождиком помыло»	1
61	«Разноцветные шарики» Рисование предметов круглой формы красками	1
62	«Светофор» Рисование кругов по шаблону.	1

63	«Праздничный салют». Прием кистевого письма.	1
64	«Бабочка» Прием рисования руками (ладонью).	1
65	«Вот какие ножки у сороконожки!» рисование прямых линий карандашом	1
66	Диагностика	1

1 класс

№п/п	Тема	Кол-во часов
В мире волшебных линий (9ч)		
1	Осень золотая наступает. Осенний листопад. Цвета осени. Аппликация.	1
2	Солнце на небе. Травка на земле. Забор. Рисование.	1
3	Фрукты, овощи разного цвета. Рисование.	1
4	Простые формы предметов. Сложные формы. Рисование.	1
5	Линия. Точка . Пятно. Рисование.	1
6-7	Изображаем лист сирени . Рисование. Лепим лист сирени	2
8-9	Лепим. Матрешка Рисуем куклу-неваляшку.	2
От линии к рисунку, бумажной пластике и лепке (7ч)		
10-11	Деревянный дом в деревне. Лепка. Изобрази деревянный дом из бревен. Аппликация.	2
12	Аппликация «Рыбки в аквариуме»	1
13-14	Зима . Снеговик Праздник Новый год. Лепка. Новогодняя елка. Флажки на веревке для елки. Рисование. Аппликация	2
15	Лепим человека из пластилина. Голова Лицо человека.	1
16	Лепка и рисунок. Зима. Белый заяц. Изобрази зайку. Слепи и нарисуй	1
От замысла к воплощению (9ч)		
17	Рассматривание картин художников	1
18	Пирамидка. Рыбка. Аппликация	1

19	Ваза с цветами . Аппликация	1
20	Колобок . Нарисуй картинку.	1
21 23	Дома в городе. Аппликаци. Одноэтажный дом. Трехэтажный дом. Лепка Многоэтажный дом. Аппликация	3
24 25	Весна пришла . Яркое солнце. Составить рассказ. Весна . Почки на деревьях . Рисование.	2
Замысел плюс опыт равно творчество (8ч.)		
26	Весна пришла. Светит солнце. Бежит ручей. Плывет кораблик. Рисование	1
27	Цветок. Ветка акации с листьями. Рисование.	1
28	Что украшают узором? Аппликация. Коврик для куклы. Аппликация	1
29	Весна . Праздник . Хоровод. Сделай аппликацию. Дорисуй ее.	1
30	Изобрази дом в деревне. Деревья рядом с домом. Рисование.	1
31	Грибы. Грибы на пеньке Аппликация	1
32 33	Придумай свой рисунок	2

2 класс

№п/п	Тема	Кол- во часов
Блок1. Вспоминаем лето красное. Здравствуй, золотая осень Блок2. Что нужно знать о цвете и изображении в картине (9ч)		
1	Вспомним лето. Ветка с вишнями. Рисование и лепка	1
2-3	Рисунок. Съедобные грибы. Лепка. Корзина с разными съедобными грибами	2
4	Беседа о художниках и их картинах	1
5	Фон темный, светлый. Рисунок зайца	1
6-7	Краски: гуашь и акварель. Рисунок. Листок дерева. Рабочее место для рисования красками - акварель. Рисование фона. Небо	2
8	Главные и составные цвета. Рисунок. Туча	1

9	Рисунок «Фрукты на столе»	1
Блок 3. «Человек. Как ты его видишь? Фигура человека в движении» Блок 4 «Наступила красавица-зима. Зимние игры в праздники» (7ч)		
10	Рисование фигуры человека по шаблону	1
11	Беседа о художниках и их картинах. Лепка человека	1
12	Рисунок «Мама в новом платье»	1
13	Лепка Снеговик. Рисунок «Снеговики во дворе»	1
14	Панорама «В лесу зимой» Работа с бумагой и ножницами Аппликация и рисунок	1
15	Рисунок Петрушка	1
16	Аппликация. «Хоровод»	1
	Блок 5. «Любимые домашние животные. Какие они?» Блок 6. «Дымковская игрушка. Кто и как ее делает?»	
Блок 7. «Птицы в природе и в изображении, в лепке и в аппликации» Блок 8. Формаразных предметов. Рассматривай, любуйся, изображай» (10ч)		
17-18	Разные породы собак. Лепка «Собака». Рисунок собаки	2
19 20	Разные породы кошек. Лепка «Кошка» Рисунок «Кошка»	2
21	Аппликация «Мишка»	1
22	Дымковская игрушка Лепим «Барыню»	1
23 24	Рисунок «Птичка-зарянка» Аппликация «Скворечник на березе»	2
25 26	Аппликация «Ваза». Рисунок «Ваза»	2
Блок 9. «Красивые и разные цветы»		
Блок 10 «Праздник 1 мая и 9мая. Открытки к праздникам весны»(8ч)		
27	Поговорим о цветах Цветы в работах известных художников	1
28 29	Рисунок «Подснежник». Аппликация «Подснежник»	2
30 31	Рисунок «Ваза с цветами». Аппликация «Ваза с цветами».	2
32	Рисунок «Кактус»	1
33	Открытки к праздникам весны Рисунок «Открытка к	1

	празднику»	
34	Рисунок по описанию «В парке весной»	1

3 класс

№п/п	Тема	Кол-во часов
1	Наблюдение сезонных явлений в природе с целью последующего изображения. Беседа на заданную тему	1
2	Лето. Осень. Дует сильный ветер. Лепка. Рисование	1
3	Осень. Птицы улетают. Журавли летят клином. Рисование	1
4-6	Бабочка. Бабочка и цветы. Рисование. Рисование узора «Бабочка на ткани» с использованием трафарета с силуэтом бабочки. Разные способы изображения бабочек	3
7	Одежда ярких и нежных цветов. Рисование	1
8	Рисование акварельной краской, начиная с цветового пятна	1
9	Рисование акварельной краской кистью по сырой бумаге. Изобразить по сырой бумаге небо, радуго, листья, цветок	1
10	Чего не хватает. Человек стоит, идет, бежит. Рисование, дорисовывание.	1
11-12	Зимние игры детей. Лепка из пластилина. Рисование выполненной лепки	2
13	Дети лепят снеговика. Рисунок	1
14	Деревья зимой в лесу (лыжник). Рисование цветной и черной гуашью	1
15	Рисование угольком. Зима	1
16-17	Лошадка из Каргополя. Лепка и зарисовка вылепленной фигурки. Лошадка везет из леса сухие ветки, дрова. Рисунок	2
18	Натюрморт: кружка, яблоко, груша	1

19	Деревья в лесу, домик лесника. Человек идет по дорожке. Рисунок по описанию	1
20	Элементы Косовской росписи. Рисование	1
21	Сосуды: ваза, кувшин, тарелка	1
22	Украшение силуэта предмета орнаментом. Орнамент в круге. Рисование	1
23-25	Сказочная птица. Рисование. Встречай птиц, вешай скворечники! Лепка, рисунок	3
26	Закладка для книги. С использованием картофельного штампа. Рисование	1
27-28	Беседа на тему «Красота вокруг нас . Посуда. Рисование элементов узора. Украшение изображений посуды узором	2
29	Святой праздник Пасхи. Украшение узором яиц	1
30	Беседа на заданную тему «Городецкая роспись»	1
31	Кухонная доска. Рисование. Украшение силуэта доски городецкой росписью	1
32	Иллюстрация в книге. Беседа на заданную тему. Иллюстрация к сказке, зачем нужна иллюстрация»	1
33	Эпизод из сказки «Колобок» .	1
34	Помечтаем о лете, о походах в лес за грибами «Летом за грибами!». Лепка. Рисование	1

4 класс

№п/п	Тема	Кол-во часов
1	Грибная поляна в лесу. Дети собирают грибы. Обрывная аппликация с дорисовыванием.	1
2	Что изображают художники? Как они изображают? Что они видят, чем любуются? Беседа о художниках и их картинах.	1
3	Нарисуй предмет похоже , как его видишь? Рисование с натуры по памяти. Неваляшка.	1

4-7	Листья осенью. Рисование. Веточка с листьями, освещенная солнцем. Рисование. Веточка с листьями в тени. Рисование. Листья березы на солнышке и в тени. Аппликация с дорисовыванием.	4
8	Рассматривание картин художников	1
9	Нарисуй деревья, которые расположены от тебя близко, подальше и совсем далеко. Рисование	1
10	Нарисуй домики, которые расположены от тебя так же: близко, подальше, далеко	1
11	Нарисуй картину- пейзаж. Деревья и дома в пейзаже расположены близко, далеко. Дом стоит перед елью и загораживает ее.	1
12	Нарисуй то, что стоит на столе. Нарисуй похоже. Это натюрморт.	1
13-16	Беседа о творчестве художников. Портрет человека. Изображать человека, чтобы получилось похоже. Рассмотри натуру. Дорисуй картинку. Портрет моей подруги. Лепка. Рисование Нарисуй свой автопортрет	4
17	Создание открытки. Раскрась открытку. Напиши поздравление.	1
18	Беседа. Художники о тех, кто защищает Родину.	1
19	Нарисуй шлем, щит, копье. Или самого богатыря. Рисование.	1
20	Доброе, злое в сказках. Покажи это в рисунках	1
21	Школьные соревнования в беге. Лепка. Рисунок.	1
22-24	Беседа о художниках и их картинах. Художники, которые рисуют море. Нарисуй море. Рисование. Беседа. Художники и скульпторы.	3
25-26	Животные жарких стран. Жираф. Слепи. Нарисуй. Звери в зоопарке. Бегемот. Рисование.	2
27-28	Насекомые. Стрекоза. Лепка. Рисование	2
29-30	Беседа. Народное искусство. Гжель. Украшать изображение росписью. Роспись вазы.	2
31-32	Беседа. Улица города. Люди на улицах города. Рисунок по описанию. Улица города.	2
33	Беседа. Цвета. Краски лета. Цвета лета.	1
34	Нарисуй венок из цветов и колосьев.	1

1 класс

Предметная область: Технология

«Ручной труд»

Учебный предмет «Ручной труд» располагается в учебном плане в предметной области «Технология». Программа пролонгирована на шесть лет обучения. Количество часов для изучения предмета в 1 дополнительных классах и 1 классе - 2 часа в неделю (66 часов), из расчета 33 учебные недели. Во 2—4 классах - 1 ч в неделю (34 часа), 34 учебные недели.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

«Ручной труд»

Личностные результаты

- развитие чувства любви к родителям, другим членам семьи, к школе, принятие учителя и учеников класса, сотрудничество с учителем и одноклассниками в разнообразных видах деятельности;
- развитие мотивации к обучению;

- развитие адекватных представлений о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- владение элементарными навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- развитие положительных свойств и качеств личности;
- готовность к вхождению обучающегося в социальную среду.

Предметные результаты

Минимальный уровень:

- выполнение простых инструкций учителя;
- знание элементарных правил организации рабочего места;
- знание основных цветов указанных материалов, названия материалов, используемых для выполнения поделок (пластилин, бумага, природный материал, картон);
- умение дифференцировать операции при работе с материалами (пластилин - лепят, бумага - сгибают);

Достаточный уровень:

- выполнение простых инструкций учителя;
- знание элементарных правил рациональной организации труда;
- умение соблюдать правила безопасной работы режущими инструментами;
- знание названий некоторых материалов и объектов работ;
- умение осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий; оценивать свое изделие (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец);
- выполнять элементарные поручения по уборке класса после уроков трудового обучения.

Содержание учебного предмета «Ручной труд»

Труд - это основа любых культурных достижений, один из главных видов деятельности в жизни человека.

Огромное значение придается ручному труду в развитии ребенка, так как в нем заложены неиссякаемы резервы развития его личности, благоприятные условия для его обучения и воспитания.

Основная цель изучения данного предмета заключается во всестороннем развитии личности учащегося младшего возраста с РАС в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему обучению в старших классах. Его изучение способствует развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей, формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности.

Задачи изучения предмета:

- формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека.
- формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека.

- расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей.
- расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования.
- формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности.
- формирование интереса к разнообразным видам труда.

- развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи).
- развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение).
- развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений.
- развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью).
- формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации.
- формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.

Коррекция интеллектуальных и физических недостатков с учетом их возрастных особенностей, которая предусматривает:

- коррекцию познавательной деятельности учащихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в трудовом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;
- развитие аналитико-синтетической деятельности, деятельности сравнения, обобщения; совершенствование умения ориентироваться в задании, планировании работы, последовательном изготовлении изделия;
- коррекцию ручной моторики; улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного трудового материала.

Работа с глиной и пластилином

Элементарные знания о глине и пластилине (свойства материалов, цвет, форма). Глина — строительный материал. Применение глины для изготовления посуды. Применение глины для скульптуры. Пластилин — материал ручного труда. Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином. Лепка из глины и пластилина разными способами: конструктивным, пластическим, комбинированным. Приемы работы: «разминание», «отщипывание кусочков пластилина», «размазывание по картону» (аппликация из пластилина), «раскатывание столбиками» (аппликация из пластилина), «скатывание шара», «раскатывание шара до овальной формы», «вытягивание одного конца столбика», «сплющивание», «прищипывание», «примазывание» (объемные изделия). Лепка из пластилина геометрических тел (брусочек, цилиндр, конус, шар). Лепка из пластилина изделий имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму.

Работа с природными материалами

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Историко-культурологические сведения (в какие игрушки из природных материалов играли дети в старину). Заготовка природных материалов. Инструменты, используемые с природными материалами (шило, ножницы) и правила работы с ними. Организация рабочего места работе с природными материалами. Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки). Работа с засушенными листьями (аппликация, объемные изделия). Работа с еловыми шишками. Работа с тростниковой травой. Изготовление игрушек из желудей. Изготовление игрушек из скорлупы ореха

(аппликация, объемные

изделия). Работа с бумагой

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:

Разметка бумаги. Экономная разметка бумаги. Приемы разметки:

- разметка с помощью шаблона. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации;
- разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем). Понятия: «линейка», «угольник», «циркуль». Их применение и устройство;
- разметка с опорой на чертеж. Понятие «чертеж». Линии чертежа. Чтение чертежа.

Вырезание ножницами из бумаги. Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)». Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам»; «симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз»; «тиражирование деталей».

Обрывание бумаги. Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Обрывание по контуру (аппликация).

Складывание фигурок из бумаги (оригами). Приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине»;

«сгибание по типу «гармошки»; «вогнуть внутрь»; «выгнуть наружу».

Сминание и скатывание бумаги в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).

Конструирование из бумаги и картона (из плоских деталей; на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок).

Соединение деталей изделия. Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». Щелевое

соединение деталей (щелевой замок).

Картонажно-переплетные работы

Элементарные сведения о картоне (применение картона). Сорты картона. Свойства картона. Картонажные изделия. Инструменты и приспособления. Изделия в переплете. Способы окантовки картона: «окантовка картона полосками бумаги», «окантовка картона листом бумаги».

Работа с текстильными материалами

Элементарные сведения о нитках (откуда берутся нитки). Применение ниток.

Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками: Наматывание ниток на картонку (плоские игрушки, кисточки).

Связывание ниток в пучок (ягоды, фигурки человечком, цветы).

Шитье. Инструменты для швейных работ. Приемы шитья: «игла вверх-вниз», Вышивание. Что делают из ниток. Приемы вышивания: вышивка «прямой строчкой»,

вышивка прямой строчкой «в два приема», «вышивка стежком «вперед иголку с перевивом», вышивка строчкой косого стежка «в два приема».

Элементарные сведения о тканях. Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань, Свойства ткани (мнется, утюжится; лицевая и изнаночная сторона ткани; шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие; режутся ножницами, прошиваются иголками, сматываются в рулоны, сучиваются). Цвет ткани. Сорты ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Кто шьет из ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл. Виды работы снитками (раскрой, шитье, вышивание, аппликация на ткани, вязание, плетение, окрашивание, набивка рисунка).

Раскрой деталей из ткани. Понятие «лекало». Последовательность раскроя деталей из ткани.

Шитье. Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой, строчкой «косыми стежками и строчкой петлеобразного стежка (закладки, кухонные предметы, игрушки).

Ткачество. Как ткут ткани. Виды переплетений ткани (редкие, плотные переплетения). Процесс ткачества (основа, уток, челнок, полотняное переплетение).

Скручивание ткани. Историко-культурологические сведения (изготовление кукол- скруток из ткани в древние времена).

Отделка изделий из ткани. Аппликация на ткани. Работа с тесьмой. Применение тесьмы. Виды тесьмы (простая, кружевная, с орнаментом).

Ремонт одежды. Виды ремонта одежды (пришивание пуговиц, вешалок, карманом и т.д.). Пришивание пуговиц (с двумя и четырьмя сквозными отверстиями, с ушком). Отделка изделий пуговицами. Изготовление и пришивание вешалки

Работа с древесными материалами

Элементарные сведения о древесине. Изделия из древесины. Понятия «дерево» и «древесина». Материалы и инструменты. Заготовка древесины. Кто работает с древесными материалами (плотник, столяр). Свойства древесины (цвет, запах, текстура).

Способы обработки древесины ручными инструментами и

приспособлениями (зачистка напильником, наждачной бумагой).

Способы обработки древесины ручными инструментами (пиление, заточка точилкой).

Аппликация из древесных материалов (опилок, карандашной стружки, древесных заготовок для спичек). Клеевое соединение древесных материалов.

Работа с металлом

Элементарные сведения о металле. Применение металла. Виды металлов (черные, цветные, легкие тяжелые, благородные). Свойства металлов. Цвет металла. Технология

ручной обработки металла. Инструменты для работы по металлу.

Работа с алюминиевой фольгой. Приемы обработки фольги: «сминание», «сгибание», «сжимание», «скручивание», «скатывание», «разрывание», «разрезание».

Работа с проволокой

Элементарные сведения о проволоке (медная, алюминиевая, стальная). Применение проволоки в изделиях. Свойства проволоки (толстая, тонкая, гнется). Инструменты (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки). Правила обращения с проволокой.

Приемы работы с проволокой: «сгибание волной», «сгибание в кольцо», «сгибание в спираль», «сгибание вдвое, втрое, вчетверо», «намотка на карандаш», «сгибание под прямым углом».

Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок птиц, зверей, человечков.

Работа с металлоконструктором

Элементарные сведения о металлоконструкторе. Изделия из металлоконструктора. Набор деталей металлоконструктора (планки, пластины, косынки, углы, скобы планшайбы, гайки, винты). Инструменты для работы с металлоконструктором (гаечный ключ, отвертка).

Соединение планок винтом и гайкой. Комбинированные работы с разными материалами Виды работ по комбинированию разных материалов:

пластилин, природные материалы; бумага, пластилин; бумага, нитки; бумага, ткань; бумага, древесные материалы; бумага пуговицы; проволока, бумага и нитки; проволока, пластилин, скорлупа ореха.

Тематическое планирование учебного предмета «Ручной труд»

1 дополнительный класс

№ п/п	Тема	Кол-во часов
1	Вводное занятие. «Урок труда».	1
2	Знакомство пластилином. Элементарные знания о пластине (свойства материалов, цвет, форма). Техника безопасности.	1
3	Работа с пластилином. «Пластилиновая сказка»: «Что надо знать о глине и пластине».	1
4	Работа с природным материалом. «Природа вокруг	1

	нас».	
5	Работа с природным материалом. «Коллекция из листьев». Экскурсия в парк.	1
6	Наклеивание на подложку из цветной бумаги засушенных листьев.	1
7	Работа с бумагой. «Что надо знать о бумаге».	1
8	Работа с бумагой. «Путешествие в бумажную страну:» «Материалы и инструменты».	1
9	Работа с бумагой. «Какие предметы делают из бумаги и картона?»	1
10	Работа с бумагой. Сорта бумаги и цвет.	1
11	Работа с бумагой. Учимся работать с бумагой «Бумагу разрываем руками»	1
12	Работа с бумагой. Учимся работать с бумагой и картоном «Бумагу обрываем пальцами»	1
13	Работа с бумагой. «Что надо знать о круге?» "Солнце"	1
14	Работа с бумагой. Учимся работать с бумагой «Бумагу сминают пальцами»	1
15	Работа с бумагой (с применением клея). Аппликация со сминанием бумаги. "Осеннее дерево"	1
16	Работа с бумагой. "Что надо знать о треугольнике". «Ёлочка».	1
1	Работа с бумагой. «Что надо знать о квадрате». Стаканчик для игрушки «Поймай пуговицу».	1
2	Работа с пластилином. Отщипывание.	1
3	Работа с пластилином. Придавливание.	1
4	Работа с пластилином. Примазывание на картоне.	1
5	Работа с природными материалами. Работа с еловыми шишками. «Ёжик».	1
6	Работа с бумагой. Приемы сгибания бумаги.	1
7	Работа с пластилином. Разглаживание на картоне.	1

8	Работа с бумагой. Приемы резания ножницами по прямым линиям.	1
9	Работа с бумагой. Приемы резания ножницами по прямым линиям.	1
10	Аппликация из обрывных кусков бумаги. «Осеннее дерево»	1
11	Элементарные сведения о картоне (применение картона). Свойства картона.	1
12	Работа с бумагой. Соединение деталей изделия "Гриб"	1
13	Работа с бумагой. Соединение деталей изделия "Дом"	1
14	Работа с бумагой. Приемы резания ножницами по незначительно изогнутым линиям. «Листочки»	1
15	Работа с бумагой. Приемы резания ножницами. Округление углов деталей.	1
16	Работа с бумагой. Обрывная аппликация "Зима"	1
1	Работа с бумагой. Вырезание формы «Круг». «Бумажный шарик»	1
2	Работа с бумагой. Работа с бумагой. Вырезание формы «Овал». «Бумажный шарик»	1
3	Работа с бумагой. Приемы работы с бумагой: сминание, искатывание. Аппликация. «Ветка рябины».	1
4	Работа с бумагой. Изготовление ёлочных гирлянд из полос цветной бумаги (цепочка).	1
5	Работа с металлом. Работа с алюминиевой фольгой. "Ёлочные игрушки"	1
6	Работа с бумагой. Вырезание предметов симметричной формы «Флажки».	1
7	Работа с бумагой. Вырезание предметов симметричной формы "Одежда"	1
8	Работа с картоном. (шаблон) "Елка"	1
9	Работа с бумагой. Обрывная аппликация "Зима"	1
10	Работа с пластилином. Примазывание.	1

	Аппликация "Тарелка"	
11	Работа с пластилином. Примазывание. Аппликация "Чашка"	1
12	Работа с бумагой. Сминание бумаги "Снежки"	1
13	Работа с бумагой. Аппликация со сминанием бумаги. "Зимнее дерево"	1
14	Работа с пластилином. Лепка многодетальных фигур "Снеговик"	1
15	Работа с бумагой и ножницами. Сминание из бумаги "Снежинка"	1
16	Работа с бумагой. Вырезание предметов симметричной формы «Ваза».	1
17	Работа с бумагой. Вырезание предметов симметричной формы «Бабочка», «Птичка».	2
1	Работа с бумагой. Обрывная аппликация "Растение вгоршке"	2
2	Работа с пластилином. Аппликация "Растение"	1
3	Работа с бумагой. Обрывная аппликация "Птицы"	1
4	Работа с пластилином. Лепка отдельных частей "Барашек"	1
5	Работа с картоном. Конструирование с большим количеством деталей "Подсолнцх»	2
6	Работа с пластилином. Лепка многодетальных фигур "Первые цветы"	1
7	Работа с бумагой. Аппликация. Сминанием бумаги. "Весеннее дерево"	1
8	Экскурсия в парк. Весенние занятия людей.	1
9	Работа с бумагой (шаблон). Коллективная открытка к празднику. «Цветы»	1
10	Работа с бумагой (шаблон). «Цветы». Коллективная открытка к празднику.	1
11	Работа с бумагой. Обрывная аппликация "Весна"	1
12	Работа с картоном и цветной бумагой. Конструирование и соединение деталей "Светофор"	1
13	Работа с картоном. Соединение деталей "Дорожные знаки"	1

14	Работа с бумагой. Приемы работы с бумагой: сминание и скатывание. Аппликация. «Цветы»	2
	Итого	66 часов

1 класс

№п/п	Тема	Кол-во часов
1	Вводное занятие. «Человек и труд»	1
2-3	Работа с пластилином. «Что надо знать о глине и пластилине. Как работать с пластилином.» Аппликация из пластилина .Яблоко	2
4-7	Работа с природными материалами. «Что надо знать о природных материалах» Экскурсия в лес. Коллекция из листьев «Как работать с засушенными листьями» Аппликация. Бабочка	4
8-15	Работа с бумагой «Что надо знать о бумаге». Коллекция бумаги. «Что надо знать о треугольнике». Складывание из бумаги. Елочка. «Что надо знать о квадрате. Как сгибать бумагу квадратной формы». Складывание бумаги. Стаканчик для игрушки «Поймай пуговицу». «Что надо знать о прямоугольнике Как сгибать бумагу прямоугольной формы». Складывание бумаги «Наборная линейка»	8
16-19	Работа с глиной и пластилином. «Как работать с пластилином.» Приемы работы с пластилином «Домик», «Елочка». Лепка предметов шаровидной ,овальной формы «Помидор», «Огурец»	4

20-24	<p>Работа с бумагой. «Инструменты для работы с бумагой. Что надо знать о ножницах. Как работать ножницами. Приемы резания ножницами по прямым линиям.</p> <p>«Геометрический орнамент из квадратов». «Парусник из треугольников» «Орнамент из треугольников»</p>	5
25-29	<p>Работа с глиной и пластилином «Как работать с пластилином»</p> <p>«Морковь. Свекла. Репка».</p> <p>«Пирамидка из четырех колец. Грибы»</p>	5

30-31	Работа с природными материалами. Что надо знать о природных материалах. «Ежик»	2
32-35	Работа с бумагой. Как работать с бумагой. «Осеннее дерево.» «Открытие со складной фигуркой кошечки»	4
36-37	Работа с глиной и пластилином «Как работать с пластилином» «Цыпленок»	2
38-43	Работа с бумагой. Как работать ножницами. «Бумажный фонарик». «Декоративная веточка». «Флажки». «Бумажный цветок»	6
44-45	Работа с пластилином. Лепка из пластилина многодетальных фигурок. «Котик»	2
46-51	Работа с бумагой. Как работать ножницами. «Листочки». «Ветка рябины». «Цветы в корзине»	6
52-54	Работа с нитками. Что надо знать о нитках. «Клубок ниток». «Бабочка. Кисточка».	3
55-61	Работа с бумагой. «Фрукты на тарелке». «Снеговик. Гусеница». Игрушка «Цыпленок в скорлупе». «Пароход». «Стрела». «Плетеный коврик из полос бумаги». «Птичка». «Закладка для книг с геометрическим прорезным орнаментом». «Самолет в облаках»	7
62	Работа с глиной и пластилином. «Макет Снегурочка в лесу»	1
63	Работа с природными материалами. «Ежик»	1
64-65	Работа с бумагой. «Букет цветов». «Декоративная птица со складными крыльями»	2
66	Работа с нитками. Шитье по проколам. Вышивание по проколам	3
	Итого	66 часов

2 класс

№п/п	Тема	Кол-во часов
------	------	--------------

1	Вводный урок. Повторение пройденного в 1 классе. Образцы материалов , инструментов изделий.	1
2-4	Работа с глиной и пластилином. «Брус». «Ворота».	3

	«Молоток».	
5	Работа с природными материалами. Экскурсия в парк. Коллекция «Осенние листья»	1
6-9	Работа с природными материалами. «Птичка». «Собачка». «Зайчик». «Поросенок». «Кораблик». «Черепашка» «Рыбка»	4
10-14	Работа с бумагой и картоном . «Сорта бумаги» , «Подставка для кисти» Аппликация «Дерево весной» «Дерево зимой», «Дерево осенью», «Дерево летом». «Маска собачки». Геометрические фигуры «Квадрат. Прямоугольник. Треугольник. Овал. Круг». «Пакет»	5
15-17	Работа с текстильными материалами. «Ягоды». «Пуговица с двумя сквозными отверстиями»	3
18	Работа с глиной и пластилином. «Кружка». «Чашка» из пластилиновых жгутиков»	1
19	Аппликация из листьев «Мальчик». «Девочка»	1
20	Работа с природными материалами. «Рамка для фотографии ,украшенная сухими листьями»	1
21	Работа с бумагой и картоном. «Машина»	1
22	Работа с бумагой и картоном. «Яблоко», «Рыба»	1
23	Работа с текстильными материалами. «Мальчик». «Девочка»	1
24	Работа с глиной и пластилином. «Чайник для заварки»	1
25	Работа с бумагой и картоном.» «Шар из кругов». «Шар из полос»	1
26	Работа с текстильными материалами. «Шарики из ниток разной величины»	1
27	Работа с глиной и пластилином. «Медвежонок». «Утка»	1
28	Работа с природными материалами «Человек из шишки». «Сова», «Утка», «Пальма»	1
29	Работа с бумагой и картоном. «Автофургон»	1

30	Работа с текстильными материалами. «Квадраты из ткани 5*5»	1
31	Работа с бумагой и картоном. Поздравительная открытка «Сказочный цветок»	1
32	Работа с пластилином «Лиса. Колобок. Ель. Пень»	1
33	Работа с бумагой и картоном. «Колобок. Волк»	1
34	Работа с текстильными материалами. «Салфетка, украшенная тесьмой»	1
	Итого	34 часа

3 класс

№п/п	Тема	Кол-во часов
1	Вводный урок. Закрепление учебного материала 1,2 классов. Образцы материалов, инструментов, изделий	1
2-3	Работа с природными материалами. «Птица». «Воробьи на ветках»	2
4-5	Работа с бумагой и картоном. «Медведь». «Картина на окантованном картоне»	2
6-7	Работа с проволокой «Волна. Кольцо. Спираль. Прямой угол». «Паук»	2
8-9	Работа с древесиной. Экскурсия в столярную мастерскую. «Опорный колышек для растений»	2
10	Работа с пластилином «Птица из пластилина и сухой тростниковой травы»	1
11-13	Работа с металлоконструктором «Две планки, соединенные винтом и гайкой». «Треугольник». «Квадрат»	3
14	Работа с проволокой. «Буква Л, С, О, В из проволоки»	1
15-20	Работа с бумагой и картоном «Складная гирлянда», «Цепочка из бумажных колец». «Плоская полумаска». «Каркасная шапочка». «Карнавальная кокошник» «Карнавальная шляпа». «Складная доска для игры»	6

21-23	Работа с текстильными материалами. «Образцы, сшитые строчкой прямого стежка». . «Образцы, сшитые строчкой косого стежка». «Закладка из фотопленки»	3
24	Работа с древесиной .Аппликация из древесных опилок. «Собака»	1

25-26	Работа с текстильными материалами. «Прихватка»	2
27-28	Работа с бумагой и картоном «Коробка, склеенная с помощью клапанов». «Коробка с бортами, соединенными встык»	2
29-31	Работа с текстильными материалами.» Образец, прошитый строчкой прямого стежка в два приема». «Образец, прошитый строчкой косого стежка в два приема». «Закладка с вышивкой прямого и косого стежка»	3
32-34	Работа с бумагой и картоном. «Матрешка из конусов». «Собака из цилиндров»	3
	Итого	34 часа

4 класс

№п/п	Тема	Кол-во часов
1-4	Работа с бумагой. Что ты знаешь о бумаге? Геометрическая фигура- раскладка. Фигурка «Рыбка». Игра «Геометрический конструктор»	4
5-6	Работа с тканью. Бумажная схема полотняного переплетения нитей. Игрушка «Кукла- скрутка»	2
	Работа с тканью. Отделка изделий из ткани. «Салфетка сапликацией»	1
7-10	Работа с бумагой и картоном. Игрушка сподвижным соединением деталей. «Цыпленок». Игрушка «Летающий диск». «Попугай» «Конверт для писем с клеевым соединением деталей». «Конверт для писем без клеевого соединения деталей»	4
11	Работа с бумагой и картоном. «Коврик геометрическим орнаментом.» «Закладка для книг из зигзагообразных полос». «Закладка для книг со свободным плетением»	2
12	Работа с тканью. «Салфетка- прихватка» «Рукавица- прихватка»	1

13	Работа с металлом . Изделие «Дерево», «Паук»	1
14-18	Работа с бумагой и картоном. «Геометрическая фигура -раскладка» «Складные часы».	5
19	Работа с бумагой и картоном. Летающая модель «Планер», «Самолет»	2
20-21	Работа с нитками «Цветок из ниток», «Помпон из ниток»	2
22-23	Работа с проволокой «Декоративные фигурки птиц, зверей, человечков». «Муха»	2
24-25	Работа с бумагой и картоном. «Открытая коробочка. Коробочка»	2
26-27	Работа с древесиной. Что ты знаешь о древесине? Аппликация из карандашной стружки «Цветок». «Дом»	2
28-29	Ремонт одежды. Пришивание пуговиц с четырьмя сквозными отверстиями. Пуговицы с ушком.	2
30	Ремонт одежды. Аппликации с использованием пуговиц «Медведь, кот, лягушка, собака»	1
31	Ремонт одежды. «Вешалка. Зашивание простого разрываткани»	1
32	Картонажно- переплетные работы. «Записная книжка-раскладушка с переплетной крышкой.	1
33-34	Ручные швейные работы. Подушечка для игл. Мягкие игрушки - подушки. « Девочка». «Рыба.». «Цыпленок». «Дед	2
	Итого	34 часа

