**Аннотация к рабочей программе**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Предмет** | Музыка | |
| **Класс** | 4 | |
| **Нормативная база** | Рабочая программа по предмету музыка для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальные нарушения. В.1) для 4 класса составлена на основе:  1.Приказа МИНОБРНАУКИ России от 19.12.2014 г. № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями); Приказа МИНОБРНАУКИ России от 19.12.2014 № 1598 «Об утверждении ФГОС начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;  2. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»  от 20.05. 2020 № 254; от23.12.2020№766.  3.Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями В.1) МАОУ«Велижанская СОШ» от 2021 г;  4.Учебного плана МАОУ «Велижанская СОШ , реализующего общее образование обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальное нарушение, В.1) на 2022-2023 учебный год . | |
| **УМК** | «Музыка»,  Е.Д.Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина Учебник для 4 класса общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. - М.: «Просвещение», 2021 г. | |
| **Основные цели и задачи реализации содержания предмета** | Цель:   * приобщение к музыкальной культуре обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) как к неотъемлемой части духовной культуры.   Задачи:   * накопление первоначальных впечатлений от музыкального искусства и получение доступного опыта (овладение элементарными музыкальными знаниями, слушательскими и доступными исполнительскими умениями); * приобщение к культурной среде, дающей обучающемуся впечатления от музыкального искусства, формирование стремления и привычки к слушанию музыки, посещению концертов, самостоятельной музыкальной деятельности и др.; * развитие способности получать удовольствие от музыкальных произведений, выделение собственных предпочтений в восприятии музыки, приобретение опыта самостоятельной музыкально деятельности; * формирование простейших эстетических ориентиров и их использование в организации обыденной жизни и праздника; * развитие восприятия, в том числе восприятия музыки, мыслительных процессов, певческого голоса, творческих способностей обучающихся; * Коррекционная направленность учебного предмета «Музыка» обеспечивается композиционностъю, игровой направленностью, эмоциональной дополнительностью используемых методов. Музыкальнообразовательный процесс основан на принципе индивидуализации и дифференциации процесса музыкального воспитания, взаимосвязи обучения и воспитания, оптимистической перспективы, комплексности обучения, доступности, систематичности и последовательности, наглядности. | |
| **Срок реализации** | 2022-2023 учебный год. |
| **Место предмета в учебном плане** | 1. класс – 1 час в неделю, 34 ч. в год |
| **Структура рабочей программы** | 1.Пояснительная записка.  2. Содержание учебного предмета.  3. Планируемые результаты изучения учебного предмета.  4. Тематическое планирование, в том числе с учётом рабочей программы воспитания, с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.  5. Календарно -тематическое планирование. |