Филиал муниципального автономного общеобразовательного учреждения

«Велижанская средняя общеобразовательная школа» -

«Средняя общеобразовательная школа села Средние Тарманы»

ул. Школьная 41, с. Средние Тарманы, Нижнетавдинский район, Тюменская область, 626035, тел (34533) 2-55-97, факс: 2-55-97, Е-mail: tarmany-school@yandex.ru

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Рассмотрено**на заседании МО протокол № \_\_\_\_\_\_\_ от «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_ 2022 г. руководитель \_\_\_\_\_\_ В.Р.Масямова | **«Согласовано»**Директор филиала \_\_\_\_\_\_\_\_\_Н.И.Айнитдинова«\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2022г. | **«Утверждаю»**директор школы \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Н.В.Ваганова «\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2022г. |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по родной литературе (татарская)

для 9 класса

на 2022-2023 учебный год

 количество часов: 34

Учитель: Гафурова Лариса Ривальевна,

 учитель татарского языка и литературы

с. Средние Тарманы – 2022г.

.

**Аннотация к рабочей программе по татарской (родной) литературе,9класс**

|  |  |
| --- | --- |
| **Нормативная база**  | Рабочая программа по татарскому языку для 9класса составлена на основе: 1.Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 № 373, в ред. Приказов Минобрнауки России от 22.09.2011 № 2357, от 18.12.2012 № 1060, от 29.12.2014 № 1643, от 31.12.2015 №1576; 2. Приказа Минпросвешения России от 20.05. 2020 № 254 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность» (Зарегистрировано в Минюсте России 14.09.2020 №59808);3.Основной образовательной программы начального общего образования МАОУ «Велижанская СОШ» - «СОШ с. Средние Тарманы» от 2022 г;4.Учебного плана МАОУ «Велижанская СОШ» - «СОШ с. Средние Тарманы» на 2022-2023учебный год.  |
| **УМК**  | А.Р. Мотигуллина, Р.Г. Ханнанов. Татарская литература. 9класс. 2016г |
| **Основные цели и задачи реализации содержания предмета**  | **Цель** изучения учебного предмета – воспитание ценностного отношения к родной (татарской) литературе как существенной части родной культуры, приобщение обучающихся к культурному наследию и традициям своего народа, а также формирование грамотного читателя, способного использовать свою читательскую деятельность как средство для самообразования.**Задачи** изучения учебного предмета:* развитие умений комментировать, анализировать и интерпретировать художественный текст;
* приобщение обучающихся к родной (татарской) литературе как искусству слова через введение элементов литературоведческого анализа, ознакомление с отдельными теоретико- литературными понятиями;
* знакомство с татарским литературным процессом и осознание его связи с историческим процессом;
* развитие коммуникативных умений, обучающихся (устной и письменной диалогической и монологической речи на татарском языке);
 |
| **Срок реализации**  | 2022-2023 учебный год.  |
| **Место предмета в учебном плане**  | 9класс —34 ч |
| **Изменения, внесенные в учебную программу, их обоснование** |  |
| **Структура рабочей программы**  | 1.Пояснительная записка2.Содержание учебного предмета. 3. Планируемые образовательные результаты.Тематическое планирование |

**Планируемые результаты освоения программы по предмету «Родная литература (татарская)»**

Осваивая программу, ученик накапливает солидный читательский багаж, формирует представление о татарском языке как виде искусства, познает ее специфические внутренние законы, знакомится с процессом, учится понимать его связь с процессом историческим.

***Цели изучения татарской литературы***:

* Формирование прочных навыков беглого, осознанного, правильного, выразительного чтения и развития речи;
* Темп чтения незнакомого текста 100-120 слов в минуту;
* Развития речевых умений и выработка умений работать с текстом;
* Активизация способности учащихся полноценно воспринимать художественные произведения;
* Формирование умений различать и узнавать виды литературных произведений: сказка, стихотворение, рассказ;
* Умение передавать содержание текста, сравнивать и делать выводы;
* Умение правильно задавать вопросы по прочитанному.

Задачами обучения татарской литературе являются:

* формирование системных знаний по истории татарской литературы, в том числе региональной литературы;
* знание основных текстов художественных произведений татарской литературы;
* формировать умения использования теоретических знании в практической деятельности: анализировать художественные тексты, выделить особенности творчества того или иного писателя:
* владеть навыками раскрытия важнейших идейно-эстетических концепций литературы разных периодов; анализа системы образов, сюжетных линий, выявления темы, проблемы, выделения основной идеи, сюжетно-композиционных особенностей, определения жанровой характеристики литературно- художественных произведений.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения предмета

Личностные результаты:

* 1. формирование чувства гордости за свой народ, своим родным татарским языком, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;
	2. формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
	3. воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы на родном языке;
	4. развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
	5. принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
	6. развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
	7. развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
	8. наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты:

1. овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
2. освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;
3. формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
4. формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
5. использование знаково-символических средств представления информации о книгах;
6. активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
7. использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
8. овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
9. овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
10. готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
11. умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;
12. готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

Предметные результаты

1. Осознанное, правильное, выразительное чтение вслух на родном татарском языке;
2. Осознанно воспринимать и понимать фольклорный текст; различать фольклорные и литературные произведения, обращаться к пословицам, поговоркам, фольклорным образам в

различных ситуациях речевого общения, сопоставлять фольклорную сказку и её интерпретацию средствами других искусств (иллюстрация, мультипликация, художественный фильм);

–

1. Выделять нравственную проблематику фольклорных текстов как основу для развития представлений о нравственном идеале народа, для формирования представлений о русском национальном характере;
2. Видеть черты татарского национального характера в героях народных сказок;
3. Пересказывать сказки, используя в своей речи художественные приёмы, характерные для народных сказок; – выявлять в сказках характерные художественные приемы и на этой основе определять жанровую разновидность сказки, отличать литературную сказку от фольклорной; – осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания;
4. Адекватно понимать художественный текст и давать его смысловой анализ, интерпретировать прочитанное, отбирать произведения для чтения;
5. Воспринимать художественный текст как произведение искусства; – определять для себя цели чтения художественной литературы, выбирать произведения для самостоятельного чтения;
6. Выявлять и интерпретировать авторскую позицию, определять своё отношение к ней, и на этой основе формировать собственные ценностные ориентации; 9.Определять актуальность произведений для читателей разных поколений и вступать в диалог с другими читателями;

Содержание учебного предмета «Родная литература (татарская)» в 9 классе

|  |
| --- |
| Периоды литературы: Руническая и уйгурская письменность |
| Книга Махмуда Кашгарыя «Сборник о прелестях языка» и Йосыфа Баласагунлы «Книга о счастье» |
| Коран и татарская литература |
| Литература Булгарского периода |
| Творчество Кол Гали. Поэма «Кыйссаи Йосыф» |
| Воспитательное значение поэмы Кыйссаи Йосыф» |
| Поэма «Кыйссаи Йосыф» коллекция золотого фонда тюркской литературы |
| Видные деятели татарской литературы XIV века |
| Произведение Махмуда Булгари «Правда о райском саде» |
| Творчество Саифа Сараи |
| Источники средних веков |
| Великие татарские личности XV – XVI века |
| Творчество Омми Камала и Мухаммадьяра |
| Творчество Мауля Колыя и Габди |
| Литературные жанры и личности XVIII века |
| Габдерахим Утыз Имани видный деятель своего времени |
| Поэзия начала XIX века |
| Творчество Габделжаббара Кандалый |
| Любовная лирика Г.Кандалый |
| Литература первой половины XIX века |
| Литература второй половины XIX века |
| Воспитательное значение творчества Каюма Насыйри |
| Рост реалистической прозы |
| Творчество Мусы Акъегета. Роман «Хисаметдин менла» |
| Добро и зло в произведениях Ризаэтдина Фахретдина |
| Вопросы любви и семьи в произведениях Фатиха Карими |
| Захир Бигиев – автор первого детектива в татарской прозе |
| Мифтахетдин Акмулла – представитель татарской, казахской и башкирской литературы |
| Первые шаги татарской драматургии |
| Тематика произведений Габдрахмана Ильяси и Фатиха Халиди |
| Творчество Аяза Гилязова |
| Актуальные проблемы в произведениях Аяза Гилязова |
| Анализ и воспитательное значение произведения А.Гилязова «В пятницу вечером» |
| Внеклассное чтение рассказ Б.Сулейманова «Мама» |