

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ВЕЛИЖАНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»**  
626032, Тюменская область, Нижнетавдинский район, село Иска, улица Береговая, 1 тел: (34533) 46-1-24, 46-2-56  
факс 46-256 E-mail: [vsosh08@mail.ru](mailto:vsosh08@mail.ru)

РАССМОТРЕНО  
на заседании ШМО  
учителей начальных классов  
Руководитель ШМО  
 Изосимова О.А.  
Протокол №1  
от "29" "08" 2022 г.

СОГЛАСОВАНО  
Заместитель директора по УВР  
 Столбова И.А.,  
Протокол №1  
от "29" "08" 2022 г.

УТВЕРЖДЕНО  
Директор  
 Ваганова Н.В., Приказ №1  
от "29" "08" 2022 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
по предмету музыка  
для обучающихся с умственной отсталостью  
(интеллектуальные нарушения В.1)  
в 4 классе  
на 2022-2023 учебный год

Учитель: Большакова Татьяна Анатольевна,  
учитель начальных классов

с. Иска, 2022

### 1. Пояснительная записка.

Рабочая программа по предмету музыка для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальные нарушения. В.1) для 4 класса составлена на основе:

1. Приказа МИНОБРНАУКИ России от 19.12.2014 г. № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями); Приказа МИНОБРНАУКИ России от 19.12.2014 № 1598 «Об утверждении ФГОС начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;

2. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования» от 20.05. 2020 № 254; от 23.12.2020 № 766.

3. Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями В.1) МАОУ «Велижанская СОШ» от 2021 г;

4. Учебного плана МАОУ «Велижанская СОШ», реализующего общее образование обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальное нарушение, В.1) на 2022-2023 учебный год.

УМК: «Музыка», Е.Д.Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина Учебник для 4 класса общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. - М.: «Просвещение», 2021 г.

Цель:

- приобщение к музыкальной культуре обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) как к неотъемлемой части духовной культуры.

Задачи:

- накопление первоначальных впечатлений от музыкального искусства и получение доступного опыта (овладение элементарными музыкальными знаниями, слушательскими и доступными исполнительскими умениями);
- приобщение к культурной среде, дающей обучающемуся впечатления от музыкального искусства, формирование стремления и привычки к слушанию музыки, посещению концертов, самостоятельной музыкальной деятельности и др.;
- развитие способности получать удовольствие от музыкальных произведений, выделение собственных предпочтений в восприятии музыки, приобретение опыта самостоятельной музыкальной деятельности;
- формирование простейших эстетических ориентиров и их использование в организации быденной жизни и праздника;
- развитие восприятия, в том числе восприятия музыки, мыслительных процессов, певческого голоса, творческих способностей обучающихся;

Коррекционная направленность учебного предмета «Музыка» обеспечивается композиционностью, игровой направленностью, эмоциональной дополнительностью используемых методов. Музыкальнообразовательный процесс основан на принципе

индивидуализации и дифференциации процесса музыкального воспитания, взаимосвязи обучения и воспитания, оптимистической перспективы, комплексности обучения, доступности, систематичности и последовательности, наглядности.

**Место предмета в учебном плане:** 4 класс – 1 час в неделю, 34 ч. в год

## **2.Содержание учебного предмета.**

### **Пение**

Закрепление певческих навыков и умений на материале, пройденном в предыдущих классах, а также на новом материале.

Работа над кантиленой.

Развитие умения петь без сопровождения инструмента несложные, хорошо знакомые песни.

Дифференцирование звуков по высоте и направлению движения мелодии: звуки высокие, низкие средние: восходящее, нисходящее движение мелодии и на одной высоте.

Развитие умения показа рукой направления мелодии (сверху вниз или снизу вверх).

Развитие умения определять сильную долю на слух.

Развитие умения отчетливого произнесения текста в быстром темпе исполняемого произведения.

Формирование элементарных представлений о выразительном значении динамических оттенков (форте – громко, пиано – тихо).

### **Слушание музыки**

Развитие умения различать марши, танцы.

Сказочные сюжеты в музыке. Характерные особенности. Идейное и художественное содержание. Музыкальные средства, с помощью которых создаются образы.

Формирование элементарных представлений о многофункциональности музыки.

Формирование представлений о составе и звучании оркестра народных инструментов. Народные музыкальные инструменты.

Игра на музыкальных инструментах.

Закрепление навыков игры на уже знакомых музыкальных инструментах.

Обучение детей игре на фортепиано.

### **Элементы музыкальной грамоты**

Сводится к минимуму. Это связано с ограниченными возможностями усвоения умственно отсталыми детьми отвлеченных понятий, таких, как изображение музыкального материала на письме и др., опирающихся на абстрактно – логическое мышление.

## **3.Планируемые результаты изучения учебного предмета.**

### **Личностные результаты:**

- осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

- сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;

#### **Метапредметные результаты:**

- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы;
- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.)
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами;
- принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов;
- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;
- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель - класс);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;
- договариваться и изменять свое поведение с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

### Предметные результаты:

#### Минимальный уровень

- Пение чистым по качеству звуком, легко, мягко и непринуждённо, стараясь тянуть звук;
- развитие умения брать дыхание перед началом пения музыкальной фразы; определение характера и содержания знакомых музыкальных произведений, предусмотренных программой;
- представления о некоторых музыкальных инструментах и их звучании (труба, баян, гитара, фортепиано, флейта); выразительное, слаженное и достаточно эмоциональное исполнение выученных песен самостоятельное исполнение разученных детских песен;
- правильное формирование при пении гласных звуков и отчетливое произнесение согласных звуков в конце и в середине слов;
- различение вступления, запева, припева, проигрыша, окончания песни;
- различение песни, танца, марша; передача ритмического рисунка попевок (хлопками, голосом);
- умение определять разные по характеру музыкальные произведения: грустные, весёлые, маршевые, спокойные, напевные;
- владение элементарными представлениями о нотной грамоте.

#### Достаточный уровень

- самостоятельное исполнение разученных детских песен;
- развитие слухового внимания при пении в унисон;
- выразительное, осмысленное пение соло фразы из простой выученной песни;
- развитие артикуляции: правильное формирование гласных и чёткое, ясное произношение согласных звуков;
- понимание и выполнение элементарных дирижёрских жестов;
- знание динамических оттенков (форте-громко,пиано-тихо);
- представления о народных музыкальных инструментах и их звучании (домра, мандолина, баян, гусли,свирель, гармонь, трещотка и др.);
- представления об особенностях мелодического голосоведения (плавно, отрывисто, скачкообразно);
- пение хором с выполнением требований художественного исполнения; ясное и четкое произнесение слов в песнях подвижного характера;
- исполнение выученных песен без музыкального сопровождения, самостоятельно;
- различение разнообразных по характеру и звучанию песен, маршей, танцев;
- владение элементами музыкальной грамоты, как средства осознания музыкальной речи;

- умение различать звуки по высоте: низкие и высокие, умение определять музыкальные звуки по времени звучания: долгие и короткие.

#### 4. Тематическое планирование, в том числе с учётом рабочей программы воспитания, с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

№	Название темы	Количество часов
1	Без труда не проживешь. Муз. А. Агафонникова, сл. В. Викторова и Л. Кондрашенко.	1
2	Наша школьная страна. Муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева.	1
3	Золотистая пшеница. Муз. Т. Потапенко, сл. Н. Найденовой.	1
4	Осень. Муз. Ц. Кюи, сл. А. Плещеева	1
5	М. Глинка. Марш Черномора из оперы «Руслан и Людмила».	1
6	Настоящий друг. Муз. Б. Савельева, сл. М. Пляцковского.	1
7	Дважды два – четыре. Муз. В. Шаинского, сл. М. Пляцковского.	1
8	Чему учат в школе. Муз. В. Шаинского, сл. М. Пляцковского.	1
9	Наш край. Муз. Д. Кабалевского, сл. А. Пришельца	1
10	Колыбельная медведицы. Из мультфильма «Умка». Муз. Е. Крылатова, сл. Ю. Яковлева.	1
11	Три белых коня. Муз. Е. Крылатова, сл. Л. Дербенева.	1
12	Снежный человек. Муз. Ю. Моисеева, сл. В. Степанова.	1
13	Будьте добры. Из мультфильма «Новогоднее приключение». Муз. А. Флярковского, сл. А. Санина.	1
14	Розовый слон. Муз. С. Пожлакова, сл. Г. Горбовского.	1
15	Волшебный цветок. Из мультфильма «Шелковая кисточка». Муз. Ю. Чичкова, сл. М. Пляцковского.	1
16	Волшебный цветок. Из мультфильма «Шелковая кисточка». Муз. Ю. Чичкова, сл. М. Пляцковского.	1
17	Маленький барабанщик. Немецкая народная песня. Обработка А. Давиденко. Русский текст М. Светлова.	1
18	Ужасно интересно все то, что неизвестно. Из мультфильма «Тридцать восемь попугаев». Муз. В. Шаинского, сл. Г. Остера.	1
19	В. Гроховский. Русский вальс. Из сюиты «Танцы народов РСФСР».	1
20	Не плачь, девчонка! Муз. В. Шаинского, сл. Б. Харитонова.	1
21	Не плачь, девчонка! Муз. В. Шаинского, сл. Б. Харитонова.	
22	Н. Римский- Корсаков. Песня индийского гостя. Из оперы «Садко».	1
23	Пусть всегда будет солнце! Муз. А. Островского, сл. Л. Ошанина.	1

<b>24</b>	Пусть всегда будет солнце! Муз. А. Островского, сл. Л. Ошанина.	
<b>25</b>	Солнечная капель. Муз. С. Соснина, сл. И. Вахрушевой.	<b>1</b>
<b>26</b>	К. Брейбург – В. Леви. Смысл. Отпускаю тебя. Волны покоя. Не уходи, дарящий. Пробуждение. Сам попробуй. Из цикла «Млечный путь».	<b>1</b>
<b>27</b>	Ах вы, сени мои, сени. Русская народная песня.	<b>1</b>
<b>28</b>	Маленький ковбой. Муз. и сл. В. Малого	<b>1</b>
<b>29</b>	Ж. Оффенбах. Канкан. Из оперетты «Парижские радости». Монте. Чардаш.	<b>1</b>
<b>30</b>	Песня о волшебниках. Муз. Г. Гладкова, сл. В. Лугового.	<b>1</b>
<b>31</b>	Во кузнице. Русская народная песня.	<b>1</b>
<b>32</b>	В. Моцарт. Турецкое рондо. Из сонаты для фортепиано ля минор, к. 331.	<b>1</b>
<b>33</b>	Мир похож на цветной луг. Из мультфильма «Однажды утром». Муз. В. Шаинского, сл. М. Пляцковского.	<b>1</b>
<b>34</b>	Родная песенка. Муз. Ю. Чичкова, сл. П. Синявского.	<b>1</b>
	<b>Итого</b>	<b>34</b>

**5. Календарно – тематическое планирование по музыке 4кл. (8.1)**

**I четверть**

№ п/п	Тема урока	Кол- во часов	Вид деятельности	Дата		Приме- чание
				План	Факт	
1	Без труда не проживешь. Муз. А. Агафонникова, сл. В. Викторова и Л. Кондрашенко.	1	Музыкальная грамота, пение.			
2	Наша школьная страна. Муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева.	1	Музыкальное прослушивание.			
3	Золотистая пшеница. Муз. Т. Потапенко, сл. Н. Найденовой.	1	Музыкальная грамота, пение.			
4	Осень. Муз. Ц. Кюи, сл. А. Плещеева	1	Музыкальная грамота, пение.			
5	М. Глинка. Марш Черномора из оперы «Руслан и Людмила».	1	Музыкальная грамота, пение.			
6	Настоящий друг. Муз. Б. Савельева, сл. М. Пляцковского.	1	Музыкальная грамота, пение.			
7	Дважды два – четыре. Муз. В.	1	Музыкальное прослушивание.			

	Шаинского, сл. М. Пляцковского.					
8	Чему учат в школе. Муз. В. Шаинского, сл. М. Пляцковского.	1	Музыкальная грамота, пение.			
9	Наш край. Муз. Д. Кабалевского, сл. А. Пришелеца	1	Музыкальная грамота, пение.			

### II четверть

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Вид деятельности	Дата		Примечание
				План	Факт	
1	Колыбельная медведицы. Из мультфильма «Умка». Муз. Е. Крылатова, сл. Ю. Яковлева.	1	Музыкальная грамота, пение.			
2	Три белых коня. Муз. Е. Крылатова, сл. Л. Дербенева.	1	Музыкальное прослушивание			
3	Снежный человек. Муз. Ю. Моисеева, сл. В. Степанова.	1	Музыкальная грамота, пение.			

4	Будьте добры. Из мультфильма «Новогоднее приключение». Муз. А. Флярковского, сл. А. Санина.	1	Музыкальная грамота, пение.			
5	Розовый слон. Муз. С. Пожлакова, сл. Г. Горбовского.	1	Музыкальная грамота, пение.			
6	Волшебный цветок. Из мультфильма «Шелковая кисточка». Муз. Ю. Чичкова, сл. М. Пляцковского.	1	Музыкальная грамота, пение.			
7	Волшебный цветок. Из мультфильма «Шелковая кисточка». Муз. Ю. Чичкова, сл. М. Пляцковского.	1	Музыкальная грамота, пение.			

### III четверть

	<b>Тема урока</b>			<b>Дата</b>	<b>Приме</b>
--	-------------------	--	--	-------------	--------------

№ п/п		Кол- во часов	Вид деятельности			чание
				План	Факт	
1	Маленький барабанщик. Немецкая народная песня. Обработка А. Давиденко. Русский текст М. Светлова.	1	Музыкальная грамота, пение.			
2	Ужасно интересно все то, что неизвестно. Из мультфильма «Тридцать восемь попугаев». Муз. В. Шаинского, сл. Г. Остера.	1	Музыкальное прослушивание			
3	В. Гроховский. Русский вальс. Из сюиты «Танцы народов РСФСР».	1	Музыкальное прослушивание			
4- 5	Не плачь, девчонка! Муз. В. Шаинского, сл. Б. Харитонова.	2	1-Музыкальное прослушивание 2-Музыкальная грамота, пение.			
6	Н. Римский-Корсаков. Песня индийского гостя. Из оперы «Садко».	1	Музыкальное прослушивание			
7- 8	Пусть всегда будет солнце! Муз. А. Островского, сл. Л. Ошанина.	2	1-Музыкальное прослушивание 2-Музыкальная грамота, пение.			

9	Солнечная капель. Муз. С. Соснина, сл. И. Вахрушевой.	1	Музыкальная грамота, пение.			
10	К. Брейбург – В. Леви. Смысл. Отпускаю тебя. Волны покоя. Не уйди, дарящий. Пробуждение. Сам попробуй. Из цикла «Млечный путь».	1	Музыкальное прослушивание			

#### IV четверть

п/п	№	Тема урока	Кол- во часов	Вид деятельности	Дата		Приме- чание
					План	Факт	
1		Ах вы, сени мои, сени. Русская народная песня.	1	Музыкальная грамота, пение.			
2		Маленький ковбой. Муз. и сл. В. Малого	1	Музыкальная грамота, пение.			
3		Ж. Оффенбах. Канкан. Из оперетты «Парижские радости». Монте. Чардаш.	1	Музыкальное прослушивание			
4		Песня о волшебниках. Муз. Г. Гладкова, сл. В. Лугового.	1	Музыкальная грамота, пение.			

5	Во кузнице. Русская народная песня.	1	Музыкальная грамота, пение.			
6	В. Моцарт. Турецкое рондо. Из сонаты для фортепиано ля минор, к. 331.	1	Музыкальное прослушивание			
7	Мир похож на цветной луг. Из мультфильма «Однажды утром». Муз. В. Шаинского, сл. М. Пляцковского.	1	Музыкальная грамота, пение.			
8	Родная песенка. Муз. Ю. Чичкова, сл. П. Синявского.	2	Музыкальная грамота, пение.			



**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 10485556620218183357344113440560018432977890877

Владелец Ваганова Надежда Васильевна

Действителен с 08.05.2024 по 08.05.2025