

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ВЕЛИЖАНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»**  
626032, Тюменская область, Нижнетавдинский район, село Иска, улица  
Береговая, 1 тел: (34533) 46-1-24, 46-2-56  
факс 46-256 E-mail: vsosh08@mail.ru

Рассмотрено:  
на заседании ШМО Филиала МАОУ  
«Велижанская СОШ»-«СОШ п. Березовка»  
Руководитель ШМО \_\_\_\_\_ Т.К.Сердюков  
протокол № \_\_\_\_ от «\_\_» \_\_\_\_ 2022г.

Согласовано:  
директор Филиала МАОУ «Велижанская  
СОШ»-«СОШ п. Березовка»  
\_\_\_\_\_ Л.А. Крутикова  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2022г.

Утверждаю:  
Директор  
МАОУ «Велижанская  
СОШ»  
\_\_\_\_\_  
Н.В.Ваганова  
« \_\_\_\_ »  
\_\_\_\_\_ 2022 г.

**Рабочая программа  
по русскому языку 10-11 класс  
на 2022 – 2023 учебный год**

Учитель  
Громова О.Н.,  
Высшая квалификационная категория

## **Планируемые личностные, метапредметные и предметные результаты освоения предмета**

Курс русского языка и литературы в 10—11 классах предполагает освоение предмета с целью формирования у обучающихся посредством освоения системы русского языка целостного представления о мире и формирования общей культуры личности как неотъемлемых составляющих современного выпускника общеобразовательной организации, способного ориентироваться в постоянно изменяющейся действительности, готового к таким изменениям и способного адекватно на основе общечеловеческих ценностей и общественной целесообразности адаптироваться к изменяющейся среде, а также способного самому активно менять условия своей жизни и деятельности на благо себе, обществу и государству как нерасторжимому единству составляющих мира человеческого бытия. Важнейшими результатами освоения курса «Русский язык и литература» являются личностные, метапредметные и предметные результаты.

### ***Личностные результаты:***

- сформированность гармоничной языковой личности, способной посредством усвоения языка впитать в себя уважение к нравственным ценностям русского народа, русской многовековой культуре, толерантное отношение к языку и культуре народов многонациональной России и усвоение форм толерантного поведения в поликультурном мире;
- через осознанное освоение лексического богатства русского языка, получившего образцовое воплощение в литературных произведениях отечественной классики, формирование личности, несущей звание гражданина России, умеющей любить и ценить малую родину, связывающей своё будущее с развитием своего края, города, села;
- посредством выявления языковых особенностей произведений русской литературы, несущей мощнейший гуманистический заряд, формирование нравственного сознания и поведения на основе усвоения общечеловеческих ценностей;
- через понимание эстетических основ художественного текста, выраженных языковыми средствами, приобщение обучающихся к эстетическому отношению к миру, сформированности основ экологического сознания, понимаемого относительно изучения русского языка как неприменение речевой агрессии и умение противостоять речевой агрессии посредством организации гармонизирующего диалога, осознания необходимости саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества;
- через усвоение научных основ изучения русского языка обеспечение понимания его системности, выявление взаимосвязи его разделов и уровней, сформированности мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики;
- обеспечение готовности и способности к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни.

### ***Метапредметные результаты:***

- способность и готовность к продуктивному общению и эффективному взаимодействию на основе адекватного речевого поведения, правильного применения этикетных формул вежливого общения, умения выбирать языковые средства, уместные в конкретной речевой ситуации;
- обеспечение научного исследования и самостоятельной проектной деятельности языковыми средствами оформления поисковой работы, владение соответствующими стилями речи;
- освоение навыков научного мышления посредством освоения учебного материала, аналитической работы с текстами различной направленности и стилевой принадлежности, реферирования, тезирования, выявления основной мысли и приводимых аргументов;
- приобретение умений самостоятельного поиска решений и ответственности за

принятое решение в ходе ведения исследовательской и проектной деятельности по предложенным лингвистическим, межпредметным, этнокультурным и поликультурным темам проектов;

- овладение качествами хорошей речи как основе логичного, последовательного, целесообразного оформления собственной точки зрения, использование соответствующих речевых средств;

- владение умениями работы с информацией (поиск, хранение, использование);

- владение речемыслительными операциями (интерпретация, поиск аналогий; выдвижение гипотезы, научный аппарат обоснования и опровержения), необходимыми для работы с информацией;

- формирование навыка познавательной рефлексии как осознания правильности, целесообразности, эффективности и экологичности совершаемых действий и мыслительных процессов за счёт выполняемых в рамках программы проектных и исследовательских работ, аналитических лингвистических упражнений и аналитико-синтетических заданий к фрагментам предложенных текстов нравственно-этической, социально значимой и научно-публицистической тематики.

#### ***Предметные результаты:***

- сформированности понятий «национальный русский язык» и «русский литературный язык»;

- понимание характера обязательности, вариативности, допустимости в применении норм литературного языка; закрепление навыка соблюдения языковых норм в речи в ходе повседневного бытового, учебного, научного, делового общения;

- владение на основе полученных знаний о нормах русского литературного языка навыками самоанализа и самооценки собственной произвольной речи или воспроизведённой речи;

- владение умением анализировать текст с точки зрения содержащейся в нём информации (основная/второстепенная, явная/скрытая);

- умение представлять текст в виде тезисов, конспектов, рефератов, сочинений разных жанров, а содержание грамматических правил — в виде таблиц, алгоритмов, свёрнутых алгоритмических предписаний;

- более глубокое и детальное знание содержания произведений художественной литературы;

- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать своё к ним отношение в развёрнутых аргументированных устных и письменных высказываниях;

- знание изобразительно-выразительных средств русского языка и умение их применять;

- осознание художественной картины мира, созданной в литературном произведении в единстве эмоционального личностного и интеллектуального понимания.

**В результате изучения учебного предмета «Русский язык» на уровне среднего общего образования:**

#### **Выпускник на базовом уровне научится:**

- использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;

- использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, аргот) при создании текстов;

- создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);

- выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;

- подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;

- правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;
- создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;
- сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;
- использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;
- извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;
- преобразовывать текст в другие виды передачи информации;
- выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;
- соблюдать культуру публичной речи;
- соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
- оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
- использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

## **Содержание учебного предмета**

### **10 класс**

#### **ВВЕДЕНИЕ**

Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке.

Язык как система. Основные уровни языка. Взаимосвязь различных единиц и уровней языка.

#### **ЛЕКСИКА. ФРАЗЕОЛОГИЯ. ЛЕКСИКОГРАФИЯ**

Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг). Активные процессы в русском языке на современном этапе. Обогащение языков как результат взаимодействия национальных культур.

Основные понятия и основные единицы лексики и фразеологии.

Слово и его значение. Однозначность и многозначность слов. Изобразительно-выразительные средства русского языка. Омонимы и их употребление. Паронимы и их употребление. Синонимы и их употребление. Антонимы и их употребление. Происхождение лексики современного русского языка.

Фразеология. Фразеологические единицы и их употребление.

Лексикография.

#### **ФОНЕТИКА. ГРАФИКА. ОРФОЭПИЯ**

Основные понятия фонетики, графики, орфоэпии. Звуки и буквы. Позиционные (фонетические) и исторические чередования звуков.

Фонетический разбор.

Орфоэпия. Основные правила произношения гласных и согласных звуков. Ударение.

#### **МОРФЕМИКА И СЛОВООБРАЗОВАНИЕ**

Основные понятия морфемики и словообразования. Состав слова. Морфемы корневые и аффиксальные. Основа слова. Основы производные и непроизводные. Морфемный разбор слова.

Словообразование. Морфологические способы словообразования. Понятие словообразовательной цепочки. Неморфологические способы словообразования. Словообразовательный разбор.

Основные способы формообразования в современном русском языке.

#### **МОРФОЛОГИЯ И ОРФОГРАФИЯ**

Основные понятия морфологии и орфографии. Взаимосвязь морфологии и орфографии.  
Принципы русской орфографии.  
Проверяемые и непроверяемые безударные гласные в корне слова.  
Чередующиеся гласные в корне слова.  
Употребление гласных после шипящих и *Ц*.  
Правописание звонких и глухих согласных.  
Правописание произносимых согласных и сочетаний *СЧ, ЗЧ, ТЧ, ЖЧ, СТЧ, ЗДЧ*.  
Правописание удвоенных согласных.  
Правописание гласных и согласных в приставках.  
Приставки *ПРЕ-* и *ПРИ-*.  
Гласные *И* и *Ы* после приставок.  
Употребление *Ъ* и *Ь*.  
Употребление прописных и строчных букв.  
Правила переноса слов.

## **САМОСТОЯТЕЛЬНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ.**

### **Имя существительное**

Имя существительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имен существительных.  
Род имен существительных. Распределение существительных по родам. Существительные общего рода.  
Определение и способы выражения рода несклоняемых имен существительных и аббревиатуры.  
Число имен существительных.  
Падеж и склонение имен существительных.  
Морфологический разбор имен существительных.  
Правописание падежных окончаний имен существительных. Варианты падежных окончаний.  
Гласные в суффиксах имен существительных.  
Правописание сложных имен существительных. Составные наименования и их правописание.

### **Имя прилагательное**

Имя прилагательное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных.  
Качественные прилагательные.  
Сравнительная и превосходная степени качественных прилагательных. Простая (синтетическая) и сложные (аналитические) формы степеней сравнения. Стилистические особенности простых и сложных форм степеней сравнения.  
Полные и краткие формы качественных прилагательных. Особенности образования и употребления кратких прилагательных. Синонимия кратких и полных форм в функции сказуемого; их семантические и стилистические особенности.  
Прилагательные относительные и притяжательные.  
Особенности образования и употребления притяжательных прилагательных.  
Переход прилагательных из одного разряда в другой.  
Морфологический разбор имен прилагательных.  
Правописание окончаний имен прилагательных.  
Склонение качественных и относительных прилагательных. Особенности склонения притяжательных прилагательных на *-ий*.  
Правописание суффиксов имен прилагательных.  
Правописание *Ни* и *ННв* суффиксах имен прилагательных.  
Правописание сложных имен прилагательных.

### **Имя числительное**

Имя числительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имен числительных.  
Простые, сложные и составные числительные.  
Морфологический разбор числительных. Особенности склонения имен числительных.  
Правописание имен числительных.  
Употребление имен числительных в речи. Особенности употребления собирательных числительных.

### **Местоимение**

Местоимение как часть речи. Разряды местоимений.  
Значение, стилистические и грамматические особенности употребления местоимений.  
Морфологический разбор местоимений.  
Правописание местоимений.

## **Глагол**

Глагол как часть речи. Основные грамматические категории и формы глагола. Инфинитив как начальная форма глагола.

Категория вида русского глагола. Переходность/непереходность глагола. Возвратные глаголы.

Категория наклонения глагола. Наклонение изъявительное, повелительное, сослагательное (условное).

Категория времени глагола.

Спряжение глаголов.

Две основы глаголов. Формообразование глагола.

Морфологический разбор глагола. Правописание глаголов.

## **Причастие**

Причастие как особая глагольная форма. Признаки глагола и признаки прилагательного у причастий.

Морфологический разбор причастий.

Образование причастий. Правописание суффиксов причастий.

Н и НН в причастиях и отглагольных прилагательных.

Переход причастий в прилагательные и существительные.

## **Деепричастие**

Деепричастие как особая глагольная форма. Образование деепричастий. Морфологический разбор деепричастий. Переход деепричастий в наречия и предлоги.

## **Наречие**

Наречие как часть речи. Разряды наречий. Морфологический разбор наречий. Правописание наречий. Гласные на конце наречий. Наречия на шипящую. Отрицательные наречия. Слитное, раздельное и дефисное написание наречий.

## **Слова категории состояния**

Грамматические особенности слов категории состояния.

Омонимия слов категории состояния, наречий на *-о*, *-е* и кратких прилагательных ср.р. ед.ч.

Морфологический разбор слов категории состояния.

## **СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ.**

### **Предлог**

Предлог как служебная часть речи. Особенности употребления предлогов. Морфологический разбор предлогов. Правописание предлогов.

### **Союзы и союзные слова**

Союз как служебная часть речи. Союзные слова. Классификация союзов по значению, употреблению, структуре. Подчинительные союзы и союзные слова. Морфологический разбор союзов. Правописание союзов.

### **Частицы**

Частица как служебная часть речи. Разряды частиц. Морфологический разбор частиц.

Правописание частиц. Раздельное и дефисное написание частиц. Частицы *НЕ* и *НИ*, их значение и употребление. Слитное и раздельное написание *НЕ* и *НИ* с различными частями речи.

### **Междометие. Звукоподражательные слова**

Междометие как особый разряд слов. Звукоподражательные слова.

Морфологический разбор междометий. Правописание междометий. Функционально-стилистические особенности употребления междометий.

## **РЕЧЬ. РЕЧЕВОЕ ОБЩЕНИЕ**

Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо.

Речевое общение и его основные элементы. Виды речевого общения. Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации.

Монологическая и диалогическая речь. Развитие навыков монологической и диалогической речи.

Создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в научной, социально-культурной и деловой сферах общения.

## **11 класс**

### **Введение**

Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении. Историческое

развитие русского языка. Выдающиеся отечественные лингвисты.

## **СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ**

### **Введение**

Основные понятия синтаксиса и пунктуации. Основные синтаксические единицы. Основные принципы русской пунктуации. Пунктуационный анализ.

### **Словосочетание**

Классификация словосочетаний. Виды синтаксической связи.

Синтаксический разбор словосочетания.

### **Предложение**

Понятие о предложении. Классификация предложений.

Предложения простые и сложные.

### **Простое предложение**

Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по эмоциональной окраске.

Виды предложений по структуре. Двусоставные и односоставные предложения.

Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым.

Распространенные и нераспространенные предложения.

Второстепенные члены предложения. Полные и неполные предложения.

Тире в неполном предложении.

### **Простое осложненное предложение**

Знаки препинания в предложениях с однородными членами.

Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях.

Знаки препинания при однородных и неоднородных приложениях.

Знаки препинания при однородных членах, соединенных неповторяющимися союзами.

Знаки препинания при однородных членах, соединенных повторяющимися и парными союзами.

Обобщающие слова при однородных членах. Знаки препинания при обобщающих словах.

Обособленные члены предложения

Знаки препинания при обособленных членах предложения.

Обособленные и необособленные определения. Обособленные приложения.

Обособленные обстоятельства. Обособленные дополнения.

Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения.

Знаки препинания при сравнительном обороте.

Знаки препинания при обращениях.

Знаки препинания при вводных словах и словосочетаниях.

Знаки препинания при вставных конструкциях

Знаки препинания при междометиях.

Утвердительные, отрицательные, вопросительно-восклицательные слова.

### **Сложное предложение**

Понятие о сложном предложении. Синтаксический разбор сложного предложения.

Знаки препинания в сложносочиненном предложении.

Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с одним придаточным.

Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными.

Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.

Сложные предложения с разными видами связи.

Синонимия разных типов сложного предложения.

### **Предложения с чужой речью**

Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной.

Знаки препинания при диалоге. Знаки препинания при цитатах.

## **КУЛЬТУРА РЕЧИ**

Культура речи как раздел лингвистики. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический. Коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи. Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи. Самоанализ и самооценка на основе наблюдений за собственной речью.

Культура видов речевой деятельности – чтения, аудирования, говорения и письма.

Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления.

Культура научного и делового общения (устная и письменная формы). Особенности речевого

этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения. Культура разговорной речи.

Языковая норма и ее функции. Основные виды языковых норм русского литературного языка: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические. Орфографические нормы, пунктуационные нормы. Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков. Соблюдение норм литературного языка в речевой практике. Уместность использования языковых средств в речевом высказывании.

Нормативные словари современного русского языка и лингвистические справочники; их использование.

### **СТИЛИСТИКА**

Функциональная стилистика как учение о функционально-стилистической дифференциации языка. Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка.

Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка, научного, публицистического, официально-делового стилей.

Основные жанры научного (доклад, аннотация, статья, тезисы, конспект, рецензия, выписки, реферат и др.), публицистического (выступление, статья, интервью, очерк, отзыв и др.), официально-делового (резюме, характеристика, расписка, доверенность и др.) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа, спор). Основные виды сочинений. Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.

Литературный язык и язык художественной литературы. Отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи.

Основные изобразительно-выразительные средства языка.

Проблемы экологии языка.

### **РЕЧЬ. РЕЧЕВОЕ ОБЩЕНИЕ**

Овладение опытом речевого поведения в официальных и неофициальных ситуациях общения, ситуациях межкультурного общения.

Текст. Признаки текста.

Виды чтения. Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста.

Информационная переработка текста. Виды преобразования текста. Анализ текста с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации.

Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка.

## **Тематическое планирование в том числе с учётом рабочей программы воспитания 10 класс**

№ урока	параграф учеб	Разделы программы /Темы	Всего часов
1-3	§1-2	Язык как знаковая система. Основные функции языка.	3
4-6	§3	Лингвистика как наука. Русский язык как объект научного изучения.	3
7-9	§4	Язык и культура.	3
10-12		Язык и культура. <i>Урок творчества. РК. Анализ отрывка текста из произведений писателей-земляков.</i>	3
13-14		Стартовая контрольная работа	2
15-17	§5	Русский язык в Российской Федерации.	3

18-20	§6	Формы существования русского национального языка. <b>РК. Разнообразие языков Тюменской области.</b>	3
21-23	§7	Словари русского языка <b>РК. Виртуальная экскурсия в президентскую библиотеку им. Б.Н.Ельцины.</b>	3
24-25		<i>Р/р. Практическая работа. Лингвистический анализ текста</i> <i>Урок творчества. РК. Анализ отрывка текста из произведений писателей-земляков.</i>	2
26-28	§8	Единицы языка. Уровни языковой системы	3
29-31	§9	Культура речи как раздел лингвистики	3
32-35	§10	Фонетика. Орфоэпические нормы	4
36-39	§11	Лексикология и фразеология. Лексич. нормы	4
40-41		Контрольная работа «Лексика и фразеология»	2
42-45	§12	Морфемика и словообразование. Словообразовательные нормы	4
46-48	§13	Морфология. Морфологические нормы	3
49-52	§13	Морфология. Морфологические нормы	4
53-54		Контрольная работа по теме «Морфология»	2
55-57	§14	Орфографические нормы. Принципы русской орфографии.	3
58-60	§14	Правописание гласных в корне	3
61-63	§14	Правописание приставок. Буквы и, ы после приставок	3
64-66	§14	Правописание Н/НН в словах различных частей речи	3
67-69	§14	Правописание не и ни, правописание предлогов, союзов, частиц	3
70-71		Контрольное тестирование «Орфографические нормы»	2
72-74	§15-16	Язык и речь. Речевое общение. Виды, сферы и ситуации речевого общения	3
75-78	§17	Речевая деятельность. Виды речевой деятельности.	4
79-81	§18	Признаки текста.	3
82-84	§19	Информационная переработка текста. План. Тезисы. Конспект. <b>РК. Анализ отрывка текста из произведений писателей-земляков.</b>	3
85-86		Комплексная работа с текстом.	2
87-88	§20	Реферат. Аннотация	2
89-90	§21	Оценка текста. Рецензия.	2
91-93		Развитие речи. Сочинение	3

94-95		Итоговая контрольная работа за курс 10 кл.	2
96-99	§22	Повторение изученного в 10 классе	4
100-102		Повторение изученного в 10 классе	3
Итого			<b>102 час.</b>

## 11 класс

№	Наименование раздела, темы	Кол-во часов
<b>Повторение изученного в 10 классе</b>		<b>14</b>
1-2	Язык и его функции. Формы существования языка. Речевое общение.	2
3-4	Орфоэпические и лексические нормы русского языка	2
5-6	Словообразовательные и морфологические нормы русского языка	2
7-8	Орфографические нормы русского языка.	2
9-10	Контрольная работа по теме «Повторение в 10 классе»	2
11-12	Русский язык в современном мире. Экология языка	2
13-14	РР Сочинение-рассуждение	2
<b>Язык и речь. Культура речи</b>		<b>36</b>
15-17	Синтаксис. Синтаксические нормы	3
18	<i>Практикум.</i> Синтаксические нормы (задание 8 ЕГЭ)	1
19-20	Пунктуационные нормы русского языка. Знаки препинания и их функции в письменной речи русского языка.	2
21-22	Знаки препинания в предложениях с однородными членами	2
23-25	Знаки препинания в предложениях с обособленными членами	3
26	<i>Практикум.</i> Знаки препинания в предложениях с обособленными членами (задание 17 ЕГЭ)	1
27-29	Знаки препинания в предложениях с вводными конструкциями и обращениями	3
30	<i>Практикум.</i> Пунктуация при вводных словах и обращениях (Задание 18 ЕГЭ)	1
31-33	Знаки препинания в сложносочинённом предложении	3
34	<i>Практикум.</i> Пунктуация в ССП и ПП с однородными членами (задание 16 ЕГЭ)	1
35-37	Знаки препинания в сложноподчинённом предложении	3
38-39	РР Сочинение-рассуждение	2
40-42	Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении	3
43-45	Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи	3
46-47	<i>Практикум.</i> Пунктуация в сложном предложении (задания 19-21 ЕГЭ)	2

48-49	Контрольная работа по теме «Пунктуация»	2
50	Анализ контрольной работы	1
	<b>Функциональная стилистика и культура речи</b>	<b>33</b>
51-52	Понятие о функциональной стилистике и стилистической норме русского языка. <i>РК. Анализ отрывка текста из произведений писателей-земляков.</i>	2
53-54	Разговорная речь.	2
55-56	Научный стиль	2
57-58	Официально-деловой стиль	2
59-60	Публицистический стиль Жанры публицистики. Хроника, репортаж.	2
61-62	Интервью.	2
63-64	Очерк.	2
65-66	Язык рекламы. <i>Урок- исследование.</i>	2
67-68	Культура публичной речи.	2
69-70	РР Изложение текста публицистического стиля	2
71-72	Язык художественной литературы	2
73	<i>Практикум.</i> Функционально-смысловые типы речи (задание 23 ЕГЭ)	1
74-76	Язык художественной литературы. Тропы и фигуры речи	3
77-78	<i>Практикум.</i> Анализ художественного текста (фрагмента)	2
79-80	Контрольная работа по теме «Функциональная стилистика и культура речи»	2
81	Анализ контрольной работы	1
82-83	РР Сочинение- миниатюра в художественном стиле	2
	<b>Повторение изученного в 10-11 классах</b>	<b>19</b>
84-85	Повторение. Язык и общество. Речевая деятельность.	2
86-87	Повторение. Язык и речь. Культура речи.	2
88-90	Повторение. Языковые нормы.	3
91-93	Повторение. Синтаксические и пунктуационные нормы.	3
94-95	РР Сочинение- рассуждение	2
96-98	Повторение. Текст. Типы и стили речи. <i>РК. Анализ отрывка текста из произведений писателей-земляков.</i>	3
99-100	Итоговая контрольная работа	2
101-102	Работа с материалами ЕГЭ	2
	<b>Итого</b>	<b>102</b>