**Филиал МАОУ «Велижанская СОШ» - «СОШ с. Средние Тарманы»**

**ул. Школьная 41, с. Средние Тарманы, Нижнетавдинский район, Тюменская область, 626035, тел (34533) 2-55-97, факс: 2-55-97, Е-mail: tarmany-school @ yandex.ru**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Рассмотрено:****на заседании МО****\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_****протокол №\_\_\_****от « » \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2022г.****руководитель МО \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** |  **Согласовано:****Директор филиала МАОУ «Велижанская СОШ» - «СОШ с. Средние Тарманы»****\_\_\_\_\_\_\_\_ Айнитдинова Н.И.****«\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2022 г.** |  **Утверждаю:**  **Директор МАОУ «Велижанская СОШ»** **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Н.В.Ваганова****«\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2022** |

**Рабочая программа**

**технологии**

**1 класса**

**филиала МАОУ «Велижанская СОШ» -**

**«СОШ с. Средние Тарманы»**

**на 2022 – 2023 учебный год**

**Учитель: Абдулчалилова Раиса Наиловна,**

 **высшая квалификационная категория**

 **с. Средние Тарманы, 2022г.**

**Аннотация к рабочей программе по учебному предмету «Технологии»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Нормативная база**   | 1. Федерального закона от 29 декабря 2012 года № 273-Ф3

«Об образовании в Российской Федерации»;1. Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 06 октября 2009 года №373);
2. Приказа Минпросвещения России № 254 от 20.05.2020 г. «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность;
3. Основной образовательной программы МАОУ «Велижанская СОШ»;

5. Устава МАОУ «Велижанская СОШ»; 6. Учебного плана филиала МАОУ «Велижанская СОШ» - «СОШ с. Средние Тарманы» на 2022-2023 учебный год;  7. Положения о рабочей программе в МАОУ «Велижанская СОШ»; |
|  **УМК**    | УМК «Школа России» под редакцией Е.А.Лутцевой, Т.П.Зуевой  Учебник Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева Технология 1 класс – М.: «Просвещение», 2019  |
| **Основные цели и задачи реализации содержания предмета** | **Цель:**  воспитание творческой, активной личности, проявляющей интерес к техническому и художественному творчеству и желание трудиться. **Задачи:**- формировать опыт как основу обучения и познания, осуществления поисково-аналити­ческой деятельности для практи­ческого решения прикладных задач с использованием знаний, полученных при изучении других учебных предметов, формировать перво­на­­чальный опыт практической преобразовательной деятельности;- развивать личностные качества, интеллект, творческие способности;- формировать общие представления о мире, созданным умом и руками человека, об истории деятельностного освоения мира, о взаимосвязи человека с природой, о мире профессий и важности правильного выбора профессии |
| **Срок реализации**  | 2022-2023 учебный год  |
| **Место предмета в учебном плане**  | 1класс – 1 час в неделю, 33 часа в год |
| **Изменения, внесённые в учебную программу, их обоснование.** |  |
| **Структура рабочей программы**  | 1.Планируемые результаты изучения учебного предмета. 2.Содержание учебного предмета. 3.Тематическое планирование с указанием количества часов.     |

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**1 КЛАСС**

# 1. Технологии, профессии и производства

Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров.

Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов.

Наблюдения природы и фантазия мастера — условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов; поддержание порядка во время работы; уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

 Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи.

#  2. Технологии ручной обработки материалов

 Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей. Общее представление.

Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему. Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и др. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и др.), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и др.). Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и др. Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон.

Виды природных материалов (плоские — листья и объёмные — орехи, шишки, семена, ветки).

Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и др.). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

Использование дополнительных отделочных материалов.

# 3. Конструирование и моделирование

Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и др.) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия; детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого/необходимого результата; выбор способа работы в зависимости от требуемого результата/замысла.

# 4. Информационно-коммуникативные технологии

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях. Информация. Виды информации.

 **Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)**  ***Познавательные УУД:***

 ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного); воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую); анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции; сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.

 ***Работа с информацией:***

 воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать её в работе;

 понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

 ***Коммуникативные УУД:***

 участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого; строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

 Р***егулятивные УУД:***

 принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;

 действовать по плану, предложенному учителем, работать с опорой на графическую инструкцию учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий; понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;

 организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нём порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы; выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

 ***Совместная деятельность:***

 проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;

 принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

# ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА «ТЕХНОЛОГИЯ»

**1 КЛАСС**

 К концу обучения **в первом классе** обучающийся научится:

 -правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда;

 - применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;

 действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала; экономия материала при разметке); --определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и др.), использовать их в практической работе; определять наименования отдельных материалов (бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы и пр.) и способы их обработки (сгибание, отрывание,

 - выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;

- ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;

 -выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, на глаз, от руки; выделение деталей способами обрывания, вырезания и др.; сборку изделий с помощью клея, ниток и др.; оформлять изделия строчкой прямого стежка;

 -понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «аппликация»; выполнять задания с опорой на готовый план;

- обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их; соблюдать правила гигиены труда;

 -рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя); анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения; способы изготовления; распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и др.), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и др.);

 -называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и др.), безопасно хранить и работать ими;

 -различать материалы и инструменты по их назначению;

- называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

 -качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей на глаз, от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров); точно резать ножницами по линиям разметки; придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, лепкой и пр.; собирать изделия с помощью клея, пластических масс и др.; эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка; использовать для сушки плоских изделий пресс; с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, шаблон;

 -различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;

 понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку; осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя; выполнять несложные коллективные работы проектного характера.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

1. **КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** **п/п**  | **Наименование разделов и тем программы**  | **Количество часов**  |  | **Дата**  **изучения**  | **Виды деятельности**  | **Виды,**  **формы**  **контроля**  | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы**  |
| **всего**  | **контрольные работы**  | **практически е работы**  |
| **Модуль 1. ТЕХНОЛОГИИ, ПРОФЕССИИ И ПРОИЗВОДСТВА**  |  |  |  |
| 1.1.  | **Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров**  | 2  | 0  | 1  |   | рассматривать возможности использования, применения изучаемых материалов при изготовлении изделий, предметов быта и др. людьми разных профессий;  | Практическая работа;  |  <https://resh.edu.ru/subject/lesson/5363/start/167845/>  |
| 1.2.  | **Общее понятие об**  **изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии**  | 1  | 0  | 0  |   | формировать общее понятие об изучаемых материалах, их происхождение, разнообразие и основные свойства, понимать отличие материалов от инструментов и приспособлений;  | Устный опрос;  | [https://resh.edu.ru/search/?resh\_search\_widget%5Btype%5D=lesson&](https://resh.edu.ru/search/?resh_search_widget%5Btype%5D=lesson&resh_search_widget%5Bsearch%5D=%D0%9F%D1%80%D0%B8%D1%80%D0%BE%D0%B4%D0%B0+%D0%B8+%D1%82%D0%B2%D0%BE%D1%80%D1%87%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%BE.+%D0%9F%D1%80%D0%B8%D1%80%D0%BE%D0%B4%D0%BD%D1%8B%D0%B5+%D0%BC%D0%B0%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B8%D0%B0%D0%BB%D1%8B+&resh_search_widget%5B_token%5D=AcOuj4wPz0QEpvL4i4QG2HwOAB3-oet8zSn7dbcLuxg) |
| [resh\_search\_widget%5Bsearch%5D=%D0%9F%D1%80%D0%B8%](https://resh.edu.ru/search/?resh_search_widget%5Btype%5D=lesson&resh_search_widget%5Bsearch%5D=%D0%9F%D1%80%D0%B8%D1%80%D0%BE%D0%B4%D0%B0+%D0%B8+%D1%82%D0%B2%D0%BE%D1%80%D1%87%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%BE.+%D0%9F%D1%80%D0%B8%D1%80%D0%BE%D0%B4%D0%BD%D1%8B%D0%B5+%D0%BC%D0%B0%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B8%D0%B0%D0%BB%D1%8B+&resh_search_widget%5B_token%5D=AcOuj4wPz0QEpvL4i4QG2HwOAB3-oet8zSn7dbcLuxg) |
| [D1%80%D0%BE%D0%B4%D0%B0+%D0%B8+%D1%82%D0%B2](https://resh.edu.ru/search/?resh_search_widget%5Btype%5D=lesson&resh_search_widget%5Bsearch%5D=%D0%9F%D1%80%D0%B8%D1%80%D0%BE%D0%B4%D0%B0+%D0%B8+%D1%82%D0%B2%D0%BE%D1%80%D1%87%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%BE.+%D0%9F%D1%80%D0%B8%D1%80%D0%BE%D0%B4%D0%BD%D1%8B%D0%B5+%D0%BC%D0%B0%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B8%D0%B0%D0%BB%D1%8B+&resh_search_widget%5B_token%5D=AcOuj4wPz0QEpvL4i4QG2HwOAB3-oet8zSn7dbcLuxg) |
| [%D0%BE%D1%80%D1%87%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%B2](https://resh.edu.ru/search/?resh_search_widget%5Btype%5D=lesson&resh_search_widget%5Bsearch%5D=%D0%9F%D1%80%D0%B8%D1%80%D0%BE%D0%B4%D0%B0+%D0%B8+%D1%82%D0%B2%D0%BE%D1%80%D1%87%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%BE.+%D0%9F%D1%80%D0%B8%D1%80%D0%BE%D0%B4%D0%BD%D1%8B%D0%B5+%D0%BC%D0%B0%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B8%D0%B0%D0%BB%D1%8B+&resh_search_widget%5B_token%5D=AcOuj4wPz0QEpvL4i4QG2HwOAB3-oet8zSn7dbcLuxg) |
| [%D0%BE.+%D0%9F%D1%80%D0%B8%D1%80%D0%BE%D0%B](https://resh.edu.ru/search/?resh_search_widget%5Btype%5D=lesson&resh_search_widget%5Bsearch%5D=%D0%9F%D1%80%D0%B8%D1%80%D0%BE%D0%B4%D0%B0+%D0%B8+%D1%82%D0%B2%D0%BE%D1%80%D1%87%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%BE.+%D0%9F%D1%80%D0%B8%D1%80%D0%BE%D0%B4%D0%BD%D1%8B%D0%B5+%D0%BC%D0%B0%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B8%D0%B0%D0%BB%D1%8B+&resh_search_widget%5B_token%5D=AcOuj4wPz0QEpvL4i4QG2HwOAB3-oet8zSn7dbcLuxg) |
| [4%D0%BD%D1%8B%D0%B5+%D0%BC%D0%B0%D1%82%D0%](https://resh.edu.ru/search/?resh_search_widget%5Btype%5D=lesson&resh_search_widget%5Bsearch%5D=%D0%9F%D1%80%D0%B8%D1%80%D0%BE%D0%B4%D0%B0+%D0%B8+%D1%82%D0%B2%D0%BE%D1%80%D1%87%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%BE.+%D0%9F%D1%80%D0%B8%D1%80%D0%BE%D0%B4%D0%BD%D1%8B%D0%B5+%D0%BC%D0%B0%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B8%D0%B0%D0%BB%D1%8B+&resh_search_widget%5B_token%5D=AcOuj4wPz0QEpvL4i4QG2HwOAB3-oet8zSn7dbcLuxg) |
| [B5%D1%80%D0%B8%D0%B0%D0%BB%D1%8B+&resh\_search\_](https://resh.edu.ru/search/?resh_search_widget%5Btype%5D=lesson&resh_search_widget%5Bsearch%5D=%D0%9F%D1%80%D0%B8%D1%80%D0%BE%D0%B4%D0%B0+%D0%B8+%D1%82%D0%B2%D0%BE%D1%80%D1%87%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%BE.+%D0%9F%D1%80%D0%B8%D1%80%D0%BE%D0%B4%D0%BD%D1%8B%D0%B5+%D0%BC%D0%B0%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B8%D0%B0%D0%BB%D1%8B+&resh_search_widget%5B_token%5D=AcOuj4wPz0QEpvL4i4QG2HwOAB3-oet8zSn7dbcLuxg) |
| [widget%5B\_token%5D=AcOuj4wPz0QEpvL4i4QG2HwOAB3-](https://resh.edu.ru/search/?resh_search_widget%5Btype%5D=lesson&resh_search_widget%5Bsearch%5D=%D0%9F%D1%80%D0%B8%D1%80%D0%BE%D0%B4%D0%B0+%D0%B8+%D1%82%D0%B2%D0%BE%D1%80%D1%87%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%BE.+%D0%9F%D1%80%D0%B8%D1%80%D0%BE%D0%B4%D0%BD%D1%8B%D0%B5+%D0%BC%D0%B0%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B8%D0%B0%D0%BB%D1%8B+&resh_search_widget%5B_token%5D=AcOuj4wPz0QEpvL4i4QG2HwOAB3-oet8zSn7dbcLuxg) |
| [oet8zSn7dbcLuxg](https://resh.edu.ru/search/?resh_search_widget%5Btype%5D=lesson&resh_search_widget%5Bsearch%5D=%D0%9F%D1%80%D0%B8%D1%80%D0%BE%D0%B4%D0%B0+%D0%B8+%D1%82%D0%B2%D0%BE%D1%80%D1%87%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%BE.+%D0%9F%D1%80%D0%B8%D1%80%D0%BE%D0%B4%D0%BD%D1%8B%D0%B5+%D0%BC%D0%B0%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B8%D0%B0%D0%BB%D1%8B+&resh_search_widget%5B_token%5D=AcOuj4wPz0QEpvL4i4QG2HwOAB3-oet8zSn7dbcLuxg)  |
|
| 1.3.  | **Подготовка к работе.** **Рабочее место, его**  **организация в**  **зависимости от вида работы**  | 1  | 0  | 0  |   | подготавливать рабочее место в зависимости от вида работы. Рационально размещать на рабочем месте материалы и инструменты; поддерживать порядок во время работы; убирать рабочее место по окончании работы под руководством учителя;  | Устный опрос;  |  |
| 1.4.  | **Профессии родных**  **и знакомых. Профессии, связанные**  **с изучаемыми**  **материалами и**  **производствами.** **Профессии сферы обслуживания**  | 2  | 0  | 1  |   | знакомиться с профессиями, связанными с изучаемыми материалами и производствами;  | Практическая работа;  |  <https://resh.edu.ru/subject/lesson/5093/start/167866/>  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1.5.  | **Традиции и праздники народов России,**  **ремёсла, обычаи**  | 2  | 1  | 1  |   | приводить примеры традиций и праздников народов России, ремёсел, обычаев и производств, связанных с изучаемыми материалами и производствами;  | Контрольная работа;  | <https://uchebnik.mos.ru/app_player/287243>  |
| Итого по модулю  | 8  |   |  |
| **Модуль 2. ТЕХНОЛОГИИ РУЧНОЙ ОБРАБОТКИ МАТЕРИАЛОВ**  |  |
| 2.1.  | **Бережное, экономное и рациональное**  **использование**  **обрабатываемых**  **материалов.** **Использование**  **конструктивных**  **особенностей**  **материалов при**  **изготовлении изделий**  | 1  | 0  | 1  |  |   | под руководством учителя наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаги по цвету, толщине, прочности. Осваивать отдельные приёмы работы с бумагой (сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание, резание бумаги ножницами и др.), правила безопасной работы, правила разметки деталей (экономия материала, аккуратность);  | Практическа[я](https://infourok.ru/prezentaciya-1-klass-po-teme-origami-kak-sgibat-i-skladyvat-bumagu-5691835.html) работа;  | [https://infourok.ru/prezentaciya-1-klass-po-teme-origami-kak-sgibati-skladyvat-bumagu-5691835.html](https://infourok.ru/prezentaciya-1-klass-po-teme-origami-kak-sgibat-i-skladyvat-bumagu-5691835.html)   |
| 2.2.  | **Основные**  **технологические**  **операции ручной**  **обработки материалов: разметка деталей,**  **выделение деталей,**  **формообразование**  **деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей**  | 1  | 0  | 1  |  |   | выполнять рациональную разметку (разметка на изнаночной стороне материала; экономия материала при разметке) сгибанием, по шаблону, на глаз и от руки, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему; выполнять выделение деталей способами обрывания, вырезания; выполнять сборку изделия с помощью клея и другими способами; выполнять отделку изделия или его деталей (окрашивание, аппликация и др.);  | Практическа[я](https://infourok.ru/prezentaciya-obitateli-pruda-kakie-sekrety-u-origami-4939784.html) работа;  | [https://infourok.ru/prezentaciya-obitateli-pruda-kakie-sekrety-uorigami-4939784.html](https://infourok.ru/prezentaciya-obitateli-pruda-kakie-sekrety-u-origami-4939784.html)   |
| 2.3.  | **Способы разметки**  **деталей: на глаз и**  **от руки, по шаблону, по линейке (как**  **направляющему**  **инструменту без**  **откладывания**  **размеров) с опорой на рисунки, графическую инструкцию,**  **простейшую схему**  | 1  | 0  | 1  |   | выполнять рациональную разметку (разметка на изнаночной стороне материала; экономия материала при разметке) сгибанием, по шаблону, на глаз и от руки, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему; выполнять выделение деталей способами обрывания, вырезания; выполнять сборку изделия с помощью клея и другими способами; выполнять отделку изделия или его деталей (окрашивание,  | Практическа[я](https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1098171?menuReferrer=catalogue) работа;  | [https://uchebnik.mos.ru/material\_view/lesson\_templates/1098171?me nuReferrer=catalogue](https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1098171?menuReferrer=catalogue)   |
| 2.4.  | **Чтение условных**  **графических**  **изображений**  **(называние операций, способов и приёмов**  **работы,**  **последовательности**   | 1  | 0  | 1  |   | аппликация и др.); читать простые графические схемы изготовления изделия и выполнять изделие по заданной схеме под руководством учителя;  | Практическая работа;  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/4229/start/170563/>  |
| 2.5.  | **Правила экономной и**  **аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги**  | 1  | 0  | 1  |   | выполнять рациональную разметку (разметка на изнаночной стороне материала; экономия материала при разметке) сгибанием, по шаблону, на глаз и от руки, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему; выполнять выделение деталей способами обрывания, вырезания; выполнять сборку изделия с помощью клея и другими способами; выполнять отделку изделия или его деталей (окрашивание,  | Практическая работа;  | <https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1208619/view>  |

аппликация и др.);

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 2.6.  | **Способы соединения**  **деталей в изделии: с**  **помощью пластилина, клея, скручивание,**  **сшивание и др. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем**  | 1  | 0  | 1  |   | применять правила безопасной и аккуратной работы ножницами, клеем;  | Практическа[я](https://kopilkaurokov.ru/tehnologiya/presentacii/v_masterskoi_konditera_kak_rabotaet_master) работа;  | [https://kopilkaurokov.ru/tehnologiya/presentacii/v\_masterskoi\_kondit era\_kak\_rabotaet\_master](https://kopilkaurokov.ru/tehnologiya/presentacii/v_masterskoi_konditera_kak_rabotaet_master)   |
| 2.7.  | **Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.)**  | 0  | 0  |   |   |   |   |   |
| 2.8.  | **Подбор**  **соответствующих**  **инструментов и**  **способов обработки**  **материалов в**  **зависимости от их**  **свойств и видов изделий**  | 1  | 0  | 1  |   | определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, шаблон и др.), использовать их в практической работе;  | Практическа[я](https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-tehnologii-v-1-klasse-po-teme-more-kakie-cveta-i-formy-u-morskih-obitatelej-4594491.html) работа;  | [https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-tehnologii-v-1-klasse-poteme-more-kakie-cveta-i-formy-u-morskih-obitatelej-4594491.html](https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-tehnologii-v-1-klasse-po-teme-more-kakie-cveta-i-formy-u-morskih-obitatelej-4594491.html)   |
| 2.9.  | **Наиболее**  **распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки**  **бумаги различных**  **видов: сгибание и**  **складывание, сминание, обрывание, склеивание и др.**  | 1  | 0  | 1  |   | выполнять рациональную разметку (разметка на изнаночной стороне материала; экономия материала при разметке) сгибанием, по шаблону, на глаз и от руки, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему; выполнять выделение деталей способами обрывания, вырезания; выполнять сборку изделия с помощью клея и другими способами; выполнять отделку изделия или его деталей (окрашивание, аппликация и др.);  | Практическая работа;  |   |
| 2.10  | **Резание бумаги**  **ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц.** **Картон**  | 1  | 0  | 1  |   | применять правила безопасной и аккуратной работы ножницами, клеем;  | Практическая работа;  | <https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1108276/view>  |
| 2.11.  | **Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и др.).**  |  1  | 0  | 1  |   | Отбирать пластилин (пластическую массу) по цвету, придавать деталям нужную форму;  | Практическая работа;  | <https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1829415/view>  |
| 2.12.  | **Приёмы изготовления изделий доступной по**  **сложности формы из**  **них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы**  | 0  | 0  |   |   |   |   |   |
| 2.13.  | **Виды природных**  **материалов (плоские —листья и объёмные** **—орехи, шишки, семена, ветки)**  | 1  | 0  | 1  |   | Сравнивать и классифицировать собранные природные материалы по их видам (листья, ветки, камни и др.);  | Практическа[я](https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-semena-i-fantazii-2957283.html) работа;  | [https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-semena-i-fantazii2957283.html](https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-semena-i-fantazii-2957283.html)   |
| 2.14.  | **Приёмы работы с**  **природными**  **материалами: подбор**  **материалов в**  **соответствии с**  **замыслом, составление композиции, соединение деталей**  | 1  | 0  | 1  |   | Использовать для подготовки материалов к работе технологии сушки растений;  | Практическая работа;  | <https://uchebnik.mos.ru/app_player/287243>  |
| 2.15.  | **Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах**  | 1  | 0  | 1  |   | Исследовать строение (переплетение нитей) и общие свойства нескольких видов тканей (сминаемость, прочность), сравнивать виды тканей между собой и с бумагой;  | Практическая работа;  |   |
| 2.16.  | **Швейные инструменты и приспособления**  **(иглы, булавки и др.)**  | 1  | 0  | 1  |   | Определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (игла, ножницы, напёрсток, булавка, пяльцы), использовать в практической работе иглу, булавки, ножницы;  | Практическая работа;  |   |
| 2.17.  | **Отмеривание**  **и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка**  | 1  | 1  | 0  |   | Выполнять строчку прямого стежка;  | Контрольная работа;  |   |
| 2.18.  | **Использование**  **дополнительных**  **отделочных материалов**  | 0  | 0  |   |   |   |   | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/4228/start/170850/>  |
| Итого по модулю  | 15  |   |

|  |
| --- |
| **Модуль 3. КОНСТРУИРОВАНИЕ И МОДЕЛИРОВАНИЕ**  |
| 3.1.  | **Простые и объёмные**  **конструкции из разных материалов**  **(пластические массы,**  **бумага, текстиль и др.) и способы их создания**  | 2  | 0  | 1  |   | Изготавливать простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и др.), по модели (на плоскости), рисунку;  | Практическая работа;  |   |
| 3.2.  | **Общее представление о конструкции изделия; детали и части изделия, их взаимное**  **расположение**  **в общей конструкции**  | 1  | 0  | 1  |   | Иметь общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимном расположении в общей конструкции; анализировать конструкции образцов изделий, выделять основные и дополнительные детали конструкции, называть их форму и способ соединения; анализировать конструкцию изделия по рисунку, фотографии, схеме;  | Практическая работа;  | <https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1514073/view>  |
| 3.3.  | **Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов**  | 1  | 0  | 1  |   | Использовать в работе осваиваемые способы соединения деталей в изделиях из разных материалов;  | Практическая работа;  |   |
| 3.4.  | **Образец, анализ**  **конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу,**  **рисунку**  | 1  | 0  | 1  |   | Иметь общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимном расположении в общей конструкции; анализировать конструкции образцов изделий, выделять основные и дополнительные детали конструкции, называть их форму и способ соединения; анализировать конструкцию изделия по рисунку, фотографии, схеме;  | Практическая работа;  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/5969/main/170662/>  |
| 3.5.  | **Конструирование по модели (на плоскости)**  | 1  | 0  | 1  |   | Изготавливать простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и др.), по модели (на плоскости), рисунку;  | Практическая работа;  |   |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 3.6.  | **Взаимосвязь**  **выполняемого действия и результата.** **Элементарное**  **прогнозирование**  **порядка действий**  **в зависимости от**  **желаемого/необходимого результата; выбор**  **способа работы в**  **зависимости от**  **требуемого**  **результата/замысла**  | 2  | 1  | 1  |   | Определять порядок действий в зависимости от желаемого/необходимого результата; выбирать способ работы с опорой на учебник или рабочую тетрадь в зависимости от требуемого результата/замысла;  | Контрольная работа;  |   |
| Итого по модулю  | 8  |   |  |  |
| **Модуль 4. ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ**  |  |  |
| 4.1.  | **Демонстрация учителем готовых материалов на информационных**  **носителях**  | 1  | 0  | 1  |   | Анализировать готовые материалы, представленные учителем на информационных носителях;  | Практическая работа;  |   |
| 4.2.  | **Информация. Виды информации**  | 1  | 0  | 1  |   | Выполнять простейшие преобразования информации (например, перевод текстовой информации в рисуночную и/или табличную форму);  | Практическая работа;  | <https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1837777/view>  |
| Итого по модулю  | 2  |   |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ  | 33  | 3  | 25  |   |

1. **КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** **п/п**  | **Наименование разделов и тем программы**  | **Количество часов**  |  | **Дата**  **изучения**  | **Виды деятельности**  | **Виды,**  **формы**  **контроля**  | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы**  |
| **всего**  | **контрольные работы**  | **практические работы**  |
| **Модуль 1. ТЕХНОЛОГИИ, ПРОФЕССИИ И ПРОИЗВОДСТВА**  |  |
| 1.1.  | **Рукотворный мир — результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей:** **прочность конструкции, удобство использования, эстетическая**  **выразительность**  | 1  | 0  | 0  |   | Формировать элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Изготавливать изделия с учётом данного принципа;  | Устный опрос;  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/5368/start/218984/>  |
| 1.2.  | **Средства художественной**  **выразительности (композиция, цвет, тон и др.). Изготовление изделий с учётом данного принципа.**  | 2  | 0  | 1  |   | Использовать при работе над изделием средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и др.);  | Практическая работа;  | <https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1116079/view>  |
| 1.3.  | **Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и**  **назначения изделия; выстраивание**  **последовательности практических**  **действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов;**  **экономная разметка; обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия**  **в действии, внесение необходимых**  **дополнений и изменений**  | 1  | 0  | 1  |   | Формировать общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения (выделения) деталей, формообразование деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений;  | Практическая работа;  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/5971/start/219038/>  |
| 1.4.  | **Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса**  | 2  | 0  | 2  |   | Изготавливать изделия из различных материалов, использовать свойства материалов при работе над изделием. Подготавливать материалы к работе;  | Практическая работа;  | [https://uchebnik.mos.ru/material\_view/lesson\_templates/1077994?](https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1077994)    |
| 1.5.  | **Традиции и современность. Новая жизнь древних про-** **фессий. Совершенствование их**  **технологических процессов. Мастера и их профессии; правила мастера.** **Культурные традиции**  | 1  | 0  | 0  |   | Приводить примеры традиций и праздников народов России, ремёсел, обычаев и производств, связанных с изучаемыми материалами и производствами;  | Устный опрос;  | [https://uchebnik.mos.ru/material\_view/lesson\_templates/1078384?](https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1078384)    |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1.6.  | **Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты**  | 1  | 1  | 0  |   | Формировать общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения (выделения) деталей, формообразование деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений;  | Контрольная работа;  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/5972/start/31087/>  |
| Итого по модулю  | 8  |   |
| **Модуль 2. ТЕХНОЛОГИИ РУЧНОЙ ОБРАБОТКИ МАТЕРИАЛОВ**  |
| 2.1.  | **Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и**  **технологических свойств различных**  **материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и**  **конструктивным свойствам.**  | 0.5  | 0  | 0.5  |   | Наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаг. Называть особенности использования различных видов бумаги. С помощью учителя выбирать вид бумаги для изготовления изделия. Осваивать отдельные приёмы работы с бумагой, правила безопасной работы, правила разметки деталей;  | Практическая работа;  |   |
| 2.2.  | **Называние и выполнение основных**  **технологических операций ручной**  **обработки материалов в процессе**  **изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника,**  **циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого**  **картона и плотных видов бу-** **маги и др.), сборка изделия (сшивание)**  | 0.5  | 0  | 0  |   | Осваивать построение окружности и разметку деталей с помощью циркуля;  | Устный опрос;  | <https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1067287/view>  |
| 2.3.  | **Подвижное соединение деталей изделия**  | 1  | 0  | 1  |   | Выполнять подвижное соединение деталей изделия на проволоку, толстую нитку;  | Практическая работа;  |   |
| 2.4.  | **Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия**  | 1  | 0  | 1  |   | При выполнении операций разметки и сборки деталей использовать особенности работы с тонким картоном и плотными видами бумаги, выполнять биговку;  | Практическая работа;  |   |
| 2.5.  | **Виды условных графических**  **изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема**  | 0.5  | 0  | 0.5  |   | Читать графическую чертёжную документацию: рисунок, простейший чертёж, эскиз и схему с учётом условных обозначений;  | Практическая работа;  | <https://uchebnik.mos.ru/exam/test/training_spec/208890/task/1>  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 2.6.  | **Чертёжные инструменты — линейка (угольник, циркуль).** **Их функциональное назначение,**  **конструкция. Приёмы безопасной работы колющими (циркуль) инструментами**  | 0.5  | 0  | 0.5  |   | Различать виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Использовать в практической работе чертёжные инструменты — линейку (угольник, циркуль), знать их функциональное назначение, конструкцию;  | Практическая работа;  | <https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1101381/view>  |
| 2.7.  | **Технология обработки бумаги и картона**  | 1  | 0  | 1  |   | Наблюдать за изменением свойств бумаги и картона при воздействии внешних факторов (например, при сминании, намачивании), сравнивать свойства бумаги и картона; обсуждать результаты наблюдения, коллективно формулировать вывод: каждый материал обладает определённым набором свойств, которые необходимо учитывать при выполнении изделия; не из всего можно сделать всё;  | Практическая работа;  |   |
| 2.8.  | **Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная,**  **размерная). Чтение условных**  **графических изображений**  | 1  | 0  | 1  |   | Различать виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Использовать в практической работе чертёжные инструменты — линейку (угольник, циркуль), знать их функциональное назначение, конструкцию;  | Практическая работа;  | [https://uchebnik.mos.ru/material\_view/atomic\_objects/8376696?](https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8376696)    |
| 2.9.  | **Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла).**   | 1  | 0  | 1  |   | Выполнять построение прямоугольника от двух прямых углов, от одного прямого угла;  | Практическая работа;  | <https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1108276/view>  |
| 2.10  | **Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги — биговка**  | 1  | 0  | 1  |   | При выполнении операций разметки и сборки деталей использовать особенности работы с тонким картоном и плотными видами бумаги, выполнять биговку;  | Практическая работа;  |   |
| 2.11.  | **Разметка деталей с опорой на**  **простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему**  **чертежу или эскизу, схеме**  | 0.5  | 0  | 0.5  |   | Выполнять разметку деталей и изготовление изделий из бумаги способом сгибания и складывания;  | Практическая работа;  | [https://uchebnik.mos.ru/material\_view/atomic\_objects/9061991?](https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9061991)   |
| 2.12.  | **Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач**  | 0.5  | 0  | 0.5  |   | Изготавливать изделия в технике оригами;  | Практическая работа;  |   |
| 2.13.  | **Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.**  | 1  | 0  | 1  |   | Выполнять подвижное соединение деталей изделия на проволоку, толстую нитку;  | Практическая работа;  |   |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 2.14.  | **Технология обработки текстильных**  **материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального**  **сырья)**  | 1  | 0  | 1  |   | Наблюдать строение ткани (поперечное и продольное направление нитей), ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья), различать виды натуральных тканей: хлопчатобумажные, шёлковые, шерстяные, их происхождение, сравнение образцов. Определять лицевую и изнаночную стороны тканей (кроме шерстяных);  | Практическая работа;  | [https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-2-klassizgotovlenie-izdelij-iz-netkanyh-materialov-oduvanchik4239419.html](https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-2-klass-izgotovlenie-izdelij-iz-netkanyh-materialov-oduvanchik-4239419.html)   |
| 2.15.  | **Виды ниток (швейные, мулине)**  | 0.5  | 0  | 0.5  |   | Сравнивать различные виды нитей для работы с тканью и изготовления других изделий;  | Практическая работа;  | [https://uchebnik.mos.ru/material\_view/atomic\_objects/8382789?](https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8382789)   |
| 2.16.  | **Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства**  | 0.5  | 0  | 0.5  |   | С помощью учителя: наблюдать и сравнивать ткань, трикотаж, нетканые материалы по строению и материалам основ; нитки, пряжу, образцы тканей натурального происхождения, их конструктивные особенности;  | Практическая работа;  |   |
| 2.17.  | **Варианты строчки прямого стежка**  **(перевивы, наборы) и/или строчка косого стежка и её варианты (крестик,**  **стебельчатая, ёлочка)**  | 0.5  | 0  | 0.5  |   | Выполнять отделку деталей изделия, используя строчки стежков, а также различными отделочными материалами;  | Практическая работа;  |   |
| 2.18.  | **Лекало. Разметка с помощью лекала** **(простейшей выкройки)**  | 0.5  | 0  | 0.5  |   | Выполнять разметку с помощью лекала (простейшей выкройки);  | Практическая работа;  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/5978/start/220662/>  |
| 2.19.  | **Технологическая последовательность изготовления несложного швейного**  **изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание**  **деталей)**  | 0.5  | 0  | 0.5  |   | Использовать приёмы работы с нитками (наматывание, сшивание, вышивка);  | Практическая работа;  |   |
| 2.20.  | **Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и др.)**  | 0.5  | 0.5  | 0  |   | Составлять план предстоящей практической работы и работать по составленному плану;  | Контрольная работа;  |   |
| Итого по модулю  | 14  |   |
| **Модуль 3. КОНСТРУИРОВАНИЕ И МОДЕЛИРОВАНИЕ**  |
| 3.1.  | **Основные и дополнительные детали.** **Общее представление о правилах создания гармоничной композиции.** **Симметрия, способы разметки и**  **конструирования симметричных форм**  | 2  | 0  | 2  |   | При выполнении практических работ учитывать правила создания гармоничной композиции;  | Практическая работа;  | [https://uchebnik.mos.ru/material\_view/lesson\_templates/1449851?](https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1449851)   |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 3.2.  | **Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу**  | 3  | 0  | 3  |   | Вносить элементарные конструктивные изменения и дополнения в изделие в связи с дополненными/изменёнными функциями/условиями использования: изменять детали конструкции изделия для создания разных его вариантов, вносить творческие изменения в создаваемые изделия;  | Практическая работа;  | <https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1311986/view>  |
| 3.3.  | **Подвижное соединение деталей конструкции**  | 3  | 0  | 3  |   | Вносить элементарные конструктивные изменения и дополнения в изделие в связи с дополненными/изменёнными функциями/условиями использования: изменять детали конструкции изделия для создания разных его вариантов, вносить творческие изменения в создаваемые изделия;  | Практическая работа;  | [https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-na-temu-zajchikdergunchik-2klass-5616293.html](https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-na-temu-zajchik-dergunchik-2klass-5616293.html)   |
| 3.4.  | **Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие**  | 2  | 1  | 1  |   | Учитывать основные принципы создания конструкции: прочность и жёсткость;  | Контрольная работа;  | <https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1453882/view>  |
| Итого по модулю  | 10  |   |  |  |
| **Модуль 4. ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ**  |  |  |
| 4.1.  | **Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях**  | 1  | 0  | 1  |   | Анализировать готовые материалы, представленные учителем на информационных носителях;  | Практическая работа;  | <https://uchebnik.mos.ru/exam/test/training_spec/222836/task/1>  |
| 4.2.  | **Поиск информации. Интернет как источник информации**  | 1  | 0  | 1  |   | Воспринимать книгу как источник информации;  | Практическая работа;  |   |
| Итого по модулю  | 2  |   |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ  | 34  | 2.5  | 28  |   |  |

1. **КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** **п/п**  | **Наименование разделов и тем программы**  | **Количество часов**  |  | **Дата**  **изучения**  | **Виды деятельности**  | **Виды,**  **формы**  **контроля**  | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы**  |
| **всего**  | **контрольные работы**  | **практические работы**  |
| **Модуль 1. ТЕХНОЛОГИИ, ПРОФЕССИИ И ПРОИЗВОДСТВА**  |  |
| 1.1.  | **Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания**  **культуры. Материальные и духовные**  **потребности человека как движущие**  **силы прогресса**  | 1  | 0  | 0  |   | Учитывать при работе над изделием общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению, стилевая гармония в предметном ансамбле; гармония предметной и окружающей среды (общее представление);  | Устный опрос;  | [https://uchebnik.mos.ru/material\_view/lesson\_templates/1437161?](https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1437161)   |
| 1.2.  | **Разнообразие творческой трудовой**  **деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного**  **искусства**  | 1  | 0  | 1  |   | Учитывать при работе над изделием общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению, стилевая гармония в предметном ансамбле; гармония предметной и окружающей среды (общее представление);  | Практическая работа;  | [https://uchebnik.mos.ru/material\_view/lesson\_templates/1437639?](https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1437639)   |
| 1.3.  | **Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов,**  **аналогичных используемым на уроках технологии**  | 1  | 0  | 1  |   | Рассматривать разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях;  | Практическая работа;  |   |
| 1.4.  | **Общие правила создания предметов**  **рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего**  **оформления изделия его назначению**  | 1  | 0  | 0  |   | Учитывать при работе над изделием общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению, стилевая гармония в предметном ансамбле; гармония предметной и окружающей среды (общее представление);  | Устный опрос;  | [https://uchebnik.mos.ru/material\_view/lesson\_templates/1254063?](https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1254063)   |
| 1.5.  | **Стилевая гармония в предметном ансамбле; гармония предметной и окружающей среды (общее**  **представление)**  | 2  | 0  | 1  |   | Учитывать при работе над изделием общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению, стилевая гармония в предметном ансамбле; гармония предметной и окружающей среды (общее представление);  | Практическая работа;  |   |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1.6.  | **Мир современной техники.** **Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека**  | 1  | 0  | 1  |   | Отбирать материалы и инструменты, необходимые для выполнения изделия в зависимости от вида работы, заменять их (с помощью учителя);  | Практическая работа;  |   |
| 1.7.  | **Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов — жёсткость конструкции (трубчатые**  **сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и др.)**  | 2  | 0  | 1  |   | Рассматривать варианты решения человеком конструкторских инженерных задач (различные отрасли, профессии) на основе изучения природных законов — жёсткость конструкции (трубчатые сооружения; треугольник как устойчивая геометрическая форма);  | Практическая работа;  |   |
| 1.8.  | **Бережное и внимательное отношение**  **к природе как источнику сырьевых**  **ресурсов и идей для технологий будущего**  | 1  | 0  | 1  |   | Определять самостоятельно этапы изготовления изделия на основе анализа готового изделия, текстового и/или слайдового плана, работы с технологической картой;  | Практическая работа;  |   |
| 1.9.  | **Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики**  | 2  | 0  | 1  |   | Рассматривать разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях;  | Практическая работа;  |   |
| 1.10.  | **Совместная работа в малых группах,**  **осуществление сотрудничества;**  **распределение работы, выполнение**  **социальных ролей (руководитель/лидер и подчинённый)**  | 1  | 1  | 0  |   | Использовать свойства материалов при работе над изделиями;  | Контрольная работа;  |   |
| Итого по модулю  | 13  |   |
| **Модуль 2. ТЕХНОЛОГИИ РУЧНОЙ ОБРАБОТКИ МАТЕРИАЛОВ**  |
| 2.1.  | **Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических**  **материалов**  | 0.5  | 0  | 0.5  |   | Наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства изучаемых видов бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаги и картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и др.). Самостоятельно выбирать вид бумаги для изготовления изделия и объяснять свой выбор. Использовать свойства бумаги и картона при изготовлении объёмных изделий, создании декоративных композиций. Осваивать отдельные приёмы работы с бумагой, правила безопасной работы, правила разметки деталей. Выполнять рицовку на картоне с помощью канцелярского ножа, отверстия шилом;  | Практическая работа;   |   |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 2.2.  | **Разнообразие технологий и способов**  **обработки материалов в различных видах изделий; сравнительный анализ**  **технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и др.)**  | 0.5  | 0  | 0.5  |   | Самостоятельно анализировать конструкцию изделия, обсуждать варианты изготовления изделия, выполнять технологические операции в соответствии с общим представлением о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений);  | Практическая работа;  | [https://uchebnik.mos.ru/material\_view/lesson\_templates/1449200?](https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1449200)   |
| 2.3.  | **Выбор материалов по их декоративнохудожественным и технологическим**  **свойствам, использование**  **соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия**  | 0.5  | 0  | 0.5  |   | Отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор;  | Практическая работа;  | [https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-na-temukonstruirovanie-iz-slozhnyh-razvertok-4127339.html](https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-na-temu-konstruirovanie-iz-slozhnyh-razvertok-4127339.html)   |
| 2.4.  | **Инструменты и приспособления**  **(циркуль, угольник, канцелярский нож, шило, и др.); называние и выполнение приёмов их рационального и безопасного использования**  | 0.5  | 0  | 0.5  |   | Применять правила рационального и безопасного использования инструментов (угольник, циркуль, игла, шило и др.);  | Практическая работа;  |   |
| 2.5.  | **Углубление общих представлений о**  **технологическом процессе (анализ**  **устройства и назначения изделия;**  **выстраивание последовательности**  **практических действий**  **и технологических операций; подбор**  **материалов и инструментов; экономная разметка материалов; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка**  **изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и**  **изменений). Биговка (рицовка)**  | 0.5  | 0  | 0.5  |   | Обобщать (называть) то новое, что освоено;  | Практическая работа;  |   |
| 2.6.  | **Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм**  | 0.5  | 0  | 0.5  |   | Читать простейшие чертежи развёрток, схемы изготовления изделия и выполнять изделие по заданному чертежу под руководством учителя;  | Практическая работа;  | [https://uchebnik.mos.ru/material\_view/lesson\_templates/1097190?](https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1097190)   |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 2.7.  | **Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и др.)**  | 0.5  | 0  | 0.5  |   | Изготавливать несложные конструкции изделий из бумаги и картона по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям. Применять разнообразные технологии и способы обработки материалов в различных видах изделий; проводить сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала;  | Практическая работа;  |   |
| 2.8.  | **Чтение и построение простого**  **чертежа/эскиза развёртки изделия**  | 0.5  | 0  | 0.5  |   | Читать простейшие чертежи развёрток, схемы изготовления изделия и выполнять изделие по заданному чертежу под руководством учителя;  | Практическая работа;  |   |
| 2.9.  | **Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз**  | 0.5  | 0  | 0.5  |   | Самостоятельно анализировать конструкцию изделия, обсуждать варианты изготовления изделия, выполнять технологические операции в соответствии с общим представлением о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений);  | Практическая работа;  | <https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1035354/view>  |
| 2.10  | **Выполнение измерений, расчётов, несложных построений**  | 0.5  | 0  | 0.5  |   | Решать простейшие задачи техникотехнологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми/дополненными требованиями;  | Практическая работа;  | [https://uchebnik.mos.ru/material\_view/atomic\_objects/9310638?](https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9310638)   |
| 2.11.  | **Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом**  | 0.5  | 0  | 0.5  |   | Выполнять и выбирать технологические приёмы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств;  | Практическая работа;  |   |
| 2.12.  | **Технология обработки текстильных материалов**  | 0.5  | 0  | 0.5  |   | Понимать технологию обработки текстильных материалов;  | Практическая работа;  | [https://uchebnik.mos.ru/material\_view/lesson\_templates/1553214?](https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1553214)   |
| 2.13.  | **Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий**  | 0.25  | 0  | 0.25  |   | Определять и различать ткани, трикотаж, нетканое полотно. Знать особенности строения ткани, трикотажа, нетканого полотна;  | Практическая работа;  | [https://uchebnik.mos.ru/material\_view/atomic\_objects/8491406?](https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8491406)   |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 2.14.  | **Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и др.)**  **и/или вариантов строчки петельного**  **стежка для соединения деталей изделия и отделки**  | 0.5  | 0  | 0.5  |   | Подбирать ручные строчки (варианты строчки прямого и косого стежков) для сшивания и отделки изделий;  | Практическая работа;  | [https://uchebnik.mos.ru/material/globallab/570?](https://uchebnik.mos.ru/material/globallab/570)   |
| 2.15.  | **Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями)**  | 0.25  | 0  | 0.25  |   | Выполнять простейший ремонт изделий (пришивание пуговиц);  | Практическая работа;  | <https://uchebnik.mos.ru/exam/test/training_task/5221701>  |
| 2.16.  | **Изготовление швейных изделий из нескольких деталей**  | 0.5  | 0  | 0.5  |   | Самостоятельно выполнять практическую работу с опорой на рисунки, схемы, чертежи;  | Практическая работа;  | [https://infourok.ru/tehnologiya-sekreti-shveynoy-mashiniizgotovlenie-izdeliya-iz-tonkogo-trikotazha-s-ispolzovaniemsposoba-styazhki-detaley-1574770.html](https://infourok.ru/tehnologiya-sekreti-shveynoy-mashini-izgotovlenie-izdeliya-iz-tonkogo-trikotazha-s-ispolzovaniem-sposoba-styazhki-detaley-1574770.html)  |
| 2.17.  | **Использование дополнительных**  **материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии**  | 0.5  | 0.5  | 0  |   | Выполнять отделку изделия аппликацией, вышивкой и отделочными материалами;  | Контрольная работа;  | [https://uchebnik.mos.ru/material\_view/atomic\_objects/10003298?](https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10003298)   |
| Итого по модулю  | 8  |   |
| **Модуль 3. КОНСТРУИРОВАНИЕ И МОДЕЛИРОВАНИЕ**  |
| 3.1.  | **Конструирование и моделирование**  **изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по**  **заданным условиям (технико-** **технологическим, функциональным, декоративно-художественным)**  | 2  | 0  | 2  |   | Использовать приёмы работы с конструктором: завинчивание и отвинчивание;  | Практическая работа;  | <https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1537670/view>  |
| 3.2.  | **Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора** **«Конструктор», их использование в изделиях; жёсткость и устойчивость конструкции**  | 2  | 0  | 2  |   | Использовать виды соединения деталей конструкции — подвижное и неподвижное, различать способы подвижного и неподвижного соединения деталей наборов типа «Конструктор», их использование в изделиях, жёсткость и устойчивость конструкции;  | Практическая работа;  | [https://uchebnik.mos.ru/material\_view/lesson\_templates/1537885?](https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1537885)   |
| 3.3.  | **Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций**  | 2  | 0  | 2  |   | Создавать простые макеты и модели архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций;  | Практическая работа;  | [https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-tehnologii-na-temustatuetki-klass-umk-shkola-rossii-3153713.html](https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-tehnologii-na-temu-statuetki-klass-umk-shkola-rossii-3153713.html)   |
| 3.4.  | **Выполнение заданий на доработку**  **конструкций (отдельных узлов,**  **соединений) с учётом дополнительных условий (требований)**  | 1  | 0  | 1  |   | Дорабатывать конструкции (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований);  | Практическая работа;  | <https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1410720/view>  |
| 3.5.  | **Использование измерений и построений для решения практических задач**  | 1  | 0  | 1  |   | Использовать измерения и построения для решения практических задач;  | Практическая работа;  | <https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1585777/view>  |
| 3.6.  | **Решение задач на мысленную**  **трансформацию трёхмерной**  **конструкции в развёртку (и наоборот)**  | 2  | 1  | 1  |   | Решать задачи на трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот);  | Контрольная работа;  |   |
| Итого по модулю  | 10  |   |  |
| **Модуль 4. ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ**  |  |
| 4.1.  | **Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой**  **человеком. Сохранение и передача информации**  | 0.5  | 0  | 0.5  |   | Различать основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком;  | Практическая работа;  | [https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-tehnologii-na-temuznakomimsya-s-kompyuterom-klass-umk-shkola-rossii3142837.html](https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-tehnologii-na-temu-znakomimsya-s-kompyuterom-klass-umk-shkola-rossii-3142837.html)   |
| 4.2.  | **Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные**  **издания, персональный компьютер и др.**  | 0.5  | 0  | 0.5  |   | Различать, сравнивать источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др.;  | Практическая работа;  |   |
| 4.3.  | **Современный информационный мир.** **Персональный компьютер (ПК) и его**  **назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение**  **основных устройств компьютера для**  **ввода, вывода и обработки информации**  | 0.5  | 0  | 0.5  |   | Использовать компьютер для поиска, хранения и воспроизведения информации;  | Практическая работа;  | <https://uchebnik.mos.ru/app_player/270014>  |
| 4.4.  | **Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы)**  **с мастерами, Интернет, видео, DVD)**  | 0.5  | 0  | 0.5  |   | Работать с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD);  | Практическая работа;  |   |
| 4.5.  | **Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим**  | 1  | 0  | 1  |   | Создавать небольшие тексты, редактировать их;  | Практическая работа;  |   |
| Итого по модулю  | 3  |   |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ  | 34  | 2.5  | 26.5  |   |

1. **КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** **п/п**  | **Наименование разделов и тем программы**  | **Количество часов**  |  | **Дата**  **изучения**  | **Виды деятельности**  | **Виды, формы контроля**  | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы**  |
|  |  |  |
|  |  | **всего**  | **контрольные работы**  | **практические работы**  |  |  |  |  |
| **Модуль 1. ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ**  |  |  |  |  |  |
| 1.1.  | **Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации**  | 1  | 0  | 1  | 02.09.2022  | Знать современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и др.);  | Практическая работа;  | <https://uchebnik.mos.ru/exam/test/training_spec/211242/task/1>  |
| 1.2.  | **Электронные и медиа-ресурсы в художественноконструкторской, проектной, предметной**  **преобразующей деятельности**  | 1  | 0  | 1  | 09.09.2022  | Понимать и самостоятельно соблюдать правила пользования персональным компьютером. Называть и определять назначение основных устройств компьютера (с которыми работали на уроках);  | Практическая работа;  | [https://uchebnik.mos.ru/material\_view/lesson\_templates/2100056?](https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2100056)   |
| 1.3.  | **Работа с готовыми цифровыми материалами**  | 1  | 0  | 1  | 16.09.2022  | Использовать различные способы получения, передачи и хранения информации;  | Практическая работа;  |   |
| 1.4.  | **Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и др.**  | 2  | 0  | 1  | 23.09.2022  | Наблюдать и соотносить разные информационные объекты в учебнике (текст, иллюстративный материал, текстовый план, слайдовый план) и делать выводы и обобщения;  | Практическая работа;  |   |
| 1.5.  | **Создание презентаций в программе PowerPoint или другой**  | 2  | 0.5  | 1  | 30.09.2022 07.10.2022  | Осваивать правила работы в программе PowerPоint (или другой). Создавать и сохранять слайды презентации в программе PowerPоint (или другой);  | Контрольная работа;  | [https://uchebnik.mos.ru/material\_view/atomic\_objects/8985891?](https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8985891)   |
| Итого по модулю  | 7  |   |  |  |  |  |  |

|  |
| --- |
| **Модуль 2. ТЕХНОЛОГИИ, ПРОФЕССИИ И ПРОИЗВОДСТВА**  |
| 2.1.  | **Профессии и технологии современного мира**  | 1  | 0  | 0  | 14.10.2022  | Изучать влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты;  | Устный опрос;  |   |
| 2.2.  | **Использование достижений науки в развитии технического прогресса.**  | 1  | 0  | 0  | 21.10.2022  | Изучать влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты;  | Тестирование;  |   |
| 2.3.  | **Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными**  **свойствами в различных отраслях и профессиях.** **Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и др.)**  | 1  | 0  | 1  | 28.10.2022  | Рассматривать возможности использования синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях;  | Практическая работа;  | <https://uchebnik.mos.ru/app_player/268184>  |
| 2.4.  | **Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и др.)**  | 1  | 0  | 0  | 11.11.2022  | Изучать современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии;  | Самооценка с использованием« Оценочного листа»;  | [https://uchebnik.mos.ru/material\_view/lesson\_templates/2143083?](https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2143083)   |
| 2.5.  | **Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние**  **современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты**  | 1  | 0  | 1  | 18.11.2022  | Рассматривать профессии и технологии современного мира, использование достижений науки в развитии технического прогресса;  | Практическая работа;  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/4846/start/222842/>  |
| 2.6.  | **Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учётом**  **традиционных правил и современных технологий** **(лепка, вязание, шитьё, вышивка и др.)**  | 1  | 0  | 1  | 25.11.2022  | Приводить примеры традиций и праздников народов России, ремёсел, обычаев и производств, связанных с изучаемыми материалами и производствами;  | Практическая работа;  | <https://uchebnik.mos.ru/app_player/375331>  |
| 2.7.  | **Элементарная творческая и проектная**  **деятельность (реализация заданного или**  **собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений)**  | 2  | 0  | 2  | 02.12.2022 09.12.2022  | Определять этапы выполнения изделия на основе анализа образца, графической инструкции и самостоятельно;  | Практическая работа;  | [https://uchebnik.mos.ru/material\_view/atomic\_objects/8982123?](https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8982123)   |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 2.8.  | **Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого**  **в течение учебного года**  | 1  | 0  | 1  | 16.12.2022  | Изготавливать изделия с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, шитьё, вышивка и др.);  | Практическая работа;  | <https://uchebnik.mos.ru/exam/test/training_spec/270946/task/1>  |
| 2.9.  | **Использование комбинированных техник**  **создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов**  | 2  | 1  | 1  | 23.12.2022 13.01.2023  | Использовать свойства материала при изготовлении изделия и заменять материал на аналогичный по свойствам;  | Контрольная работа;  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/5617/start/222467/>  |
| Итого по модулю  | 11  |   |  |  |  |  |  |
| **Модуль 3. КОНСТРУИРОВАНИЕ И МОДЕЛИРОВАНИЕ**  |  |  |  |  |  |
| 3.1.  | **Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и др.)**  | 1  | 0  | 0  | 20.01.2023  | Учитывать при выполнении практической работы современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и др.);  | Устный опрос;  | [https://uchebnik.mos.ru/material\_view/atomic\_objects/10073004?](https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10073004)   |
| 3.2.  | **Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по проектному заданию или собственному замыслу.**   | 2  | 0  | 2  | 27.01.2023 03.02.2023  | Выбирать необходимые для выполнения изделия детали конструктора (при необходимости заменить на доступные) и виды соединений (подвижное или неподвижное);  | Практическая работа;  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/4563/start/222359/>  |
| 3.3.  | **Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического**  **процесса при выполнении индивидуальных**  **творческих и коллективных проектных работ**  | 2  | 0  | 1  | 10.02.2023 17.02.2023  | На основе анализа образца самостоятельно выбирать необходимые детали на каждом этапе сборки;  | Практическая работа;  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/5726/start/222386/>  |
| 3.4.  | **Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота**  | 2  | 0  | 1  | 24.02.2023 03.03.2023  | Конструировать робота в соответствии со схемой, чертежом, образцом, инструкцией, собственным замыслом;  | Практическая работа;  |   |
| 3.5.  | **Составление алгоритма действий робота.** **Программирование, тестирование робота**  | 2  | 0  | 1  | 10.03.2023 17.03.2023  | Составлять простой алгоритм действий робота;  | Практическая работа;  |   |
| 3.6.  | **Преобразование конструкции робота. Презентация робота**  | 2  | 1  | 1  | 24.03.2023 07.04.2023  | Презентовать робота (в том числе с использованием средств ИКТ);  | Контрольная работа;  |   |
| Итого по модулю  | 11  |   |  |  |  |  |  |
| **Модуль 4. ТЕХНОЛОГИИ РУЧНОЙ ОБРАБОТКИ МАТЕРИАЛОВ**  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 4.1.  | **Синтетические материалы — ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание**  **синтетических материалов с заданными**  **свойствами**  | 0.25  | 0  | 0  | 14.04.2023  | Использовать сложные способы пластической обработки бумаги для создания объёмных конструкций и сложных поверхностей (архитектурных объектов, бытовых предметов и пр.);  | Устный опрос;  | [https://resh.edu.ru/subject/lesson/5655/star](https://resh.edu.ru/subject/lesson/5655/start/222707/) |
| [t/222707/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/5655/start/222707/)   |
| 4.2.  | **Использование измерений, вычислений и**  **построений для решения практических**  **задач. Внесение дополнений и изменений в**  **условные графические изображения в**  **соответствии с дополнительными/изменёнными требованиями к изделию**  | 0.5  | 0  | 0.5  |   | Выстраивать простые чертежи/эскизы развёртки изделия. Выполнять разметку деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решать задачи на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз;  | Практическая работа;  | [https://resh.edu.ru/subject/lesson/4567/star](https://resh.edu.ru/subject/lesson/4567/start/222734/) |
| [t/222734/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/4567/start/222734/)   |
| 4.3.  | **Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом,**  **особенностями конструкции изделия**  | 0.25  | 0  | 0.25  | 21.04.2023  | Обосновывать использование свойств бумаги и картона при выполнении изделия;  | Практическая работа;  | [https://resh.edu.ru/subject/lesson/4571/star](https://resh.edu.ru/subject/lesson/4571/start/222869/) |
| [t/222869/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/4571/start/222869/)   |
| 4.4.  | **Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия**  | 0.25  | 0  | 0.25  |   | Выстраивать простые чертежи/эскизы развёртки изделия. Выполнять разметку деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решать задачи на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз;  | Практическая работа;  | [https://uchebnik.mos.ru/material\_view/a tomic\_objects/7060555?](https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7060555)   |
| 4.5.  | **Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии**  | 0.5  | 0  | 0.5  | 28.04.2023  | Объяснять выбор использования пластичных материалов их конструктивной и технологической необходимостью для конкретного изделия или сочетания с другими материалами;  | Практическая работа;  | [https://uchebnik.mos.ru/material\_view/a tomic\_objects/7210155?](https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7210155)   |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 4.6.  | **Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных**  **инструментов. Освоение доступных**  **художественных техник**  | 0.5  | 0  | 0  |   | Выстраивать простые чертежи/эскизы развёртки изделия. Выполнять разметку деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решать задачи на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз;  | Самооценка с использованием«Оценочного листа»;  |   |
| 4.7.  | **Технология обработки текстильных материалов.** **Обобщённое представление о видах тканей**  **(натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областей использования**  | 0.5  | 0  | 0  | 05.05.2023  | Понимать технологию обработки текстильных материалов;  | Самооценка с использованием«Оценочного листа»;  | [https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson](https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1303585/view)[/1303585/view](https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1303585/view)   |
| 4.8.  | **Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями**  **конструкции изделия**  | 0.5  | 0  | 0.5  | 12.05.2023  | Подбирать текстильные материалы в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия;  | Практическая работа;  | [https://uchebnik.mos.ru/exam/test/training](https://uchebnik.mos.ru/exam/test/training_spec/271968/task/1)[\_spec/271968/task/1](https://uchebnik.mos.ru/exam/test/training_spec/271968/task/1)   |
| 4.9.  | **Раскрой деталей по готовым лекалам** **(выкройкам), собственным несложным**  | 0.5  | 0  | 0.5  | 19.05.2023  | Выполнять раскрой деталей по готовым собственным несложным лекалам (выкройкам);  | Самооценка с использованием«Оценочного листа»;  |   |
| 4.10.  | **Строчка петельного стежка и её варианты**  **(«тамбур» и др.), её назначение (соединение и отделка деталей) и/или строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные)**  | 0.5  | 0  | 0.5  |   | Подбирать ручные строчки для сшивания и отделки изделий;  | Практическая работа;  |   |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 4.11.  | **Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий**  | 0.25  | 0  | 0  | 26.05.2023  | Подбирать ручные строчки для сшивания и отделки изделий;  | Самооценка с использованием«Оценочного листа»;  |   |
| 4.12.  | **Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с**  **освоенными материалами.** **Комбинированное использование разных материалов**  | 0.5  | 0.5  | 0  |   | В ходе исследования определять способы разметки, выделения и соединения деталей, выполнения сборки и отделки изделия с учётом ранее освоенных умений;  | Контрольная работа;  |   |
| Итого по модулю | 5  |   |  |  |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | 34  | 3  | 21  |   |   |  |

43